

《日本近代文學概說》

图书基本信息

书名：《日本近代文學概說》

13位ISBN编号：9789571425567

出版时间：1997-3-1

作者：劉崇稜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本近代文學概說》

內容概要

日本文學，在古代與中國文學關係密切，作家同時幾乎也是漢學家，作品中引用漢籍或中國典故的不勝枚舉。明治之後，日本開始大量吸取西洋文物，培育近代文明，在文學上排斥舊時代的勸善懲惡文學觀，在西洋文學思潮影響下快速的近代化，產生大量高水準的文學作品，作家的社會地位提高，已有兩位作家獲得諾貝爾文學獎。本書將日本自明治維新以來的近代文學，從文學思潮，文壇動態，作家及作品，分別加以敘述，使讀者能輕易地了解日本近代文學的面貌。

《日本近代文學概說》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com