

《梅兰芳纪念集壹编》

图书基本信息

书名：《梅兰芳纪念集壹编》

13位ISBN编号：9787100102995

10位ISBN编号：7100102995

出版社：商务印书馆

作者：肖迪,封杰

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《梅兰芳纪念集壹编》

内容概要

【内容简介】

本书汇集了二十世纪二、三十年代发表于《申报》《北洋画报》《半月戏剧》等媒体的关于梅兰芳先生戏剧表演艺术的评论文章。内容涵盖音乐、舞蹈、戏曲表演、舞台美术、艺术创作经验、美学欣赏、中西方文化交流等多个方面，创作者包括记者、评论家、普通观众等多种身份，从不同视角展示了梅兰芳艺术发展道路，全盛时代的艺术成就。本书图文并茂，既有生动叙述、又发掘了多幅尘封已久的老照片，是弘扬梅派艺术，当代京剧爱好者了解、亲近大师的鲜活范本。

作者简介

【作者简介】

肖迪 国家一级演员、教授。

沈阳师范大学梅兰芳艺术研究所所长，辽宁实验京剧团团长，辽宁省政协委员，辽宁省文化协会理事，工梅派青衣、花衫。

2008年拜梅葆玖先生为师，为梅氏入室弟子。

曾主演中国首部实景数字戏曲电影《穆桂英挂帅》，主演话剧《弥留之际》，主演多媒体音乐剧《门》。

代表剧目：《凤还巢》《霸王别姬》《宇宙锋》《穆柯寨》《白蛇传》，新编剧目《选美记》《将军道》等。

曾荣获2001年第九届辽宁省戏剧玫瑰奖；2005年CCTV全国青年京剧电视大赛秀表演奖；2010年辽宁省第九届艺术节优秀表演奖、政府文华奖；2012年文化部第六届中国京剧节金奖。

多次出访德国、法国、日本、韩国等国进行文化交流。

出版作品：“中国戏曲青春系列第一辑”《肖迪梅派演唱专辑》《继承大师精髓，领悟经典遗珍——主演京剧数字电影 穆桂英挂帅 的思考》《把握空间大胆创造》《浅谈京剧梅派艺术的美学范式》等。

目前正在复排梅兰芳大师经典剧目中国第一部歌舞剧《嫦娥奔月》，该剧为辽宁省文化重点项目，并参加“纪念梅兰芳大师诞辰120周年”全球巡演。

封杰 出生于1968年，北京人。《中国京剧》杂志编辑部主任，发表文章百余篇，涉及京剧沙龙、菊坛谈往、人物专访、京剧剧评等栏目。记载了京剧艺术发展的历程，道出了京剧人的心声。十几年来，文章相继发表在《中国戏剧》《文化月刊》《人民日报》等报刊。

书籍目录

【本书目录】

- 梅兰芳第三次来上海 民 哀 / 1
梅兰芳与文化名士频相接触 春 醪 / 4
梅兰芳珍重歌喉 春 醪 / 8
梅兰芳虚怀若谷 春 醪 / 10
梅兰芳从善如流 春 醪 / 14
梅兰芳束身极严 春 醪 / 17
记梅兰芳唱片 舍 予 / 20
上次梅剧录 舍 予 / 23
《嫦娥奔月》等新剧之编演 珍重阁 / 26
梅兰芳演唱《霸王别姬》 珍重阁 / 28
今次梅剧录 舍 予 / 31
梅兰芳之艺术谈(上) 人 天 / 33
梅兰芳之艺术谈(中) 人 天 / 36
梅兰芳之艺术谈(下) 人 天 / 38
上海人与梅兰芳 俞慕古 / 41
梅兰芳来沪演剧之新统计 梅花馆主 / 43
记梅兰芳之唱片 乐 理 / 47
梅兰芳小传 无鑫居士 / 50
压倒一切之梅兰芳 不患得失斋主 / 55
现在中国艺术化的梅兰芳 佛 / 57
梅兰芳今后之事业 聊 止 / 68
关于梅兰芳游美之近讯 《北洋画报》记者 / 71
梅兰芳略传 天 行 / 75
梅兰芳宴英使的谈话 白 头 / 78
梅兰芳出演中和记 聊止斋主 / 81
梅兰芳和中国戏剧 胡 适 / 83
谈浣华《刺虎》 聆 风 / 88
四大名旦之色与艺 一 非 / 91
梅兰芳与中国旧剧的前途(一) 李如晦 / 93
梅兰芳与中国旧剧的前途(二) / 99
梅兰芳与中国旧剧的前途(三) / 106
略论梅兰芳及其他 鲁 迅 / 112
梅兰芳改革国剧中音乐问题 零 厂 / 118
现阶段舞台上的梅兰芳与程砚秋 宗笑我 / 122
谈梅兰芳之八大名剧(上) 禅 翁 / 128
谈梅兰芳之八大名剧(下) 禅 翁 / 132
梅兰芳灌片一笔细账 禅 翁 / 137
梅剧如右军书法 尤半狂 / 142
忆梅杂缀 苏少卿 / 144
梅郎曲 樊樊山 / 149
话 梅 张肖伦 / 152
现代四大名旦之比较(上) 苏少卿 / 166
现代四大名旦之比较(下) 苏少卿 / 171
望梅小记 桐 叶 / 178
梅兰芳初演《黛玉葬花》 梅花馆主 / 182
平剧“四大名旦”之比较(上) 雪鸿斋主 / 186

《梅兰芳纪念集壹编》

平剧“四大名旦”之比较（下） 雪鸿斋主 / 189

访梅兰芳博士 记 者 / 192

梅兰芳献艺十日 / 195

梅兰芳再演营业戏 冀志枫 / 197

听歌忆语 丁慕琴 / 201

祝梅剧团美满 苏少卿 / 205

梅兰芳之《宇宙锋》 周翕园 / 208

饯梅兰芳 黄 裳 / 211

访梅兰芳 丰子恺 / 217

梅兰芳《生死恨》上银幕 倪秋平 / 228

难忘的印象之梅兰芳 贺金吾 / 232

附录：梅派剧目唱词 / 236

《梅兰芳纪念集壹编》

精彩短评

1、24页，梅兰芳、诸如香、姜妙香、萧长华的《二本虹霓关》；115页，梅的《醉酒》；164页，梅兰芳、王凤卿、姚玉芙的《西施》。这三张舞台照太绝了。

2、前半集全是烂帐，后半集有不少半月戏剧上的雄文，其著者如苏少卿《现代四大名旦之比较》，黄裳的《饯梅兰芳》等。丁慕琴《听歌忆语》说1947年梅宜看而程宜听，梅唱腔之衰可见一斑。

《梅兰芳纪念集壹编》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com