

# 《北朝仏教造像銘研究》

## 图书基本信息

书名：《北朝仏教造像銘研究》

13位ISBN编号：9784831874442

出版时间：2016-3

作者：倉本尚徳

页数：730

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《北朝仏教造像銘研究》

## 内容概要

中国仏教黎明期における、地域社会の信仰活動の実態。国内外で注目される著者が、信仰の記録媒体ともいえる造像銘から忘れられた信仰の記録を読み解く。

# 《北朝仏教造像銘研究》

## 作者简介

倉本尚徳，1976年生まれ。東京大学文学部東洋史学専修課程卒。東京大学大学院人文社会系研究科博士課程単位取得退学。龍谷大学アジア仏教文化研究センター博士研究員を経て、現在、中央研究院歴史語言研究所助研究員。博士（文学）。（本データはこの書籍の刊行当時に掲載されていたものです。）

# 《北朝仏教造像銘研究》

## 書籍目録

# 《北朝佛教造像銘研究》

## 精彩短评

1、我只知道一点点净土信仰，所以也就只敢读第二部第七章。第一节是新写的，对于净土信仰的关键词做了全面探讨。应该肯定的是资料搜罗全面详细，下了很大的一番功夫。之后对于无量寿、弥陀信仰论证的过程也基本满意，不过总觉得缺少一些我自己想读的关键结论。对先行研究的观点往往态度温和，尤其是对于佛教美术史先学的观点大都加以强调肯定。

# 《北朝仏教造像銘研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)