

《保安族服饰文化解读》

图书基本信息

书名：《保安族服饰文化解读》

13位ISBN编号：9787226029770

10位ISBN编号：7226029774

出版时间：2011-7

出版社：杨文炯 甘肃人民出版社 (2011-07出版)

作者：杨文炯

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《保安族服饰文化解读》

内容概要

在历史的不同处境中保安族流变的服饰话语表述和实践了。“一衣带水”这一文化品格和智慧，更留给了我们思考人类今天与未来的启示。今天的全球化给人类带来了一个“一衣带水”的物理空间。我们呼唤着、期待着一个拥有“一衣带水”的文化品质的全球文明，因为它是人类唯一解铃的金钥匙。

《保安族服饰文化解读》

作者简介

杨文炯，回族，宁夏灵武人。历史学学士，民族学专业法学硕士、博士。现为教育部人文社科重点研究基地兰州大学西北少数民族研究中心、兰州大学历史文化学院副教授，研究生导师。出版学术专著《传统与现代性的殊相—人类学视阈下的西北少数民族历史与文化》，在《民族研究》、《回族研究》、《兰州大学学报》、《孔子研究》等学术期刊发表论文60余篇。主持、参与国家、省部级科研项目10项。主要从事民族学、人类学、历史学研究。

《保安族服饰文化解读》

书籍目录

绪论 一衣带水：保安族服饰文化题解第一章 保安族的生活空间：生态与人文 一、导河之地：多样性的生态环境与经济 二、彩陶之乡：多元性的族群与人文类型 三、围寺而居：保安族的人口与村落分布第二章 流动的“衣裳”：保安族历史与文化的写照 一、保安族研究：理解历史的一把钥匙 二、服饰文化：人的自我确证 三、保安族服饰文化：适应与变迁中的自我表述第三章 保安族服饰的记忆与想象：历史与现在的视窗 一、王福祥的故事：寻找保安族服饰 二、“云想衣裳”：老照片的历史叙事 三、争奇斗艳：国家政治“T型”台上的保安族服饰第四章 保安族服装设计：文化的再创作 一、价值与认同：保安族服装设计的文化理念 二、安毅的“他者”视野：理念与设计 三、设计与作品：保安族服饰文化的再创造 (一)设计图示 (二)作品展示后记

《保安族服饰文化解读》

编辑推荐

《保安族服饰文化解读》由杨文炯主编，在历史的不同处境中保安族流变的服饰话语表述和实践了。“一衣带水”这一文化品格和智慧，更留给了我们思考人类今天与未来的启示。今天的全球化给人类带来了一个“一衣带水”的物理空间。我们呼唤着、期待着一个拥有“一衣带水”的文化品质的全球文明，因为它是人类唯一解铃的金钥匙。

《保安族服饰文化解读》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com