

图书基本信息

书名：《憂國》

13位ISBN编号：9789865797771

出版时间：2016-7-20

作者：三島由紀夫

页数：296

译者：劉子倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《憂國》

### 內容概要

三島由紀夫推崇死亡之美、鮮血之美、暴烈之美，認為美的終極狀態便是暴烈地死亡。他於1960年以「二·二六事件」為背景，寫下短篇小說《憂國》，主角是一位新婚不久的中尉，不願舉發事件中的同僚，最後選擇在家切腹自殺，妻子亦殉夫而亡。《憂國》中，三島以柔美的筆調呈現年輕軍官與妻子熾熱的性愛，以寫實手法描述切腹的過程與肉體產生的變化，絢爛、華麗地展現三島由紀夫式的暴烈美學。

三島相當喜愛、重視這部作品，他曾表示：「如果，忙碌的讀者只能選讀一篇三島的小說，想把三島的優劣一次通通濃縮成精華的小說來閱讀，那麼，我希望讀者選讀的是《憂國》。……《憂國》描寫的性愛與死亡的光景，情色與大義的完全融合與相乘作用，堪稱我對這人生抱以期待的唯一至福。」1965年三島並將《憂國》拍成影片，從道具到分鏡一手包辦，自編自導自演。並以「The Rite of Love and Death」(愛與死亡的儀式)為英文片名，發行海外。三島藉主角武山信二中尉展示自己的理念，進行文體和行動(影片)的預演。三島企圖使藝術與生活、文體與行動邏輯統一，談到他行動最極致的一點，亦即是他的了結生命，武士擁有的幻影令他神往，磨劍的任務如同磨練對於死亡的想像力一樣。

## 作者簡介

三島由紀夫

本名平岡公威，1925年出生於東京。

1947年自東京大學法學部畢業，通過高等文官考試，隨後進入大藏省任職，隔年為了專心從事寫作而從大藏省離職，開始專職作家的生涯。

三島由紀夫在日本文壇擁有高度聲譽，其作品在西方世界也有崇高的評價，曾三度獲得諾貝爾文學獎提名，也是二戰結束之後西方譯介最多的日本作家之一。

三島對日本傳統的武士道精神深為讚賞，他對日本二次大戰後社會的西化和日本主權受制於美國非常不滿。1970年11月25日他帶領四名「盾會」成員前往陸上自衛隊東部總監部，挾持師團長要求軍事政變，期使自衛隊能轉變為正常的軍隊，但是卻乏人響應，因而切腹自殺以身殉道，走上了日本武士最絢爛的歸途。

主要著作有《假面的告白》、《金閣寺》、《潮騷》、《盛夏之死》、《太陽與鐵》、《不道德教育講座》等。

書籍目錄

1. 繁花盛開的森林
  2. 中世某殺人慣犯遺留的哲學日記選萃
  3. 遠乘會
  4. 蛋
  5. 寫詩的少年
  6. 海與夕陽
  7. 報紙
  8. 牡丹
  9. 過橋
  10. 女方
  11. 百萬圓煎餅
  12. 憂國
  13. 月
- 解說 三島由紀夫

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)