

# 《室内手绘新范本》

## 图书基本信息

书名：《室内手绘新范本》

13位ISBN编号：9787568017109

出版时间：2016-9-1

作者：郑晓慧

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《室内手绘新范本》

## 内容概要

《室内手绘新范本》共分为五章，从基本线条的绘制开始讲述，进而讲述马克笔、彩铅等工具的应用方法，画面的构图、透视、比例、配色，以及设计手绘的平面图、剖面图、效果图等的绘制方法，最终带领读者逐步完成室内设计手绘的成图绘制。本书最后展示了作者多年来积累的大量手绘作品，读者可以通过临摹，进一步掌握手绘的具体方法和技巧，并熟练应用于设计之中。

## 作者简介

郑晓慧

山东建筑大学艺术硕士

艾绘设计工作室创始人

乐卜文创入孵项目—艺咚·艾绘负责人

艺咚- (创业驱动型) 知识共享平台联合创始人

中国手绘国际行业协会 (CFIA) 山东省分会会长单位负责人

中国手绘力量成员

2014年 CIID中国手绘艺术设计大赛写生类三等奖

2015年 CIID中国手绘艺术设计大赛表现类优秀奖

2015年 CIID中国手绘艺术设计大赛写生类优秀奖

2015年“中国营造”全国艺术设计双年展景观规划设计奖·专业组铜奖

2016年中国手绘力量最佳手绘教育名师奖

## 书籍目录

### 第一章 手绘基础入门

- 1.1 手绘工具
- 1.2 线条基础
- 1.3 马克笔基础
- 1.4 彩铅基础
- 1.5 色粉基础
- 1.6 透视盒子
- 1.7 盒子组合及演变
- 1.8 构图练习
- 1.9 配色练习

### 第二章 室内单体及材质表现

- 2.1 单体
- 2.2 单体组合
- 2.3 室内装饰与摆件
- 2.4 常见材质
- 2.5 灯光处理技巧

### 第三章 室内设计表现进阶

- 3.1 色调案例
- 3.2 场景案例

### 第四章 室内设计手绘应用

- 4.1 手绘草图
- 4.2 手绘设计表现
  - 4.2.1 室内设计常用标注符号
  - 4.2.2 室内设计平面图
  - 4.2.3 室内设计立面图
  - 4.2.4 室内设计剖面图

### 第五章 作品赏析

# 《室内手绘新范本》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)