

# 《走进东非-当代中国画精品肌

## 图书基本信息

书名：《走进东非-当代中国画精品集》

13位ISBN编号：9787500316283

出版时间：2013-7-1

作者：刘大为

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《走进东非-当代中国画精品肌》

## 内容概要

中国画，是以水、墨、彩作画于宣纸或绢上的独特美术形式。战国时代楚墓出土的两幅帛画《人物龙凤帛画》和《人物御龙帛画》可视为我国最早真正独立的绘画作品。如果从那时算起，中国画诞生至今至少也有两千多年了。在漫长的历史进程中，中国画历经时代风尚和艺术流派的变迁，不断丰富、完善、继承、创新，逐渐形成了特定的形象体系、艺术语言和美学思想，确立起“秀雅和定”的审美特征。这个特征不仅体现了艺术本体的外在特点，更是与中华民族的心理情感、意志品质、风俗习惯和本民族内在向心力紧密相连。

中国画按技法可分工笔和写意两类。作画时，运用线条的刚柔强弱、快慢虚实和墨色及色彩的浓淡干湿，以勾、皴、点、染等手法借景抒情，托物言志，融入了画家对自然、社会及与之相关联的政治、哲学、宗教、道德、文化等方面的认识，营造出独特的美学意境。若依题材分类，中国画又分为人物、山水、花鸟三大科，这实则概括了古人世界观的三个方面：人物画表现的是人与人的和谐；山水画所表现的是人与自然的和谐；花鸟画则表现人与自然界中万物生灵的和谐。三者之间相辅相成，构成了宇宙的整体。

## 书籍目录

陈辉  
皖南晨晓  
皖南时光  
崔晓东  
山中晓绿初经雨  
香山十月  
杜滋龄  
春满高原  
亲情  
范存刚  
阳和不择地  
紫气东来  
范扬  
说禅图  
倚松悟禅  
方向  
南园写生  
游船图  
郜宗远  
山水  
烟波浩渺  
宫丽  
清茶  
清韵  
何加林  
水巷深处  
渔庄闲钓  
胡伟  
天山之辉  
暮色  
孔紫  
美丽阿婆  
织  
李爱国  
热土  
白光  
李翔  
春花图  
白云载山山欲行  
李洋  
牧羊女  
对座  
林容生  
卧云山主人  
微风  
刘大为  
吉祥草原

# 《走进东非-当代中国画精品肌

雪域生灵

# 《走进东非-当代中国画精品肌

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)