

《文明及其缺憾》

图书基本信息

《文明及其缺憾》

内容概要

《文明及其缺憾》

作者简介

《文明及其缺憾》

书籍目录

《文明及其缺憾》

精彩短评

- 1、心理学角度的宏大叙事。其中《一个幻觉的未来》最为精彩，作者在这篇文章中对于宗教（基督教）采取了基本否定的态度，这一点也许和中国的部分哲学家如梁漱溟及李泽厚所提倡的从宗教走向审美不谋而合。
- 2、这样能理解当下中国社会——or全世界为什么戾气这么重~~~
- 3、弗洛伊德文集最后一卷，原来他和爱因斯坦真的通过信。虽然弗本人治学颇为严谨，但缺乏科技支撑的精神分析论在当代不仅仅显得辣鸡，更是容易被利用作恶的一个体系。
- 4、精神分析的进程、爱因斯坦与弗洛伊德的通信（战争的不可避免）。
- 5、人类文明也有超我。
- 6、弗洛伊德晚年的较成熟的作品，在其中死亡驱力（death drive）的地位已经大大上升。从人所固有的攻击倾向出发，弗洛伊德探讨了文明的建构方式：文明恰当地将攻击欲导入一些无害的事业，从而使社会得以存续。然而这种疏导不可避免地伴随着压抑，而一种文明所借助的压抑机制如果达到一定程度，文明本身就像个体的人一样有患上精神病的危险。这种个人-群体的类比是本作的一个创见。除此之外的观点更多地具有元心理学的意义：例如以罗马城为喻对记忆的描绘表明了遗忘并非某个心理内容没入非存在的过程，而是一连串的相互取代、篡改；与此相关地，在欲望为自己寻找对象的过程中，找到的总是原初对象的替代品，正是这种替代品的不完美性驱动着欲望不断运行。以此观之，原初对象与其说是童年时期遭遇的某个实在的对象，不如说是观念化的理想对象。
- 7、翻译流畅，但不知为何读起来很累。

《文明及其缺憾》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com