

《超级绘师CG漫画绘制全攻略》

图书基本信息

书名：《超级绘师CG漫画绘制全攻略》

13位ISBN编号：9787515319208

出版时间：2013-12-1

作者：里克,四十八,但马美一

页数：211

译者：高振丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《超级绘师CG漫画绘制全攻略》

内容概要

本书介绍了CG插画中常用的绘画及图层技巧。书中从基础知识开始，介绍常用软件Photoshop和SAI的操作基础知识，而后分三部分介绍了三位绘师的插画案例，深入详尽分析每个案例所使用的绘制技巧和图层操作，以供想要学习此类电脑绘制技巧的动漫迷或插画爱好者学习参考。最后还讲解了一些软件相关的应用知识。书中附赠一张DVD光盘，其中收录了本书绘师作品的相关数据。

《超级绘师CG漫画绘制全攻略》

作者简介

里克：漫画家，因在少年杂志上第一次投稿搞笑漫画而受到关注。之后，充分发挥其特长，开始在漫画杂志上执笔描写有关爱情故事的漫画。他同时还参与各种自创活动，拥有大量粉丝。

四十八：经常为“pixiv”制作插画和漫画，其上色技巧独特，主要面对女性读者。擅长的领域包括战斗、幻想及日式漫画。“pixiv”刊登了他的大量作品。

但马美一：插画师，同时也是一位自由职业者，主要从事卡通人物设计和原画、Web漫画、轻小说插画创作等工作。其活跃范围广泛，从商业圈到个人创作活动都有涉及，自己还组织了一个兴趣圈“猫丸堂”，同时还参加漫画市场类的个人创作。

书籍目录

前言

关于 DVD-ROM

CHAPTER 1基础篇用数码工具绘制插画

用SAI Photoshop绘制插画

绘制插画的基本流程

绘制数码插画必备物品

插画工具的基本用法

了解SAI的基础知识

了解Photoshop的基础知识

Photoshop Elements

SAI与Photoshop的区别

CHAPTER 2里克篇专业画师们的图层技巧

利用背景和小物品表现画面的层次

为精致华丽的衣服上色

人物与写真式背景的融合 前言

关于 DVD-ROM

CHAPTER 1基础篇用数码工具绘制插画

用SAI & Photoshop绘制插画

绘制插画的基本流程

绘制数码插画必备物品

插画工具的基本用法

了解SAI的基础知识

了解Photoshop的基础知识

Photoshop Elements

SAI与Photoshop的区别

CHAPTER 2里克篇专业画师们的图层技巧

利用背景和小物品表现画面的层次

为精致华丽的衣服上色

人物与写真式背景的融合

CHAPTER 3四十八篇专业画师们的图层技巧

背景技巧

采用照片背景的插画

富有柔和色彩的插画

CHAPTER 4但马美一篇专业大师们的图层技巧

冒险游戏及新式着色法

对比鲜明的动漫风格色彩

CG风和动漫风相结合的色彩

CHAPTER 5 APPENDIX篇

追加SAI的材质

载入Photoshop画笔

快速蒙版

分辨率dpi

《超级绘师CG漫画绘制全攻略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com