

《西班牙绘画基础经典教程·15堂基础》

图书基本信息

书名：《西班牙绘画基础经典教程·15堂创意绘画课:空间的塑造与表现》

13位ISBN编号：9787532299856

作者：（西班牙）吉玛·嘉丝奇,（西班牙）琼瑟·阿什辛

页数：159

译者：李悦雯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西班牙绘画基础经典教程·15堂基础》

内容概要

《西班牙绘画基础经典教程·15堂创意绘画课:空间的塑造与表现》是西班牙绘画基础经典教程中的一本，以“面向自然的艺术，面向创新的创作”为主题，从艺术家的角度出发，指引读者要用美术的方式去感受、想象和创造，并将教会你如何去探索各种绘画的造型，学习不同的表现技法，发挥个人的艺术风格。

书籍目录

序言

视觉语言中的空间

空间和视知觉

二维平面的组织：构成

三维空间的结构：透视

绘画中的空间

空间与个性化的表达

试着创造“空间”

第一章动植物画中的空间

第一节有节奏的、有秩序的、重复交替出现的画面空间

创意课堂之一如何以增强、减弱的节奏感表现一群斑马

第二节分组的、延伸的、密集的画面空间

创意课堂之二如何以多样化的取景框表现一片花园

第二章静物画中的空间

第一节静谧的、有序的画面空间

创意课堂之三如何以黄金比例表现一盘柠檬

第二节充斥着杂物，显得拥挤的画面空间

创意课堂之四如何以巴洛克风格表现一个隐喻“丰实”的立柜

第三节梦幻的、深奥的、荒诞的画面空间

创意课堂之五如何创造一处虚幻的梦境

第三章风景画中的空间

第一节开阔的、空灵的全景式画面空间

创意课堂之六如何表现一片寂寥的海域

第二节消逝的公路、线性的画面空间

创意课堂之七如何以一点透视表现一条向地平线延伸的公路

第三节城镇、工业厂区里的都市空间

创意课堂之八如何以成角透视表现高空俯视角度下的城市景象

第四节大自然中有美感的田园式画面空间

创意课堂之九如何在鸟瞰视角下表现田园风光的纵深感

第五节转动的、联结的、迷宫式画面空间

创意课堂之十如何创造一架上升、下降的具有象征意义的楼梯

第四章人体画中的空间

第一节迫近的、毗邻的片段式空间

创意课堂之十一如何以短缩法表现人体局部

第二节动态的、旋转的失重空间

创意课堂之十二如何改变比例以表现半空中打转的运动员

第三节适宜人们常住的室内空间

创意课堂之十三如何利用室内光源将宜居场所表现得幽静亲切

第五章抽象画中的空间

第一节微小的、流动的有机体内部空间

创意课堂之十四如何表现显微镜下细胞、流体的抽象形

第二节有网状结构的几何体空间

创意课堂之十五如何以网格状的线条表现抽象的建筑结构

工具与术语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com