

《中国高古狮艺术鉴赏》

图书基本信息

书名：《中国高古狮艺术鉴赏》

13位ISBN编号：9787541063754

出版时间：2015-7

作者：言者

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国高古狮艺术鉴赏》

内容概要

艺术之始，雕塑为先。唐五代以前的狮子石刻雕塑，在题材内容、选材质料、形式风格、雕刻技法、形制气韵等具有鲜明浓郁的时代特色和高超造诣的艺术魅力，成为中国狮子艺术的典范和古代雕塑艺术的精华。

本书所展示的狮子雕塑均为唐五代以前的珍品，全部为竹荷堂从海外收集而来。全书216页精装本，中英文翻译，共有展品92件，彩色图片232张，每个狮子雕塑都有详解。尤其还列入了22篇著作者关于中国古代狮子艺术的专题论著文章，可以说对于中国高古狮子雕塑艺术：一书在手，心领神会。

书籍目录

论著文章

狮子情·菩萨心

老祖宗

青铜辟邪

狮子起源略考

中华石狮文化

魏晋南北朝时期佛教文化中的石狮雕刻艺术

北朝石狮

石狮之父

隋唐时期——中华石狮雕刻艺术的辉煌时期

石头记

盛世遗章

唐三彩狮

中国高古陶瓷狮子

豹斑玉

香远烟袅·中国古代香具

晚唐五代石狮小论

中国传统石狮造型的演变

中国古代狮子纹饰

史籍上的狮子

如何断代

唐狮的前世今生

千琢万磨出好狮

大唐诗篇

《中国高古狮艺术鉴赏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com