

《囊括万殊·裁成一相》

图书基本信息

书名：《囊括万殊·裁成一相》

13位ISBN编号：9787040379058

出版时间：2014-1-1

作者：赵宏,闫伟红

页数：652

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《囊括万殊·裁成一相》

内容概要

《囊括万殊裁成一相(*国汉字六体书艺术)》是一本艺术性与学术性、鉴赏性与知识性并重的书。从图画式的象形文字，到今天抽象化的方块字，*国汉字经历了数千年的书写演变，而包括了甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书、行草书在内的“六体书”，就是对这一演变轨迹的生动展示。

《囊括万殊裁成一相(*国汉字六体书艺术)》中，作者赵宏依据“近取诸身、远取诸物”的原则，以象形字为主要对象，遴选了五十个颇具代表性的汉字，在展示其“六体书”面貌的同时，又详细地对其字形、字义进行了纵向的梳理，生动地为读者描绘出汉字的演变轨迹。文字演变的轨迹，实际上也蕴含了一个文明发展的轨迹。这五十个基本汉字的演变史，犹如一根根清晰的叶脉，从一个侧面为我们描绘出华夏文化发生发展的生动历程。

书中的每一幅六体书作品，都是由作者精心书写而成的，或灵动秀逸，或浑穆质朴，充分展现了不同字体的审美风格。而且，都可以取下装框，悬诸教室、客厅，为环境增添些许典雅与书卷之气。感受汉字之美，触摸文明脉络。让古老的墨香浸润我们的生活！

《囊括万殊·裁成一相》

作者简介

赵宏，字宏之，博士，导师欧阳中石教授。现为首都师范大学成教院副教授，中国书法家协会会员，北京市书法家协会篆刻委员会副主任，北京党外高级知识分子联谊会理事。曾发表《缪篆考辨》、《论梁武帝的“崇钟抑献”及其影响》、《“篆刻”释源——兼论篆刻与印章的关系》等论文，出版《秦汉篆刻史》、《清代篆刻史（下）》、《篆书津梁》、《篆刻教程》、《孙过庭《书谱》释译》等著作，以及《篆刻技法》、《古代名家碑帖学——行楷书系列》等五套教学光盘。

闫伟红，美国费佛尔大学文学院教授，费佛尔大学孔子学院院长。

《囊括万殊·裁成一相》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com