

《速度文化》

图书基本信息

书名：《速度文化》

13位ISBN编号：9789866338304

出版时间：2011-5-1

作者：John Tomlinson

页数：280

译者：趙偉姣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《速度文化》

內容概要

本書提出許多非常獨特的觀點，「速度文化」是相當新穎的概念領域，卻已受到國內許多學者與教學機構的關注。本書為淡江大學未來學研究所「流動與社會未來」課程的指定書目，也是流動社會學、科技社會等相關領域內最新的參考文獻。本書指出：即時性的產生冷酷無情地改變我們思考與體驗媒介文化、消費實踐的方式，也使得文化與道德價值核心產生轉變。生活步調正不斷地加速嗎？如果是，將會為文化、社會、人際與經濟等面向帶來什麼樣的後果？這本引人入勝的書，其內容主要是在探討在現代性期間，速度何以成為文化議題。資本主義社會興起，都市景象迅速且劇烈地產生轉變，這些現象都被視為所謂的「進步與發展」。然而，到了二十一世紀，快速的資本主義、日常生活被媒介科技所滲透，兩者結合形成了「即時性」，這也成為管理的重要特質。

本書作者湯林森分析了先進現代社會中的文化衝擊與速度的重要性，指出我們日常生活體驗中速度不斷變遷的重要性，此書巧妙運用各個領域，而提出根本、具有慧根的批判性論述，本書所引進的新觀念，為身處科技文明的人們，提供自省的空間。

《速度文化》

作者簡介

John Tomlinson

英國諾丁漢全特大學(Nottingham Trent University)文化社會學系教授兼所長，著有《文化帝國主義》(Cultural Imperialism, 時報文化出版)、《文化與全球化的反思》(Globalization and Culture, 韋伯文化出版)等重量級著作，受到社會、傳播學界的廣泛引用與討論。

書籍目錄

第一章 緒論：速度的文化意涵

- 壹、何謂速度？
- 貳、現代性記載中的速度
- 參、討論的結構
- 肆、附註

第二章 機械速度

- 壹、機械
- 貳、進步
- 參、金錢
- 肆、大都會
- 伍、小結

第三章 非律性的速度

- 壹、「時間與空間已於昨日死」
- 貳、「腎上腺素暴衝」：機械速度的快感
- 參、速度英雄主義
- 肆、暴力與戰爭
- 伍、小結：速度 機械速度的文化衝突

第四章 即時性的狀況

- 壹、流動性與輕便性
- 貳、快速資本主義
- 參、即時性：沒有前進的速度，沒有啟程的抵達

第五章 媒介

- 壹、協調
- 貳、即時性與媒介的本質
- 參、不斷改變的終端
- 肆、鍵盤：一項補充說明
- 伍、只有連結……
- 陸、保持聯絡
- 柒、小結

第六章 傳送

- 壹、消費領域的即時性
- 貳、全力鼓動消費即時性
- 參、傳送：低水平的消費期望
- 肆、對於傳送的批判

第七章 減速？

- 壹、「慢活運動」的意涵
- 貳、慢活的價值
- 參、結論：探尋速度的優點

參考書目

索引

精彩短评

1、 C1C5

《速度文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com