

《彩繪精靈仙境與奇幻世界》

图书基本信息

书名：《彩繪精靈仙境與奇幻世界》

13位ISBN编号：9789866173592

10位ISBN编号：9866173593

出版时间：2011-5

出版社：楓書坊

作者：ED ORG

页数：128

译者：楊郁菁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《彩繪精靈仙境與奇幻世界》

內容概要

top

夢幻大師Ed Org第一本中文出版品！

夢幻大師Ed Org親自指點素描竅門與技巧。

Ed Org複製品每幅\$40000市價，本書一次收入眾多張為插圖。

必備的工具、模特兒道具、裝飾等一一分析。

靈感的獲得、比例的判別、描繪技巧完全解說，奠定大師級的繪圖能力。

本書內神秘、美麗的圖像帶有複雜的線條、細微的明暗變化，作者以淺顯易懂的方式來介紹，適合各個年齡層級以及繪畫層級。

描繪布料

用來裝扮精靈的服裝能帶給精靈仙境生命。想要描繪出寫實的衣服細節與逼真的布料，就必須要能夠利用視覺畫出不同的紡織品，並添加裝飾元素在上面。如果讀者所受的藝術啟發是來自於美術工藝運動（Arts and Crafts movement）或者是新藝術派，那你手上已經有很多圖像可以用來創作出很棒的衣服與配件。華麗的花樣圖案、雅緻的凱爾特風格或者是肖像紋章圖案，都可以拿來畫在衣服的細節處。在接下的幾頁裡將會有素描圖以及一些建議，說明如何用複雜的鉛筆線條描繪出不同種類的布料，例如蕾絲、絲絨、緞及錦緞。練習畫這些細節，然後把它們融合描繪在人物圖像上面，可以為作品增加一些夢幻神話般的感覺。

蕾絲

蕾絲是一種細緻的裝飾性布料，由對稱的圖案花紋所編織而成，特別適合用來裝扮精靈人物。蕾絲上所針繡的圖案花樣區域會比較厚，而其他區域則可以在布料下看到皮膚。

1. 畫出裝飾圖案用5H鉛筆輕輕的勾勒出裝飾圖案（這裡只有呈現一部分的圖畫），然後用流暢的線條隨著身體的曲線畫出。在主要的蕾絲區域畫上精細的線條。

2. 布料質地畫出有精美細節的衣服與配件很花時間，但努力是值得的。精準描繪出不同布料與質地的衣服與配件，可以讓作品增加一點立體感與趣味感。

《彩繪精靈仙境與奇幻世界》

作者簡介

ED ORG 1955年出生於英格蘭的什羅浦郡（Shropshire），從小就在樹林、水池、溪流與田野的環境裡長大，美麗景色豐富了他的生命，變成藝術家之後，仍一直熱愛著英國鄉間風景。他在1970年代念完藝術學院之後，變成一名製圖師，一腳踏進了平面設計領域，在贏得無數次比賽之後便決定要全心投入創作。他喜愛使用一些傳統的材料來仿效過去的畫風，也欣然坦承自己受到新藝術派、Edward Burne-Jones、凱爾特與中世紀故事、神話及「黃金時期」插畫作品的影響，而在這個大融爐裡，Ed的作品將這些不同風格的素材結合在一起。

《彩繪精靈仙境與奇幻世界》

書籍目錄

目錄

top

簡介

鉛筆作品工具材料

作畫技巧

基本符號

彩色作品工具材料

水彩顏料的顏色

水彩畫技巧

色鉛筆技巧

鋼筆技巧

汲取靈感工作室

神話與文學

歷史

自然世界

精靈的道具檔案道具來源

模特兒與戲服

裝飾道具

器皿

珠寶、頭飾以及面具

盔甲、武器、馬具

精靈人物利用照片作畫

描繪人物

描繪頭部與臉部

眼睛與嘴巴描繪頭髮描繪手部所有東西都在細節裡

描繪布料描繪羽毛描繪軍隊細節.....

1、《彩繪精靈仙境與奇幻世界》的笔记-第5页

夢幻大師Ed Org第一本中文出版品！

夢幻大師Ed Org親自指點素描竅門與技巧。

Ed Org複製品每幅\$40000市價，本書一次收入眾多張為插圖。必備的工具、模特兒道具、裝飾等一一分析。靈感的獲得、比例的判別、描繪技巧完全解說，奠定大師級的繪圖能力。

本書內神秘、美麗的圖像帶有複雜的線條、細微的明暗變化，作者以淺顯易懂的方式來介紹，適合各個年齡層級以及繪畫層級。描繪布料

用來裝扮精靈的服裝能帶給精靈仙境生命。想要描繪出寫實的衣服細節與逼真的布料，就必須要能夠利用視覺畫出不同的紡織品，並添加裝飾元素在上面。如果讀者所受的藝術啟發是來自於美術工藝運動（Arts and Crafts movement）或者是新藝術派，那你手上已經有很多圖像可以用來創作出很棒的衣服與配件。華麗的花樣圖案、雅緻的凱爾特風格或者是肖像紋章圖案，都可以拿來畫在衣服的細節處。在接下的幾頁裡將會有素描圖以及一些建議，說明如何用複雜的鉛筆線條描繪出不同種類的布料，例如蕾絲、絲絨、緞及錦緞。練習畫這些細節，然後把它們融合描繪在人物圖像上面，可以為作品增加一些夢幻神話般的感覺。蕾絲

蕾絲是一種細緻的裝飾性布料，由對稱的圖案花紋所編織而成，特別適合用來裝扮精靈人物。蕾絲上所針繡的圖案花樣區域會比較厚，而其他區域則可以在布料下看到皮膚。

1.畫出裝飾圖案用5H鉛筆輕輕的勾勒出裝飾圖案（這裡只有呈現一部分的圖畫），然後用流暢的線條隨著身體的曲線畫出。在主要的蕾絲區域畫上精細的線條。

2.布料質地畫出有精美細節的衣服與配件很花時間，但努力是值得的。精準描繪出不同布料與質地的衣服與配件，可以讓作品增加一點立體感與趣味感。

《彩繪精靈仙境與奇幻世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com