

《再破围》

图书基本信息

书名：《再破围》

13位ISBN编号：9787515510021

出版时间：2014-5-1

作者：钱定平

页数：584

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《再破围》

内容概要

这真是一位才子和另外一位才子在互通款曲
也是两个同样学贯中西的学者一起联袂表演
他们都姓钱，同来自钱塘江畔那个古老家族
所以，还是一个晚辈对本家先贤的衷心礼赞

作者简介

钱定平

大学数学本科与复旦大学语言学研究生毕业，专业为电脑科学和语言学，通英、德、法、日、俄等多种语言。在北大求学时，钱定平就是受到五四诗人、德国文化权威冯至教授欣赏的“北大三才子”之一。他早年曾从事电脑“汉字信息处理”，其突破性科研成果由邓小平亲自批准全国报道，因此全国知名。后又钻研“微电脑多语言处理”之困难科研课题，而蜚声国际科学界。其间被延请到国内（北京、苏州、西安、厦门等地大学）以及海外（香港、德国、美国、英国、法国等地大学和研究机关）讲学。后为欧美多所大学聘任，为客座教授，长达十余年。在欧、美大学，钱定平同时在文学院和理学院任教，并创导理科当作文科教（Teaching Sciences as the Liberal Arts），教学与科研卓有成就。1990年起在德国科布论茨大学教授“计算语言学”，并被授予“Konrad Zuse 计算机科学教授”（Kanrad Zuse Professor für Informatik）称号（Kanrad Zuse为德国计算机发明家，此讲座即以他命名）。

钱定平迄今已在大陆与海外出版长篇小说、文化散文与翻译作品二十本。代表作品有：长篇小说《花妖》，文化散文《围城密码》、《科学如此多娇》、《喂饱你的眼睛》、《文化柔肠科学魂》（海外以及大陆版）、《春天去布拉格》、《欧美琅嬛漫记》、《美是一个混血女郎》（海外以及大陆版）、《“钢琴教师”耶利内克》、《Logo的文化史》（海外以及大陆版）、《破围—破解钱锺书小说的古今中外》、《蚩尤猜想—中华文明创世纪》等，以及自英、法、德文翻译的译作计小说《朗读者》（原文为德文，全国畅销书榜首）、《撒旦密码》（原文为英、法、德文，畅销书），散文《海上画梦录》（原文为德文）与诗歌《爱情变奏曲》（原文为法文）等。钱定平还能用德文、英文写作，并将《花妖》写成英文简写本出版。

《再破围》

书籍目录

《再破围》

精彩短评

- 1、作者学问不错 文风太过轻佻炫耀 许多内容牵强附会，为赋新词强说愁
- 2、对钱钟书《围城》的解读入木三分，涉及面极广，对《围城》书内的典故和人物评价有独特的看法。是读《围城》后值得再读的书。
- 3、能给钱钟书做注，钱定平的才气也不容置疑
- 4、两个钱，都颇有杂学。小钱为老钱做解人，有不少奇妙的议论，当然赚稿费的文字也不少。现在能写这样的文章的人不多也。
- 5、学识渊博，知中西，贯古今，通文理。

1、……以及电影小说十几种，里面不用说有《乱世佳人》。一本小蓝书、背上金字标题道：《怎样去获得丈夫而且守住他》（Howto gain a husband and keep him）。（《围城》第42页）这里，小说里请出了一位高大的十八岁女孩子，本土名张小姐，洋名叫Nita的那个妞儿，以及她对鸿渐的惊鸿一瞥。鸿渐因为对这次会面根本不经心，可能把时间也记错了。鸿渐参观Nita的闺房那会儿，是1938年阳历新年后不久（见《围城》第40页）。好莱坞大片《乱世佳人》是1939年完成的，远在上海的小妞Nita岂能未卜先知？根据笔者所知道的大道朝天消息，在1939年11月11日这部影片大功告成的那天，整个美国都翘首以待，有三千五百万人急不可耐要想买票，先睹为快。12月15日影片在亚特兰大市首映，居然有一百万人到场，几乎酿成骚乱一场。自有电影以来，《乱世佳人》是最脍炙人口的一部影片。《乱世佳人》捧走了1939年的奥斯卡八个项目的奖座，包括“最佳影片”“最佳女演员”（费雯·丽）、“最佳导演”“最佳剧本”等。这可真是破天荒！可见，鸿渐参观Nita的闺房那会儿，《乱世佳人》还在摄影棚的子宫里头，根本没有最终告成，呱呱坠地。一部这样的片子，像Nita这种洋学堂的女孩子绝对不会忘记。至于说“电影小说”嘛，还没有拍电影就谈不上“电影小说”。也有另一种可能，就是上海小妞Nita使了时空倒错之计。小丫头体谅电影放映那会儿，鸿渐已经到了穷乡僻壤的“三闾大学”。所以，让他来个先睹为快。谁说这小妞儿对于鸿渐没有一点意思呢？且说，《乱世佳人》电影是根据美国女作家米切尔（1900—1949）的同名小说改编、拍摄的。小说原名是“Gonewith the Wind”，意思是“随风飘去”，原版在1936年出版。所以，傅东华先生的译本就叫《飘》，并不叫《乱世佳人》。后者是拍成电影以后翻译成了这个绝佳的名字。笔者猜想很可能是一位文人学士，也许是前清举人之类的佳妙之作。再顺便说说，小说《乱世佳人》也是创纪录的。米切尔先是边写边发，在美国南方一家名气不大的《亚特兰大杂志》刊载。女作家后来离开了这本杂志，痛下苦功，面壁十年，写成了这部小说，大获成功。小说在半年之中销售了一百万册，并且创下了一天五万本的纪录。在作者逝世的时候，这本书已经在四十个国家卖掉了八百万本之多！那么，这究竟是一本什么样的小说呢？这又究竟是一部什么样的电影呢？米切尔出身美国南方世家，一辈子生活在乔治亚州的亚特兰大。她这本书写的是美国南北战争的生灵涂炭、兵荒马乱，以及战后的疮痍满目、重新建设。米切尔是用一个典型南方人的眼光来写南北战争的。就好像是当年同太平天国打过死仗的彭玉麟将军，由他的身边文人来写洪秀全、杨秀清等，而来一部《金陵碎梦》一样。小说和相当忠于小说的电影，成功的地方是塑造了一个女主角郝思佳，还有同她半斤八两的白瑞德。当然还有环绕郝思佳的人，有忠心耿耿的黑人奶娘，抢了她意中人的美兰妮，她那一上前线就战死了的丈夫等人。炮声隆隆、人流滚滚都不过是背景声浪，这些性格特色不一的人物种种令人难忘的活动，组成了一幅幅19世纪美国南方的生动图景。郝思佳的父亲是爱尔兰移民，靠自己的坚强奋斗而成了农场主，手下有许多黑人为他卖命。而且，他还娶了一位出身法国贵族的美女。而他们的女儿郝思佳，却是一个几乎缺乏一切女性美德的女人，也许只是有那么一点儿祖先漂洋过海而来的勇气。她自私自利、欲壑难填、冷酷无情、毫无原则却骨头石硬。郝思佳身上有父亲的大量坚韧和母亲的少许淑惠，混合成一个十足世俗的爱尔兰女人。一边是这个年轻守寡的郝思佳，一边是充满活力、玩世不恭的现实主义分子白瑞德，他们在南北战争打碎了南方农奴主制度的坛坛罐罐之后，绝处逢生、悲欢离合、尔虞我诈、沆瀣一气，组成了一场巨大社会变革里不可或缺而又极不和谐的奏鸣曲。现在来读这本小说，人们几乎已经忘记了历史沧桑，而是专注于郝思佳这个女性。郝思佳的坚韧不拔、讲求实际、不达目的决不罢休的品格，特别是她那为了目的不择手段的作风，也许已经融进了许多美国人的观念深处。对于电影《乱世佳人》还可以说一句，它是有史以来票房总收入最高的电影，总收入为1.92亿美元，而当时一张电影票才5美分。所以至今《乱世佳人》仍旧是票子张数卖出最多的电影！如果把物价和票钱上涨等因素计算在内，《乱世佳人》的票房总收入名列第一，而到1999年5月为止已经得到总票房收入18.35亿美元的《泰坦尼克号》，位置才排到第五！至于《怎样去获得丈夫而且守住他》，这本书名不见经传。但是，这种书美国有很多，全都是打一枪换一个地方的“出版社”搞的。教人守住丈夫还算是高尚之举，还有教人怎么偷税漏税的，教人偷鸡摸狗的，教人抢银行、劫邮车的，不一而足。美国是一个各种机会、各号人性都赤裸展览宣泄的社会，包括比尔·盖茨捐献全部家产，多年奋斗最后得诺贝尔奖或者奥斯卡奖，一夜之间花百万金逞风流，以及把无辜少女大卸八块，等等。差异性是生命的起源，也是能量的基因。也许正因如此，美国才是世界上最强大的国家。万马齐喑、强求一致乃是懦弱没信心的表现。采集文明、传播智慧。在瞬息万变的时代，我们希望真理为万众追求，艺术为万众热爱。 - - - - -

《再破围》

----- 蜜蜂出版 / 蜜蜂书店 图书订购、投稿与合作：418275327@qq.com 蜜蜂
出版QQ读者群：253094493 新浪微博：@蜜蜂出版官方微博 @蜜蜂书店 微信号：@beepub (蜜
蜂出版) @beepubbookstore (蜜蜂书店) 蜜蜂出版公司地址：北京市通州区宋庄镇小堡村尚堡艺
术区B-106 邮政编码：101118 ----- 蜜蜂书店实体店地址
：北京市通州区宋庄小堡尚堡艺术区B-106 乘车路线：国贸立交桥下坐808或809路在元亨利站下车
，北行100米右侧即是。 蜜蜂书店微店：<http://wd.koudai.com/s/167122942> 蜜蜂书店淘宝店
：<http://beepub.taobao.com>

2、.....以及电影小说十几种，里面不用说有《乱世佳人》。一本小蓝书、背上金字标题道：《怎样去获得丈夫而且守住他》(Howto gain a husband and keep him)。(《围城》第42页)这里，小说里请出了一位高大的十八岁女孩子，本土名张小姐，洋名叫Nita的那个妞儿，以及她对鸿渐的惊鸿一瞥。鸿渐因为对这次会面根本不经心，可能把时间也记错了。鸿渐参观Nita的闺房那会儿，是1938年阳历新年后不久(见《围城》第40页)。好莱坞大片《乱世佳人》是1939年完成的，远在上海的小妞Nita岂能未卜先知？根据笔者所知道的大道朝天消息，在1939年11月11日这部影片大功告成的那天，整个美国都翘首以待，有三千五百万人急不可耐要想买票，先睹为快。12月15日影片在亚特兰大市首映，居然有一百万人到场，几乎酿成骚乱一场。自有电影以来，《乱世佳人》是最脍炙人口的一部影片。《乱世佳人》捧走了1939年的奥斯卡八个项目的奖座，包括“最佳影片”“最佳女演员”(费雯·丽)、“最佳导演”“最佳剧本”等。这可真是破天荒！可见，鸿渐参观Nita的闺房那会儿，《乱世佳人》还在摄影棚的子宫里头，根本没有最终告成，呱呱坠地。一部这样的片子，像Nita这种洋学堂的女孩子绝对不会忘记。至于说“电影小说”嘛，还没有拍电影就谈不上“电影小说”。也有另一种可能，就是上海小妞Nita使了时空倒错之计。小丫头体谅电影放映那会儿，鸿渐已经到了穷乡僻壤的“三闾大学”。所以，让他来个先睹为快。谁说这小妞儿对于鸿渐没有一点意思呢？且说，《乱世佳人》电影是根据美国女作家米切尔(1900—1949)的同名小说改编、拍摄的。小说原名是“Gonewith the Wind”，意思是“随风飘去”，原版在1936年出版。所以，傅东华先生的译本就叫《飘》，并不叫《乱世佳人》。后者是拍成电影以后翻译成了这个绝佳的名字。笔者猜想很可能是一位文人学士，也许是前清举人之类的佳妙之作。再顺便说说，小说《乱世佳人》也是创纪录的。米切尔先是边写边发，在美国南方一家名气不大的《亚特兰大杂志》刊载。女作家后来离开了这本杂志，痛下苦功，面壁十年，写成了这部小说，大获成功。小说在半年之中销售了一百万册，并且创下了一天五万本的纪录。在作者逝世的时候，这本书已经在四十个国家卖掉了八百万本之多！那么，这究竟是一本什么样的小说呢？这又究竟是一部什么样的电影呢？米切尔出身美国南方世家，一辈子生活在乔治亚州的亚特兰大。她这本书写的是美国南北战争的生灵涂炭、兵荒马乱，以及战后的疮痍满目、重新建设。米切尔是用一个典型南方人的眼光来写南北战争的。就好像是当年同太平天国打过死仗的彭玉麟将军，由他的身边文人来写洪秀全、杨秀清等，而来一部《金陵碎梦》一样。小说和相当忠于小说的电影，成功的地方是塑造了一个女主角郝思佳，还有同她半斤八两的白瑞德。当然还有环绕郝思佳的人，有忠心耿耿的黑人奶娘，抢了她意中人的美兰妮，她那一上前线就战死了的丈夫等人。炮声隆隆、人流滚滚都不过是背景声浪，这些性格特色不一的人物种种令人难忘的活动，组成了一幅幅19世纪美国南方的生动图景。郝思佳的父亲是爱尔兰移民，靠自己的坚强奋斗而成了农场主，手下有许多黑人为他卖命。而且，他还娶了一位出身法国贵族的美女。而他们的女儿郝思佳，却是一个几乎缺乏一切女性美德的女人，也许只是有那么一点儿祖先漂洋过海而来的勇气。她自私自利、欲壑难填、冷酷无情、毫无原则却骨头石硬。郝思佳身上有父亲的大量坚韧和母亲的少许淑惠，混合成一个十足世俗的爱尔兰女人。一边是这个年轻守寡的郝思佳，一边是充满活力、玩世不恭的现实主义分子白瑞德，他们在南北战争打碎了南方农奴主制度的坛坛罐罐之后，绝处逢生、悲欢离合、尔虞我诈、沆瀣一气，组成了一场巨大社会变革里不可或缺而又极不和谐的奏鸣曲。现在来读这本小说，人们几乎已经忘记了历史沧桑，而是专注于郝思佳这个女性。郝思佳的坚韧不拔、讲求实际、不达目的决不罢休的品格，特别是她那为了目的不择手段的作风，也许已经融进了许多美国人的观念深处。对于电影《乱世佳人》还可以说一句，它是有史以来票房总收入最高的电影，总收入为1.92亿美元，而当时一张电影票才5美分。所以至今《乱世佳人》仍旧是票子张数卖出最多的电影！如果把物价和票钱上涨等因素计算在内，《乱世佳人》的票房总收入名列第一，而到1999年5月为止已经得到总票房收入18.35亿美元的《泰坦尼克号》，位置才排到第五！至于《怎样去获得丈夫而且守住他》，这本书名不见经传。但是，这种书美国有很多，全都是打一枪换一个地方的“出版社”搞的。教人守住丈夫还算是高尚之举，还有教人怎

《再破围》

么偷税漏税的，教人偷鸡摸狗的，教人抢银行、劫邮车的，不一而足。美国是一个各种机会、各号人性都赤裸展览宣泄的社会，包括比尔·盖茨捐献全部家产，多年奋斗最后得诺贝尔奖或者奥斯卡奖，一夜之间花百万金逞风流，以及把无辜少女大卸八块，等等。差异性是生命的起源，也是能量的基因。也许正因如此，美国才是世界上最强大的国家。万马齐喑、强求一致乃是懦弱没信心的表现。采集文明、传播智慧。在瞬息万变的时代，我们希望真理为万众追求，艺术为万众热爱。 - - - - -

- - - - - 蜜蜂出版 / 蜜蜂书店 图书订购、投稿与合作：418275327@qq.com 蜜蜂出版QQ读者群：253094493 新浪微博：@蜜蜂出版官方微博 @蜜蜂书店 微信号：@beepub (蜜蜂出版) @beepubbookstore (蜜蜂书店) 蜜蜂出版公司地址：北京市通州区宋庄镇小堡村尚堡艺术区B-106 邮政编码：101118 - - - - - 蜜蜂书店实体店地址：北京市通州区宋庄小堡尚堡艺术区B-106 乘车路线：国贸立交桥下坐808或809路在元亨利站下车，北行100米右侧即是。 蜜蜂书店微店：<http://wd.koudai.com/s/167122942> 蜜蜂书店淘宝店：<http://beepub.taobao.com>

《再破围》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com