

《西方绘画大师经典画作赏析》

图书基本信息

书名：《西方绘画大师经典画作赏析》

13位ISBN编号：9787115303486

10位ISBN编号：7115303487

出版时间：2013-3

出版社：人民邮电出版社

作者：莫殿霞

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西方绘画大师经典画作赏析》

内容概要

文艺复兴是指在西方文艺发展史上14世纪到17世纪这段时间所发起的一场文化运动，其含义是复兴希腊、罗马的古典文化，但这一“复兴”并不是单纯地恢复和重复，而是对文艺和精神的彻底解放和创新。文艺复兴可以说是世界艺术史上诞生巨人的时代，无论是艺术形式上，还是在绘画技法上，都取得了重大的革新和突破，尤其是对于人文主义思想的颂扬，更多成为众多艺术家创作的精神灵魂。

莫殿霞编著的《西方绘画大师经典画作赏析：文艺复兴艺术》重点介绍了文艺复兴时期的、对欧洲和世界艺术具有一定影响力的艺术流派，包括哥特式主义、古典主义，世俗主义、纪念碑主义、人文主义、理想主义、透视主义、幻觉主义等10个流派，详细讲解了这些流派的相关内容，并列举该艺术流派的代表作品供读者欣赏。书中的图片极其精美，观赏性极高，对读者来说是一场难得的视觉盛宴。

《西方绘画大师经典画作赏析：文艺复兴艺术》适合艺术爱好者及各大院校艺术相关的学生阅读。

《西方绘画大师经典画作赏析》

精彩短评

- 1、内容有明显的错误观点，印刷还不错，只管拿来当画册使，内容不能太理会。
- 2、对于没有艺术基础的人而言纯欣赏，没故事，没背景，休息的时候翻翻就行，别指望提升逼格。
- 3、因为印刷挺清楚，感觉看到很多从前没有注意的东西。
- 4、冲着印刷看
- 5、选取的画作上的人物表情基本就是面无表情，看着发慌，也没有什么立意深远的东西，讲述的还是绘画技巧以及人文精神。之前被宗教压得太死了，神权合一的社会，只允许一种思想存在，顺者昌逆者亡，终于表现得有稍微不一样而又不至于太反叛神权自然也就能被接受。
- 6、印刷好清晰！！
- 7、纪念图书馆的阳光

《西方绘画大师经典画作赏析》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com