

# 《<<庄子>>心解》

## 图书基本信息

书名：《<<庄子>>心解》

13位ISBN编号：9787507742350

10位ISBN编号：7507742350

出版时间：2013-1-1

作者：涂光社

页数：808

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《<<庄子>>心解》

## 内容概要

受《庄子》用寓言故事建构理论和言说的启发，本书探索了一条从范畴和“寓言”的疏理入手的研究思路：对古代形象性的理论范畴，搁置其原义、概念义，而是对其范畴义做了逐层的剖析，并探究了各个范畴之间的联系；把分散各篇却涉及相关问题的寓言归类探讨，尚无先例，有益于对庄子哲学思考的系统认识和开掘。作者往往能从《庄子》所提出的范畴或者某一观念中看到它深藏的价值，从而把《庄子》这一思想遗产真正解活了。

# 《<<庄子>>心解》

## 作者简介

涂光社，辽宁大学教授，博士生导师，中国《文心雕龙》学会副会长，中国庄子学会副会长，中国古代文学理论学会常务理事。1980年以来在《古代文学理论研究》《文史》《文学评论》《文心雕龙学刊》《文学遗产》等刊物发表学术论文数十篇；有《文心十论》、《势与中国艺术》、《雕龙迁想》、《中国古代美学范畴发生论》、《因动成势》、《原创在气》、《庄子范畴心解》、《庄子寓言心解》、《中国古代文论范畴生成史》等十余部专著；并出版了诗集《夏天的寓言》。

## 书籍目录

序一 系统解读庄学范畴的有益尝试

序二 天籁只是一个意义

自序 庄子的生命哲学：华夏人文精神府库中的瑰宝——对生命和精神现象的睿智思考与奇妙展示

上编 《庄子》范畴心解引论

第一章 “心”论的范畴系列

第二章 “天”论的范畴系列

第三章 “物”论的范畴系列

第四章 “言”论的范畴系列和《庄子》语汇余论

附：困惑与启示同在的古代范畴研究

下编 《庄子》寓言心解引论 以寓言建构的理论，用形象描述展示的思考——《庄子》“寓言十九”的启示

第一章 《逍遥游》列前的意义——哲学思考、表述方式、理论形态的展示和推介

第二章 “寓言”中的庄子——生存困境中的现身说法

第三章 思维（上）：时空的拓展、视角的转换，以及事物相对与通同的普遍性

第四章 思维（下）：对知识和认知方式的质疑，以及对生命体验的依托与借助

第五章 珍惜生命：顺适自然大化的生存之道和生命奥秘的猜想

第六章 美学含蕴：对精神现象和美的规律的揭示。以及回归自然和艺术人生的指向

第七章 社会政治：理想与现实的悬隔和矛盾冲突

第八章 “寓言”中的“重言”——借重先圣时贤应对困难的论争

附一：《庄子》政治批判的现代意义

附二：明“天地之大美”：一瞥《庄子》影响下的诗画艺术

主要参考书目

后记

# 《<<庄子>>心解》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)