

《颜真卿楷书间架结构九十二法》

图书基本信息

书名：《颜真卿楷书间架结构九十二法》

13位ISBN编号：9787539458054

出版时间：2015-4-1

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《颜真卿楷书间架结构九十二法》

内容概要

颜真卿（七〇九——七八五）唐代书法家，字清臣，京兆万年人，祖籍琅琊临沂。书史亦称颜鲁公。为人刚直不阿，唐代书法革新家，为盛唐书法树立一面旗帜。

“颜体”是针对颜真卿的楷书而言的，其楷书结体方正缜密，笔画横轻竖重，笔力雄强圆厚，气势庄严雄浑。他所留下的碑帖很多，后世的书法家认为从他的一些碑帖中可以找到“圆笔”的痕迹，和其他书法家的“方笔”不同。颜真卿被使用圆笔的书法家奉为开创者。他和使用方笔的王羲之，都对后世产生深远的影响。

《颜真卿楷书间架结构九十二法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com