

《狼图腾（纪念版）》

图书基本信息

书名：《狼图腾（纪念版）》

13位ISBN编号：9787535448895

出版时间：2014-5-25

作者：姜戎

页数：500

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《狼图腾（纪念版）》

内容概要

《狼图腾》由几十个有机连贯的“狼故事”组成，情节紧张激烈而又新奇神秘。读者可从书中每一篇章、每个细节中攫取强烈的阅读快感，令人欲罢不能。那些精灵一般的蒙古草原狼随时从书中呼啸而出：狼的每一次侦察、布阵、伏击、奇袭的高超战术；狼对气象、地形的巧妙利用；狼的视死如归和不屈不挠；狼族中的友爱亲情；狼与草原万物的关系；倔强可爱的小狼在失去自由后艰难的成长过程——无不使我们联想到人类，进而思考人类历史中那些迄今悬而未决的一个个疑问：当年区区十几万蒙古骑兵为什么能够横扫欧亚大陆？中华民族今日辽阔疆土由来的深层原因？历史上究竟是华夏文明征服了游牧民族，还是游牧民族一次次为汉民族输血才使中华文明得以延续？为什么中国马背上的民族，从古至今不崇拜马图腾而信奉狼图腾？中华文明从未中断的原因，是否在于中国还存在着一个从未中断的狼图腾文化？于是，我们不能不追思遥想，不能不面对我们曾经辉煌也曾经破碎的山河和历史发出叩问：我们口口声声自诩是炎黄子孙，可知“龙图腾”极有可能是从游牧民族的“狼图腾”演变而来？华夏民族的“龙图腾崇拜”，是否将从此揭秘？我们究竟是龙的传人还是狼的传人？

《狼图腾（纪念版）》

作者简介

姜戎，生于1946年，北京人。北京某大学研究人员。主业为政治经济学，偏重政治学方面。作者1967年自愿赴内蒙古额仑草原插队。1978年返城。1979年考入社科院研究生院。其作品《狼图腾》1971年起腹稿于内蒙古锡盟东乌珠穆沁草原。1997年初稿于北京。2003年岁末定稿于北京。2004年4月出版。

《狼图腾（纪念版）》

精彩短评

- 1、作者自行脑补也太厉害了！太过牵强
- 2、我认为小说要传递观点观念，直接由小说中的主人公以不合常理的看似具有深度的思考表达出来，实际上不是一种好的做法。观点是否合理先不说，首先就让人觉得生硬了。英文版可以做到“毫不留情地删节了小说中的议论”，如此有自知之明的做法，中文版却轮不到。也许是事前对这本书期望太高，所以失望也就大了些。
- 3、虚心阅读后，我学到了：
 - 1.不能滥杀狼，既然杀了就要剥皮；
 - 2.黄羊，旱獭，老鼠也是有好处的；
 - 3.黄羊比家羊好吃；
 - 4.旱獭好吃；
 - 5.汉人不懂规矩；
 - 6.失去狼性的民族将灭绝；
 - 7.蒙古人死后喂狼；
 - 8.我党我军有一批神枪手，百步穿杨；
 - 9.想掏狼窝先要减掉我的肚子；
 - 10.没了狼，青草变沙子；
 - 11.龙、饕鬄都是狼变的；
 - 12.天鹅都是愚蠢的；
 - 13.随便捉住一只小狼就是狼王的种子；
 14. ;受教了！
- 4、挺好一故事，但夹杂大量说教，尤其最后的十分之一，强行把一切历史和狼扯上关系，并且与剧情无任何关系，给人感觉像是复制百度百科强行加入人物对话，味同嚼蜡，删去更佳
- 5、说实话，没读完，刚好一半.....实在是太yy了
- 6、故事写得倒是蛮好的，特别是巴图抬高枪口一尺那一幕。书中一部分关于人、自然和生命的思考也很对味。差就差在作者强硬地输出自己的观点，人物也脸谱化，还一杆子打翻一船人。但是结合写作背景是文革，作者这种抒发愿景的构想，我释以理解。
- 7、整本书只有斗狼的几个场景比较精彩。小说主要通过文革下放大学生之口表达自己的想法，观点倒是跟主角的身份很符合，思考层次太浅。作者其实就想表达汉族等农耕民族太顺从、缺少野性。非要跟狼性扯在一起，很牵强。而且所用到的论据不是很有说服力，更别提中间的一些错误。
- 8、除了浓重的说教味和不敢苟同的意识形态，其它都挺好！一些观点独特新颖。对生态破坏的痛心疾首非常触动内心，对国人的一些人性思考也有种恨铁不成钢之感。

《狼图腾（纪念版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com