

《红叶作纸》

图书基本信息

书名：《红叶作纸》

13位ISBN编号：9787213076248

出版时间：2017-2

作者：张承志

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《红叶作纸》

内容概要

《红叶作纸——日本留言》是张承志全新散文集结，是作者数次游学日本之后对日本的历史、文化、深层精神进行多层次观察和研究的结晶。此书收录了作者创作的《看那匹灰白的马》《日本留言》《东本愿寺》《方丈眺危楼》等经典文章。作者文字苍劲有力，剖析深刻，虽是一册散文，但力求处处考据，是当代散文珍贵之作。

《红叶作纸》

作者简介

张承志，中国当代屈指可数的拥有坚定信仰、始终坚持鲜明的文学个性、最富有思想性和学者气质、写作的视野和立足的文化疆域最为广阔和坚实的作家之一。

张承志祖籍山东济南，出生于北京，回族。1968年清华附中毕业后，在内蒙古乌珠穆沁牧区插队。1975年毕业于北京大学历史系考古学专业，1981年获得中国社会科学院研究生院民族历史语言系硕士学位。曾长期从事中亚、新疆、甘宁青回族区的历史宗教考古调查。从上个世纪80年代中期开始，先后游学日本、西班牙、摩洛哥、古巴等国家和地区。现为自由撰稿人。作品多以蒙古草原、新疆、甘宁青回族区、中亚、日本、西班牙等地为依托，将激情与思想、求知与秘境、道义与历史融为风格鲜明的美文。喜爱骑马、孤身长旅、学习民族语言和民谣。迷醉于北方诸族底层大众的坚忍不屈。信仰伊斯兰教。敬仰为保卫内心世界而不惜殒命的回族气质。

张承志迄今已出版各种著作近百种（含单行本、日文著作和各种编选本），主要作品有：《黑骏马》《北方的河》《金牧场》《心灵史》《清洁的精神》《以笔为旗》《敬重与惜别》等。曾获得全国优秀短篇小说奖、全国优秀中篇小说奖、全国少数民族文学创作奖、首届爱文文学奖等多种文学奖项。

书籍目录

第一辑

日文版《周恩来》译者前言

《骑马民族国家》译后记

东本愿寺

日本留言

艺术即规避

I'm on the road again

CD《信康》解说词

第三只眼睛

第二辑

公园与兄弟

狗的雕像

日文《鞍与笔》前言自译

从象牙塔到吐鲁番

三份没有印在书上的序言

沙里淘金再当儿童

微笑不语

鲁迅路口

第三辑

致日本评论家（自译）

恋阙与胡琴

“归亚”的方向

安乐寺里的苏非

一瞬的历史与摄影史的一页

桃花源里的门宦

看那匹苍白的马

方丈眺危楼

海上的棋盘

尽头之前

诗与游击队的谏语

《红叶作纸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com