

《佛陀》

图书基本信息

书名：《佛陀》

13位ISBN编号：9787108047705

出版时间：2014-1

作者：【英】凯伦·阿姆斯特朗 著

页数：219

译者：贤祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《佛陀》

内容概要

本书是世界上最大的大众图书出版商企鹅集团出版的人物传记系列之一。

凯伦·阿姆斯特朗 (Karen Armstrong), 英国最负盛名的宗教评论家、作家, 现居伦敦。曾在罗马天主教修道院修行七年之久, 后到牛津大学学习并获得博士学位。1981年出版了处女作《穿过窄门》, 记录了自己的修女生活, 此书出版后风靡一时。随后, 她创作了一系列畅销书, 如《神的历史》、《耶路撒冷》、《万物初始》、《伊斯兰简史》、《佛陀》等。其中《神的历史》被译成三十多种语言, 在《纽约时报》畅销书榜上久居不下。而《佛陀》一书销量超过三百万册, 是全球最畅销的图书之一。

《佛陀》

作者简介

《佛陀》

书籍目录

前言
出走
求道
证悟
佛法
传道
般涅槃
注释
词汇
译后记

精彩短评

- 1、这是一本好书，完全可以当作佛教出现前后印度哲学小史来看，建立了坐标系后，佛陀的位置也更形重要。装帧不错，就是纸张有一股酸味。
- 2、更加明确的认识了释迦摩尼和他的一生
- 3、佛教的兴起与轴心时代人类精神的需要有关，更宏大的是社会，政治，经济环境的作用。理解一个人为什么相信比了解他相信什么更重要，这点很人类学啊~书中说“信仰意味着相信涅槃的存在并决定去证明它。”嗯，相信，行动，证明。
- 4、佛陀悟道的根本是自我舍弃，是内省的平和寂静。但是如今的佛教，在家弟子却多以佛祖为庇佑，实现自我扩张与欲望满足。诚然，如若人人都灭除内心欲求，社会也将难以延续，但这又与佛教求解脱的方式相违背。是否佛教也在寻求能调和当下社会信徒内心欲望与矛盾的最新解读？轴心时代人类精神与世界观的大转折，许依旧以经济变革催生新阶级有关，由此，我将展开轴心时代这一命题的进一步阅读。
- 5、佛陀像耶稣、穆罕默德和苏格拉底一样，教导男人和女人如何超越尘世和尘世中的苦，如何超越人的卑劣和私心，发现绝对的价值。这些人全都试图要让人类更加认识自己，唤醒他们全部的潜能。只有当人们意识到痛苦是不可逃避的现实时，他们才能开始成为完全的人。未觉醒的人都试图否认生命的痛苦，并假装痛苦和他们没有关系。这种否认不仅是徒劳无益的(因为没有人能免除痛苦，这些生命的事实总会出现)，而且是危险的，因为它把人囚禁在幻相里，从而窒息了他们的精神发展。只有当他找到内心平静的庇护所，生命似乎才会重新变得有意义和有价值。乔答摩甘愿痛苦侵扰他的生命，分裂他的世界。他已砸破我们为了远离痛苦而藏身其中的硬壳，但是当他让痛苦进来，才真正开始求道的旅程。
- 6、以自作洲，自作归依，勿归依他人。以法为洲，以法为归依而住，勿归依他人。佛陀所讲的佛法，在现今，连佛教自己都离真谛相去甚远，更不要说这个世界上至达官贵人下至走卒贩夫功利化庸俗化异化的认识和理解了。另外，这个世界，能真的行善积德都已经是殊为难得，至于真正放下我执直抵心灵的涅槃寂乐，那路几乎是难以寻觅了。所以，两千多年前的佛陀做到的，更令人钦佩，他是人类真正的大师。
- 7、深入浅出，故事性强，很好看（easy to read, I mean），但比起思考研究，似乎仅仅更适合消遣。无愧为一本优秀的“畅销书”。
- 8、每个对佛教好奇的人都应该读这本书
- 9、传记内容全部依靠历史典籍，没有感情臆想文学塑造，这点非常好。
- 10、佛教基本上是心理学上的宗教
- 11、读完了，开始撰写读书笔记和读书报告。
- 12、從尼泊爾回來以後把這本書讀了兩遍，很多疑問找到了答案。作者的闡述似乎沒有宗教色彩，從西方學者的角度描寫佛陀的生平和教義。主要參考和引用巴利文佛典。
- 13、压制本我，扩大超我。
- 14、与我执作艰难又漫长的斗争，大概这便是尘世之中修行的真谛。
- 15、作者本人对东西宗教都有很好修养，更重要的是拥有七年修道经历，这份深切的亲身体认恐怕是读多少书也无法替代的，虽然她是天主教徒，但对轴心时代人类普遍精神困境的分析达到了超越所有宗教的透彻。让人受益良多的小册子。
- 16、黑塞的《悉达多》之后读到的最好的一本佛传，作者是英国宗教学者，取材于巴利原典，不同于黑塞作文学化加工，平实叙述，既有轴心时代不同精神作参照，也加入了心理分析、神话学阐释，深入浅出，没有神棍般故弄玄虚，是很好的入门读物。
- 17、内容挺不错，就是翻译的痕迹有点不忍直视...感觉三联的品质也下滑了...
- 18、是本好书，佛教信仰者或对佛教有兴趣的都可以读一下，文笔流畅，一个下午就可以读完，可以从不同角度观看人生，愿三年后再看有不同领悟。
- 19、阅读本书的时候时常会想起黑塞，小说家笔下的悉达多历经了各种人生际遇，最终找到了心灵的归宿，凯伦·阿姆斯特朗的传记则展现了一副古印度宗教生活的画卷，在此之中，除了佛陀个人的生平，或许能够更为容易地窥见佛教作为宗教兴起的背景和历程。
- 20、读此书前，我对于佛教的理解只限于家里供奉的观音像和家人寄予逆转困境的求祷。我始终认为

《佛陀》

她们并不懂佛，不过是为脆弱的内心寻求某种释放解脱的力量。读完此书，仍是不懂的状态，但开始尝试以佛之寻道法看待生活。

21、所有的智者都有传承和延续，一个看破红尘、大彻大悟的人，但不是神。

22、佛陀最大的浪漫是无我，最大的谎言是我不是人

23、2015-1-20

好书

24、南无阿弥陀佛

25、应该是简体中文版里最好的佛传了。四个特点。一，在整个轴心时代人类意识变迁的宏大背景下观照佛教的创立。二，佛陀的主要行迹采自巴利原典，尽可能平实可靠。三，参以大乘经典的记载时，基本上是用神话学和心理分析的方法来解读后期佛教对佛陀的神化。四，特别强调瑜伽实修在获取正念上的重要性，因为这样才能达到“直接谛观智见”而非仅只是推论式地理解。

26、打算周末读黑塞的《悉达多》，于是先读这本以作对比。从纯文学角度来说还不错，但说实话我不习惯西方人解读宗教的思维方式，以“有漏”来解“无漏”，本来就是班门弄斧，何况作者看上去并没有真正了解“佛教”（佛陀的教育）精髓，始终还停留在肤浅的心理层面，没有get到境和意

27、这本书让我想到《故道白云》，文字大多朴实，通读下来却另有收获。

头脑中某个地方的陀螺仿似又转了一下。诸法皆由因缘和合而生，随因缘和合而灭。无我 无人 无众生寿者 皆无为法 如露 如电 如梦幻泡影 应如是观。

28、要不是这本书，作为佛法小白还不知道佛的世界的清静；要不是这本书，还不知道去观察起起伏伏的情感及细微的情绪，也不会对渴爱之痛苦有自觉的反思与放弃。感谢朋友的推荐，感谢这本轻巧清香（是真的好香）的书陪我渡着一段充满求不得之苦涩的时光。还会再将“证道”“佛法”两章再读一次。

29、以理性的思维，重点介绍了佛陀在世时印度的社会状况和思想状况，佛陀悟道的心路历程，以及佛陀的思想精髓，视角不够宏大和壮观。严格说，不能算一部“传记”，更像一部论文。至于书中的观点和论述，有待判断和检验。末法时代，佛教多与佛陀思想大相径庭。

30、这本写的好

31、难以言喻的共振。文字极美，逻辑、故事、寓意都是上乘。读这本传记，既能明理，更能感获智慧和悲悯。

32、这本书里佛陀生命的两头是人中间是神 还是两头好看

33、读着很舒服。

34、有趣的论点被淹没在虚胖的身体里，似乎删除任意连续20页都不影响阅读。

35、哲学家，行者。

36、了解佛教的入门书

37、《佛陀》出自英作家凯伦阿姆斯特朗，她在历史考证基础上勾勒出佛陀的生平样貌。文字幽默通俗，例如解读“涅槃之感”时，以“大病初愈的清凉感”释之；解说轴心时代各僧伽说法，众百姓询问之景，以“球迷谈论心爱球队”喻之。不可捉摸神乎其神飘忽莫测，不是佛教的本义，关照内心，言行一致，方得始终。

38、感动

39、九月計劃，諸事煩擾拖到秋天都快過完了。宣城來回的長途車上，床邊睡前等洗衣機轟鳴轉動的沙發上，都在看它。

40、仅通过二手传记领略其风采、沐浴其光辉便已令我战栗不已。想对其顶礼膜拜却被告知莫向外求，须向内求。精进地不断向内求，有朝一日我们也可与他一样获致永恒的安宁。

41、断我执者，可证等正觉

42、如何放弃我执，寻得解脱，只要利益众生才能得到。释迦牟尼，是有史以来人类依靠自我力量寻得路径最伟大的导师

43、必恭必敬

44、在理性的层面上认识这位伟大的觉者，被他的慈悲，清净所深深打动。

45、一晚上读完了。宗教还真是古老的心理学

46、不只讲生平，更有佛教思想评论和其历史起源，是佛陀传记佳作！

47、非常优美的作品，适合背诵。

《佛陀》

48、难得地深入浅出！语言也很凝练。佛学扫盲佳作！

49、印象最深的三个细节：黄袍代表反叛，吃下明明知道被下毒的旃檀耳，和妻子永远无法原谅他的眼神。

50、简单明了的主轴线让我们清晰地看到了乔达摩悉达多变成佛祖的过程，同时耐心的解释了佛教诞生的起因和佛教兴盛的理由。从第三者的角度，学术、历史的角度阐述了佛教和它的灵魂人物。是入门者必备。

《佛陀》

精彩书评

《佛陀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com