

《圖解日本陶瓷器入門》

图书基本信息

书名：《圖解日本陶瓷器入門》

13位ISBN编号：9789865865054

10位ISBN编号：986586505X

出版时间：2013-3-14

出版社：積木文化

作者：松井信義

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《圖解日本陶瓷器入門》

內容概要

解讀陶瓷器基本知識與各種造型紋飾，深入淺出、簡潔易懂。

收錄超過150張精緻圖片與插畫，華美光潤的質感躍然紙上。

介紹日本14個名窯產地作品特色、歷史沿革，輕鬆掌握鑑賞重點。

傳授如何正確挑選、使用陶瓷器的超實用生活資訊。

入門者常見疑問Q&A，由專家解答關於陶瓷器的種種疑惑。

用途豐富且具有多樣面貌的陶瓷器，高貴如古董珍寶、親切如日常用品。

陶器溫潤厚實，瓷器薄滑光潤，土器質樸拙趣.....

令人愛不釋手的陶瓷器皿，其中隱藏著怎樣的學問呢？

本書詳細解說陶瓷器基礎知識及各種專業用語，透過豐富的圖文範例與清楚易懂的版面設計，帶領讀者走入細膩深廣的日本陶瓷器世界！

《圖解日本陶瓷器入門》

作者簡介

作者簡介

松井信義

1945年於中國瀋陽出生。返回日本後，分別曾在母親的故鄉京都、父親的故鄉石川縣七尾市生活。早稻田大學政治經濟學系畢業後，進入一般公司工作，後來赴美留學。1970年回到日本。1977年在東京九段上開設器皿專賣店「花田生活器皿店」。開店一年後，他認識了白洲正子，受到許多薰陶。直到現在，他仍持續與日本全國各地超過兩百位以上的陶藝家共同製作精緻、方便使用的生活器皿。

審訂者簡介

呂嘉靖

資深陶藝工作者。生平鑽研歷代名窯、工法、古釉，致力陶藝創作與教學推廣逾三十年。現任中華民國陶藝協會榮譽理事長，兼具創作與理論的當代陶藝名家。作品屢受國內外邀展、獲獎。以旅行、觀摩、實作，鑄古融新。足跡遍及中國定窯、汝窯、鈞窯、景德鎮窯、長沙窯、龍泉窯等五大名窯八大窯系和主窯及偏窯口；日本名窯如京都、常滑、信樂、備前、有田、金澤、九州名窯及六大古窯區，並實地交流與燒製作品。對日本陶藝特色、名家及美學均有涉獵。著作《樂陶陶》書系被各大院校選為參考書，獲選「好書大家讀」殊榮。

譯者簡介

黃薇嬪

在故宮博物院和大英博物館看到玻璃櫃裡的陶瓷器，只覺得那是歷史悠久的花瓶；在京都清水寺附近的藝品店看到動物陶瓷筷架，也只是覺得好可愛，殊不知那些都是工匠們的心血結晶。翻譯這本書，以及收集、閱讀參考資料的過程中，才逐漸瞭解到陶瓷器世界的博大精深。

《圖解日本陶瓷器入門》

書籍目錄

第1章 陶瓷器的裝飾

介紹十種不同的裝飾手法及紋樣設計，為每個外型相異的陶瓷器皿注入生命與獨特性。

第2章 日本全國知名產地

廣蒐十四個知名產地，剖析由不同風土文化衍生出的作品特色。

第3章 日本陶瓷器的沿革

了解陶瓷器在歷史中的演變，認識重要的日本陶瓷藝術家。

第4章 陶瓷器的基本知識

器皿的各部位名稱？陶器與瓷器有何不同？越貴的越好嗎？……

第5章 陶瓷器的挑選及使用方法

正確的挑選及使用方法，不可錯過的實用資訊。

《圖解日本陶瓷器入門》

精彩短评

- 1、够入门
- 2、真的就是入门而已。
- 3、詳盡細緻，是一本好書。
- 4、入门好书，通俗而系统，妈妈再也不用担心我盲目购买日本陶器了
- 5、想看的没有，市集那个实用
- 6、一家陶瓷店主写的入门书，他们的文化普及做得太好，不断在出入门书，而我们太不屑于出入门书。日本常有这样牛的店主，所以才有那么多好店铺，有文化有情怀的商业，让生活充满乐趣。
- 7、台湾人民总能简单的把事情讲清粗，太爱啦。
- 8、日系陶瓷入门必读,图文配合,对日本的陶瓷器能有一个初步的认识
- 9、很详细，地区分布图非常有用。但看完之后仍无法区分各种烧制技艺。
- 10、日本人太会写入门书了，哪怕尚在金字塔的底层，引路人都是伟大的。甘愿做文化普及并能做得好，是非常了不起的。
- 11、贵的书！（台湾版）
- 12、购于台北，终于读完了

《圖解日本陶瓷器入門》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com