

# 《儿童文学教程》

## 图书基本信息

书名：《儿童文学教程》

13位ISBN编号：9787300229522

出版时间：2016-9

作者：周均东 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

### 绪论 追问与反思：儿童文学的意义

- 一、儿童文学教育的力量
- 二、儿童文学教育的反思
- 三、我们的选择和担当
- 四、学习儿童文学的基本方法

### 第一章 审视与建构：儿童文学的本体特征

- 一、儿童文学的概念
- 二、儿童文学的研究对象和范围
- 三、儿童文学的本质和特征
- 四、儿童文学的发展规律

### 第二章 闪耀的群星：儿童文学重要作家作品概览

- 一、外国儿童文学作家作品概览
- 二、中国现代儿童文学重要作家作品概览
- 三、中国当代儿童文学作家重要作品概览

### 第三章 美妙的天籁：儿歌解说

- 一、什么是儿歌
- 二、儿歌的特点和作用
- 三、儿歌的种类
- 四、儿歌的表现手法
- 五、儿歌的教学

### 第四章 童趣的狂欢：儿童诗解说

- 一、什么是儿童诗
- 二、儿童诗的特点辨析
- 三、儿童诗的种类
- 四、儿童诗的教学

### 第五章 理想的乌托邦：童话解说

- 一、童话的源流和发展
- 二、童话的基本特征及表现手法
- 三、童话的功能、分类和形象
- 四、童话的逻辑
- 五、童话的教学

### 第六章 幽默的教训：寓言解读

- 一、什么是寓言
- 二、寓言的起源和发展
- 三、寓言的艺术特征
- 四、寓言的作用和功能
- 五、寓言的教学

### 第七章 新奇的创意：图画书解读

- 一、什么是图画书
- 二、图画书的发展历程
- 三、图画书的艺术特点
- 四、图画书的种类
- 五、低幼儿童阅读图画书的基本特征
- 六、图画书在低幼儿童成长中的作用
- 七、图画书的教学

### 第八章 叙述的魅力：儿童小说（故事）解读

- 一、儿童小说的概念阐释

- 二、儿童小说的特点辨析
- 三、儿童小说的种类
- 四、儿童小说主要作家作品扫描
- 五、儿童故事解说
- 六、儿童小说（故事）的教学
- 第九章 诗意的生活：儿童散文解读
  - 一、儿童散文概说
  - 二、儿童散文的特点辨析
  - 三、儿童报告文学和儿童传记文学简说
  - 四、儿童散文的教学
  - 五、云南儿童散文的审美特征
- 第十章 多声部合奏：儿童科学文艺阐释
  - 一、儿童科学文艺概说
  - 二、科学童话
  - 三、科幻小说
  - 四、我国儿童科学文艺的发展
  - 五、儿童科学文艺的教学
- 第十一章 欢乐的舞台：儿童戏剧文学阐释
  - 一、儿童戏剧与儿童戏剧文学
  - 二、儿童戏剧文学的特征
  - 三、儿童剧的分类
  - 四、儿童剧表演与儿童戏剧文学的教学
- 第十二章 立体的艺术：儿童影视文学阐释
  - 一、儿童影视与儿童影视文学
  - 二、儿童影视的共同特点和差异
  - 三、儿童影视文学的创作特点
  - 四、儿童影视的种类及播放形式
  - 五、异彩纷呈的儿童电影和儿童电视
  - 六、儿童动画片的独特魅力
  - 七、儿童影视的教学
- 第十三章 提升与拓展：儿童文学的鉴赏
  - 一、儿童文学鉴赏的性质
  - 二、儿童文学鉴赏的意义
  - 三、儿童文学鉴赏实践
- 第十四章 模仿与创造：儿童文学的创作
  - 一、儿童文学的创作过程
  - 二、儿童文学创作的题材类型
  - 三、儿童文学创作的基本母题
  - 四、小学生的儿童文学创作
- 第十五章 别样的精彩：少数民族儿童文学解读
  - 一、少数民族文学与少数民族儿童文学概说
  - 二、我国新时期以来的少数民族儿童文学
  - 三、边疆少数民族儿童文学重要作家作品扫描
  - 四、关注新媒体少数民族儿童文学
  - 五、重视少数民族儿童文学的教学
- 主要参考文献
- 附录一新时期以来出版的主要儿童文学教材
- 附录二国内外儿童文学获奖作家与作品
- 后记

# 《儿童文学教程》

# 《儿童文学教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)