

《孔明，你又调皮了》

图书基本信息

书名：《孔明，你又调皮了》

13位ISBN编号：9787532770036

出版时间：2015-7

作者：(日)酒见贤一

页数：400

译者：丁丁虫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《孔明，你又调皮了》

内容概要

刘备盯着孔明，眼神就像是看着明知是骗子的人扔骰子似的，说：“这个计策，我当然是知道自己难免一死，不过到那时候先生会在哪里？”

孔明微微一笑，爽快地回答说：“那时候我孔明当然也不能苟且偷生，必然与主公一起悬首城门。”听到这话的刹那，刘备眼中顿时喷出灼热的液体，叫道：“不要！”“如果先生都要赌上性命，让我如何自处！都交给我吧！不要为我殉情！”

孔明躲开喷着眼泪扑过来要抱自己的刘备，“我就想听这样的话。”孔明从怀中取出地图展开，“接下来要说的计策，请求主公暂时在心中埋藏一段时间。”即使如此嘱咐，刘备也会对关羽和张飞说吧。然后全军干部都知道也就是个时间问题。不过这也无所谓了（反正关键的部分现在不说）。刘备军一直无法隐藏任何机密，他们乃是无比光明正大的团体，就像漏斗一样。

《孔明，你又调皮了》

作者简介

酒见贤一，1963年生于日本福冈县，日本当代历史小说家，中国历史小说流派的代表人物之一。他的文风大胆、想象雄奇，敢于由人们司空见惯的历史故事中演绎出截然不同的变化。作者凭借《墨攻》一书获得了中岛敦纪念奖。

《孔明，你又调皮了》

书籍目录

序言

第一回 孔明突然烧了博望坡

第二回 孔明被公子软禁，泣而定计

第三回 孔明，这回烧了新野

第四回 刘皇叔做狮子吼魅惑百姓，携民渡江

第五回 孔明行走乡野，孟德奋勇追击

第六回 赵子龙化身红光，张翼德威震长坂

《孔明，你又调皮了》

精彩短评

- 1、这个，一厚本还没有到赤壁之战，看来还会有3，4，5慢慢来吧~
- 2、评述兼顾，戏谑中见功力
- 3、看到一半发现是《墨攻》的本家的书...顿时觉得无法直视hhh如果下一本也是上译+丁桑的版本就好啦，抽空把第一本补一下【不小心错误的入坑方式_(: >)_】
- 4、实在太贫了。。。看不下去~
- 5、日式的幽默在中文世界里有点水土不服，也不能太苛求译者。没看完三国的我只想问，这都啥玩意儿？
- 6、少了点上一本的新鲜感但依然算有趣。不过.....下文呢？==
- 7、看惯了三国的演绎，看这种孔明动不动就哭，刘备时常耍赖的设定还真有点不习惯啊，不太能看得下去。。。
- 8、虽说没有第一本惊艳，但是笑料还是十足。中二的段落非常有意思，也有作者对史料的一本正经研究分析。很喜欢酒见贤一啊。
- 9、出来啦出来啦
- 10、下一本几时出啊 在线等挺急的
- 11、无厘头孔明传的第二册。继续脑洞大开加上戏谑。岛国出到第四部，大陆销量好像不怎么好，要烂尾了吗。至少出到第三部赤壁大战结束吧。
- 12、虽然是本关于孔明的同人，但作者实力张飞吹
- 13、“交韩信分中原，为曹操；交彭越为蜀川刘备；交英布分江东长沙吴王为孙权。”本以为这是要玩穿越呢，谁知就是一整本段子集，真是太不严肃了2333333。
- 14、全本话风跑火车...啊虽然前言就说明白了这是一个长篇同人.-.可我就是不太爽呢

《孔明，你又调皮了》

精彩书评

1、如果说前作《孔明，你又乱来了？是酒见贤一对诸葛孔明人生刻画的开篇，那么到了《孔明，你又调皮了》这本书时，诸葛孔明的谋士生涯才算是正式展开。喜欢《三国演义》（请自动与史书《三国志》区分开）这部国民作品的读者都知道，整本书中的智者唯有诸葛孔明最为光彩夺目，小计出则救人，大谋现则可立国。以致鲁迅大人在《中国小说史略》一书中愤然曰：状诸葛之智而近妖。在诸葛孔明的谋士生涯中，最有看头最神奇的部分，莫过于传说中的三把火。之所以这么说，是因为在三把火之后，诸葛孔明的神奇力量似乎就完全丧失了，至少在七擒孟获后再无出彩之处。这三把名震天下的火分别是“火烧博望坡”、“火烧新野”以及流传千古的“火烧赤壁”。这三把火不仅是孔明成名的资本，也可算是《三国演义》小说真正精华所在。“羽扇纶巾，谈笑间檣櫓灰飞烟灭”，这是何等潇洒风流。但是，且慢。苏轼大人这首《念奴娇·赤壁怀古》虽然是借古抒怀，却绝对没有混淆事实，羽扇纶巾之前还有一句“遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发”。没错了，那个流产千古的潇洒之人其实是东吴名将周瑜。在被视为正统的《三国志》一书中，陈寿也完全没有记载过《三国演义》中广为流传的三把火。重头戏火烧赤壁，完全和诸葛孔明没有关系，出风头的也是美周郎公瑾大人。不过，民间的力量是强大且顽固的，在口口相传的传播过程中，所有的光荣都被归于诸葛先生。既如此，从小说家的角度而言，倒是正好有了创作的空间，比如酒见贤一的三国孔明系列。看小说，尤其是历史小说，尤其是那么出名的历史题材，做一番比较是非常有趣的。在《三国演义》中，头把火的目的在于立威。诸葛出山之初受刘备礼遇，刘备甚至放言如鱼得水，惹得老臣子们不悦，尤其是关羽张飞。为了站稳脚跟并顺利融入团队，这头一把火等同投名状，不仅要烧还必须得烧成。恰逢曹营夏侯惇轻敌，这头功便唾手而得，不仅落下“英杰”的称号，还让关张二将心悦诚服。在《孔明，你又调皮了》一书中，故事则有着完全不同的表现。出山之初的孔明完全不被重视，刘备对他的计策完全无视，计不听言不从，而原来的老团队诸将也不信服孔明。为了证明自己的价值，不得不将困境视为挑战，所谓火烧新野只是诸葛孔明对未来的一场无谓的试验而已，这样的展开实在让人哭笑不得。更令人意想不到的，在正史中，这场战斗实则是徐庶与曹军展开的。传奇、小说和历史针对同一件事所展现出的不同面貌，确实是有趣的。相较第一把火，第二把火等同于失败。《三国演义》中，曹军试图占领荆州以图江东，顺带灭掉刘备的星星之火。“大仁大义”的刘皇叔在力量悬殊的现实面前不得不撤退，然而这不是重点，重点是他为民所想，撤退时还带着大量的百姓。为了给刘备撤退争取时间，并顺带教训一下曹操，展示“卧龙”鬼神莫测的力量，孔明在新野设伏，火烧曹军先锋，保留日后抗击曹操的有生力量。值得注意的是，在这场惨烈的战役中，浑身是胆的赵子龙横空出世。仅仅是简介就让人热血沸腾，传奇不愧是传奇。同样的故事在《孔明，你又调皮了》一书中则又是一番面貌，无实力又无谋略的刘备完全没有认真面对局势，依然保持敌来我闪的游击队特质，完全不听从孔明的规劝，将原本安居乐业的百姓携裹进血腥的战场，进行一场人生的赌博。然而中国老话说的是，十赌九输！身为读者的我在看到这里的时候，对于厚黑学大师刘备又多了一层理解。且不说当众洒泪和抛掷幼子这种事一般人做不出来，以普通百姓做肉盾也未免略显超过。或许，这才是枭雄本色吧。那么在史书中这场战役又是如何呢？首先我们会看到，这才是孔明真正经历的第一次战役，而且是没有发挥任何作用的败退之战，依旧被力量强大的民间力量渲染为智退的千古典范。其次是，史书在细节上出现了瑕疵，尤其是刘备军撤退路线，完全无法做出合理的回答。正史的语焉不详让真相变得扑朔迷离，民间传奇添油加醋的演绎虽然生动却不足信。那么，善于思考的小说家自然可以自日久失修的狭缝中寻得一片天地。至少在酒见贤一的文字世界里，我们可以看到不同的诸葛孔明，他的面目也并非想象中那般英姿勃发。与此同时，虽以孔明为名，小说却并不完全以他为主，而是将视角投射于波澜壮阔的三国时代本身。作者利用正史去解构演义，通过旁观者的角度做出大胆有趣地叙述和评论；在看似搞笑的文字和轻松文风背后，是充满热情与真诚的推敲，个人判断和推理也应被视为对三国文化再理解的有益尝试，值得肯定和推荐。无论赞成还是反对，酒见三国系列小说已经写出两部了，从进度上来看第三把火也不远亦，孔明调皮归调皮，三分天下之路毕竟由此开始了。

《孔明，你又调皮了》

章节试读

1、《孔明，你又调皮了》的笔记-第296页

鲁肃束手无策，就像撞到蜘蛛网上的蜜蜂一样。他只得说：“那我们交往吧。”孔明扑哧一笑：“我已经有刘皇叔了。我们还是做好朋友吧，行吗？”作者特么脑洞太大了啊哈哈哈哈哈为了勉强解释历史上的鲁肃为何要和如败犬的刘备军结盟，想了这么一出

2、《孔明，你又调皮了》的笔记-第312页

刘备认为，赵云满身是胆。胆是肝脏和胆囊，这样说来赵云的肉体上基本没有肌肉，全都是暴露在内的内脏，是和普通人类的肉体构成相异的变异品种，虽然必须做过精密检查之后才能确定，不过赵云肯定是无法依照人类常识判断的武将。请不要一本正经地说了冷笑话好吗哈哈哈哈哈

3、《孔明，你又调皮了》的笔记-第47页

曹操问徐庶：“诸葛亮是什么人？”徐庶大概是想逗曹操玩吧，回答说：“诸葛亮字孔明，道号卧龙先生。有经天纬地之才，出鬼入神之计。他乃当世之奇才，不可小觑。”曹操觉得奇怪，故意问：“这是凡人吗？比你如何？”徐庶拿手的自虐批评顿时爆炸了，说出了乖僻的比喻：“庶安敢比亮？庶如萤火之光，亮乃皓月之明也。”徐庶简直像是为了吹捧孔明才出生到这个世界的一样。哈哈哈哈哈，作者说得太好笑了，我看到这里简直要笑出腹肌，我都能用夸张日漫想象出徐庶的那种神态和动作（在作者的渲染下）……这里可以够我笑一年……想到上一本里徐庶和诸葛亮的互动，还有徐庶给刘备他们当军师的各种（作者渲染，想象的）形容，也是非常好笑啊，可惜徐庶后来就没啥戏份了，可惜！

《孔明，你又调皮了》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com