

《文艺风赏·狂欢》

图书基本信息

书名：《文艺风赏·狂欢》

13位ISBN编号：9781674125893

10位ISBN编号：1674125895

出版时间：2012-12-15

出版社：长江文艺出版社

作者：主编：笛安

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

12月 狂欢

先锋文学/新锐艺术 殿堂级文艺杂志——

『文艺风赏』 主编笛安/美术总监HANSEY

全新改版 每月一刊 第十九辑/狂欢

世人虽狂，无不绝之道；天下虽大，无不散之局。

呦呦鹿鸣，食野之芩。我有嘉宾，鼓瑟鼓琴。

十二月，辞旧迎新。假如，万众瞩目的玛雅预言最后成空，你的生活是否又回到从前，机械式的上班劳作，下班睡觉，一成不变的生活。根据物理学的定理，压力越大，弹力越大。于是，越是机械的生活，内心深处的狂欢欲望就越大。或许，在地球数百万中生物里面，人类是唯一有聚众狂欢行为的动物。

【主题盘点】李娟《青春》

后来，我也成为了一个真正的流水线上的女工，挨过许多的辛苦，却已知道那是自己理所当然的命运。至今，我仍喜欢“车间”这种事物——巨大的空间，排列有序的机器，整齐划一的劳动现场……这是工业时代，不顾一切地抹平差异的工业时代。我正是这个时代的产物，我在这样的时代里出生，成长，我不得不依赖这时代的本质而生存。

【风声风影】冯小刚《一九四二》

为什么要拍这个电影？我们从电影里，可以找到了我们的母亲是谁，她是一个什么样的人，她从哪儿来的。然后我们发现我们的母亲是灾民。我们是谁呢？我们是千千万万灾民的后代。——冯小刚

【特约专栏】梁不思《时间躲在看不见的宇宙尽头》

大多数人口中的星座学说只不过是片面摘录并曲解了的「占星学」，仅凭十二星座来断定人类只存在十二种人格的理论即使准确率再高也无法使人信服。一个人在出生那一时刻笼罩在其头顶的天宫图才是决定性格与命运的重点，图中所包含的宫位、相位、宫头星座等各项元素皆可构成影响力，肉眼看去颇似精密仪表的内部结构，复杂而神秘。于是检验各位排列组合功力如何的时刻到了。

书籍目录

FOUND

PAGE 004

封面故事/狂欢

青春 李娟

page 013

咯咂味 寒朔

page 017

旋转木马 林为攀

page 029

弥图

sheepxxx

page 042

青梅煮酒

那些千军万马的热血 笛安对话余华（上）

page 048

双城故事

西雅图/第三个冬天 盛夏

page 055

布拉格/完全忘记也没关系 李晓婉

page 059

小说视界

门，是穿堂的门 梁清散

page 065

死亡 张珍

Page 075

经典重读

夜 丁玲

page 080

风声风影

一九四二

page 190

特约专栏

page 114

闪光

the metropolitan museum of art/II

page 120

secret&wish

page 126

精彩短评

- 1、弱弱地说，风声风影里有几个别字。
- 2、这一期还是很赞的。
- 3、最喜欢门，是穿堂的门然后冯小刚那个烂片的推荐塞那么多页码干屁啊
- 4、先锋，呵呵。
- 5、看了青梅煮酒对余华很感兴趣。
- 6、 ...
- 7、十二月，冬风凛冽，我的心里有很大的不安和期待，事后证明，什么都会过去，只是那天我拿到杂志，看到封面上写着“世人虽狂，无不绝之道；天下虽大，无不散之局”的时候，依旧感慨万千，人世几欲舍予，终究是场散局。
- 8、世人虽狂，无不绝之道；天下虽大，无不散之局。
- 9、 _ 貌似真的被坑了....囧rz。。眼睛捉级

《文艺风赏·狂欢》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com