

《郭奕臣個展》

图书基本信息

书名：《郭奕臣個展》

13位ISBN编号：9789860307382

10位ISBN编号：9860307385

出版社：臺北市立美術館

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《郭奕臣個展》

內容概要

《郭奕臣個展：光年》展覽，郭奕臣打開了自己的生命故事，邀請觀眾一同思考最本質的生存意義。三件作品置於幽暗展間，僅以作品的光亮引導觀者進入，大型裝置《光年》佔據入口，展示了365台已完成拍攝但尚未沖洗出的即可拍、一張簽署的死亡證明書、拆卸下的相機包裝紙以及機器零件。底片尚未顯影成照片，僅以冰冷相機軀殼呈現，象徵他將真實連同記憶封存於相機，企圖挑戰照片可以顯現客觀真理的認知，暗示唯有死亡才能彰顯真理。作品《曙光 蝕》，光影交疊於牆面，形成月圓、月缺，環繞四周的喇叭以不規律的次序發出日常生活中錄下的聲響，失序的聲音與秩序出現的月圓月缺，形成矛盾對比，如同在不同的時空中，仰望著相似的月光。《漆黑的夜裡最明亮的光芒》運用過去所拍攝下用以標記自己的閃光影像，反射在觀者身上與展間內橫樑，以閃爍的光亮證明自己的存在，也將光點投射於觀者，邀請觀眾自覺自我的存在印記。

《郭奕臣個展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com