

# 《闽北名镇名村》

## 图书基本信息

书名：《闽北名镇名村》

13位ISBN编号：9787211068227

10位ISBN编号：7211068221

出版时间：2013-10

出版社：福建人民出版社

作者：柯培雄

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《闽北名镇名村》

## 内容概要

闽北是福建古村落发育最早，也是保存最为完整的地区之一。这些古村落中分布着众多的古民居，形成了独特的地域历史文化，而且具有丰富的艺术与技术价值。

闽北地区共有9个村镇被评为国家级和省级历史文化名镇名村，分别是：邵武市和平镇、武夷山市武夷镇下梅村、武夷山市兴田镇城村、武夷山市五夫镇、南平市延平区峡阳镇、南平市延平区南山镇大坝—凤池村、浦城县水北街镇观前村、光泽县崇仁乡崇仁村、顺昌县元坑镇。

本书主要选择闽北地区古民居分布面相对较广、布局保存比较完整且最具典型形态的下梅村、城村、和平镇、五夫镇、崇仁村、观前村作重点介绍和研究，分别从概况、形态、建筑特色、选址规划、建筑材料、结构形制、装饰艺术（尤其是砖雕、木雕、石雕）、公共空间、书院和文化遗产保护等方面进行了全面、深入的论述。

全书彩色印刷，图文并茂，制作精美。

# 《闽北名镇名村》

## 作者简介

柯培雄，男，曾为武夷学院艺术系教授，现为福州大学厦门工艺美术学院教授。1983年7月于福建师范大学艺术系油画专业本科毕业。1992年9月-1993年7月在南京师范大学美术系研究生课程班进修。2009年9月-2010年7月在中国艺术研究院民间美术研究方向访学，主要从事传统民居的研究。当前主要是对闽北名镇名村的传统民居进行研究考察，并对闽北深厚文化中的民间美术和古代传统美术做梳理和收集的工作。有多篇论文在《文艺研究》、《美术观察》等国家一级刊物和本科学报上发表。

## 书籍目录

### 第一章 闽北的历史文化名镇与名村

#### 第一节 闽北国家级名镇名村

##### 下梅村

- 一、下梅村的概况
- 二、下梅村的形态
- 三、下梅村的建筑特色

##### 城村

- 一、城村的概况
- 二、城村的形态
- 三、城村的建筑特色
- 四、城村的汉代闽越王城遗址

##### 和平镇

- 一、和平镇的概况
- 二、和平镇的形态
- 三、和平镇的建筑特色

#### 第二节 闽北省级名镇名村

##### 五夫镇

- 一、五夫镇的概况
- 二、五夫镇的形态
- 三、五夫镇的建筑特色

##### 崇仁村

- 一、崇仁村的概况
- 二、崇仁村的形态
- 三、崇仁村的建筑特色

##### 观前村

- 一、观前村的概况
- 二、观前村的形态
- 三、观前村的建筑特色

### 第二章 闽北名镇名村的选址规划与风水

#### 第一节 历史沿革与地理环境

- 一、历史沿革
- 二、地理环境
- 三、名镇名村的构成

#### 第二节 选址规划

- 一、村落选址
- 二、兴修水利

#### 第三节 古村落风水理论

- 一、景观建构
- 二、风水意象
- 三、风水理论指导下的民居建筑

### 第三章 闽北民居的建筑材料与结构形制

#### 第一节 闽北民居的建筑材料

- 一、民居的木材、泥土
- 二、民居的砖、石
- 三、民居的瓦

#### 第二节 闽北民居的结构形制

- 一、民居的建筑结构

## 二、民居建筑的形制要素

### 第三节 闽北传统聚落的民居建筑文化

#### 一、民居主要部分的组成与功能

#### 三、民居建筑的建造技术

## 第四章 闽北古村落的民居装饰与特征

### 第一节 闽北古民居的装饰

#### 一、民居的装饰材料

#### 二、民居的装饰手法

#### 三、民居的装饰题材与内容

### 第二节、民居建筑的传统手工技艺

#### 一、雕刻工艺

#### 二、民居建筑装饰的个性化特征

## 第五章 闽北古村落民居的公共空间与祭祀

### 第一节、村落结构与宗祠

#### 一、村落结构

#### 二、祠堂与祭祀空间

#### 三、修撰家谱

### 第二节 闽北主要的宗祠建筑

#### 一、五夫镇的刘氏家祠

#### 二、下梅村的邹氏家祠

#### 三、和平镇的黄氏峭公祠

#### 四、城村的宗祠

#### 五、元坑镇的宗祠

#### 六、峡阳镇的宗祠

#### 七、南山镇的祠堂

### 第三节、宗祠祭祖活动成民俗景观

#### 一、宗祠祭祖活动

#### 二、宗祠祭祀活动的意义

## 第六章 闽北书院建筑的文化与环境特征

### 第一节 闽北书院文化的勃兴

#### 一、时代背景

#### 二、闽北书院文化的兴起

#### 三、从砖雕图案中体现出乡村百姓科举的梦想

#### 四、武夷山村民子弟教育的场所

### 第二节 闽北书院的选址与风水意象

#### 一、书院的选址布局

#### 二、书院的风水意象

### 第三节 书院建筑的空间布局与功能

#### 一、讲学空间

#### 二、祭祀空间

#### 三、藏书空间

### 第四节 闽北著名书院的建筑与环境

#### 一、兴贤书院

#### 二、和平书院

#### 三、游定夫书院

## 第七章 闽北的公共建筑与文化遗产保护

### 第一节 闽北的宫观寺庙建筑

#### 一、闽北的妈祖庙

#### 二、闽北历史文化名镇名村的宫庙建筑

三、闽北历史文化名镇名村的小品建筑

第二节 闽北历史文化名镇名村的保护与开发

一、保护传统的建筑工艺

二、名镇名村的保护与开发

三、成立各级保护协会

参考文献

后记

## 章节试读

### 1、《闽北名镇名村》的笔记-第2页

国家级历史文化名镇名村：

邵武市和平镇

武夷山市武夷镇下梅村

武夷山市兴田镇城村

福建省历史文化名镇名村：

南平市延平区峡阳镇

浦城县水北街观前村

武夷山市五夫镇

南平市延平区南山镇大坝-凤池村

光泽县崇仁乡崇仁村

顺昌县元坑镇

# 《闽北名镇名村》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)