

《锦瑟无端》

图书基本信息

书名：《锦瑟无端》

13位ISBN编号：9787539655089

作者：洁尘

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《锦瑟无端》

书籍目录

- 一 对面
- 二 泛紫的天空其实是阴天的傍晚
- 三 满满的梧桐
- 四 决明花开
- 五 无聊里面有一种悲伤寂寞的缤纷感觉
- 六 内疚也是一种挺来劲的东西
- 七 遥远
- 八 未来就跟这立了秋的天气一样
- 九 水井街上
- 十 往事被撕了个口子
- 十一 呼啦呼啦的风
- 十二 外面已经下了好一阵雨了
- 十三 他们的伤口不是来自对方
- 十四 在16楼上
- 十五 重合，或者部分重合
- 十六 彩色黄昏的云
- 十七 明智并不担负正确的任务
- 十八 对于天空的臆想
- 十九 电影在73分钟后
- 二十 曾经看到一只鸟从那里掠过
- 二十一 尾声

《锦瑟无端》

精彩短评

1、书的装帧很喜欢

1、最近很流行的一首歌叫《仿佛身体被掏空》，看着恶搞其实是一种常态，因为我们的身心本来就是空的，空虚的空，空白的空，空洞的空。每个人生来都不完整，因为我们内心都有一块空缺，要将这空缺咬合，有的人需要爱，有的人需要成功，有的人需要大把大把的物质，有的人需要理解，可是并不是所有人都能找到恰如其分的东西来填补自己的缺口，而内心无法咬合的地方，有的人的缺口成了一个越陷越深的无底洞，冒着丝丝寒气，有的人的缺口幻化成美丽的伤口然后带着钝痛和遗憾生活，而大多数人都变成了寂寞，在黄昏的时候，在洗碗的时候，在过节的时候，在身体有恙的时候，它会乘虚而入将你打入情绪的深渊，瞬间被掏空。“女人暗恋男人，男人暗恋男人”。这本书的一句话简介吸引了我，后来正好赶上重版就买回来看了。一开始看的确有点出戏，现实一章小说一章，现实和小说有相似的地方，然而小说和现实里的人物又不一样。可是越往下看越喜欢，一开始跳跃的叙事也渐渐并行不悖浑然一体，唐诗宋词佟敏陆一鹤林采薇卢小桐都越来越清晰立体；一开始寡淡的女主角越来越浓烈，她把决明花插在紫色的花瓶里，姜黄色配着淡紫，几乎有点妖娆，那才是真正的她，外表素净寡淡，内在却是浓得化不开的爱与愁。这个故事也是这样，在几个都市男女的寂寞和无奈之下包裹着澎湃的暗涌。故事主要围绕三个人的三角关系展开，形成一个圆环从起点绕到终点又绕回来。这三个人就是宋词、佟敏和唐诗。宋词&佟敏故事一开始出现的那个寡淡的离婚女人叫宋词，她离婚的对象叫佟敏。他们是故事的明线。不管是小说还是小说里的小说都是由他们两个人展开并实现叙事的。然而他们的关系暧昧模糊，几乎从没有正面的对手戏。宋词对佟敏的爱是一种仰慕，似乎是她自己从小缺少的那种整洁和镇定，都从佟敏那里找到了咬合的地方。然而佟敏虽然和她结了婚，但他在宋词的世界里却始终处于缺席状态，这就注定了宋词的爱是一场空，她不战而败。只能任由自己内心的空缺侵蚀自己，坐在最后一班公交车上的时候，拿钢丝球洗碗的时候，在看无数遍那部同一部电影的时候。对宋词来说，找到而得不到抑或干脆找不到，不知哪个比较幸运点。就整个故事而言，宋词和佟敏们的感情纠葛只是一个壳，里面包裹着另一个故事，他们的关系和纠缠只是作者的一个障眼法，而他们和唐诗的种种才是故事的核心。佟敏&唐诗佟敏在宋词世界的缺席是因为他爱着唐诗。他的爱是那么笃定，不争不扰不求回报。连何田田这样的女生都不是对手，他的妻子宋词也是不战而败。唐诗像个小男孩而佟敏就像敦厚的兄长，唐诗是自由的鸟佟敏就是坚贞的树，他们仿佛是一体两面的同一个人，为了害怕彼此孤单要填补彼此的空缺才出现在这个世界上。我们不知道他们之间最深的关系发展到什么程度，作者也只写到过一个拥抱，一直说他们是不分彼此的哼哈二将。他们的故事隐在宋词和佟敏的叙事和关系之后，佟敏的缺口就是唐诗，但他一直默默守护直到他亲手送他离开这个美好又遗憾的世界之时，他的空缺才得到咬合，他仿佛完成了自己的命运，佟敏的缺口不是因为得到唐诗而是因为彻底的失去唐诗才最后总咬合，这似乎就是佟敏生来的的气质和注定的使命，笃定、坚贞又美好。唐诗&宋词故事从宋词开始兜兜转转最后又回到宋词身上来。唐诗爱宋词吗？宋词爱唐诗吗？答案当然是肯定的。宋词曾想如果自己和唐诗不是姐弟也会爱上他，那是因为唐诗是一个可爱的魅力十足的男孩子；而唐诗对宋词似乎更加的依赖，他从小丧父，母亲改嫁后虽然一家其乐融融但没有人发现唐诗心里的空缺，他需要一个父亲、一位兄长，他始终都只想做小男孩，在他成长过程中宋词是他唯一的依赖，可他不能爱她，后来他遇到了如父如兄的佟敏，可是他是自己的好哥们又是姐夫，如果说佟敏内心的空缺终于在唐诗死的时候咬合了，那么唐诗的空缺从未咬合，他没有安全感他不敢去爱，他对宋词和佟敏的爱是那么又稀薄又透明只能束之高阁，虽然所有人都爱着唐诗可他只想和人们保持适当疏离的关系，因为他不敢爱因为他内心的缺口时时提醒着他在感情上的理智和吝啬。也许宋词才是最让他有安全感让他想爱的那个人。也许故事真正的简介应该是这样的：“女人暗恋男人，男人暗恋男人，男人暗恋女人。”三个主角的感情都像是蒙在薄纱里，但是又动人又遗憾，就像是李商隐的无题诗，暧昧模糊的茧里面包裹着最浓烈又妖娆的感情。林采薇就是宋词，陆一鹤既是佟敏又是唐诗，在小说里一体两面的人在现实以一个人的身份出现了，小说结束在唐诗死的那一幕，但是现实却有个看起来美好的结局。作者在玩一个把戏，她故意告诉我们哪一个是小说哪一个是现实其实不重要，小说不一定美满，现实也可以温柔可爱。其实这都无非是庄周梦蝶蝶梦庄周而已。PS作者的文字几乎是电影语言，色彩、氛围、场景都写得十分到位，特别是最后几章短暂出现的和唐诗同名同姓的卢小桐，几乎是欧洲独立电影才会的情节，所以很期待这部小说被拍成电影。

《锦瑟无端》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com