

《水彩色鉛筆的技法重點書》

图书基本信息

书名：《水彩色鉛筆的技法重點書》

13位ISBN编号：9789575268978

10位ISBN编号：9575268970

出版时间：2009-11-30

出版社：三悅文化

作者：遊友出版社

页数：104

译者：楊鴻儒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水彩色鉛筆的技法重點書》

內容概要

本書主要由4位插畫家發表他們使用水彩色鉛筆的心得與他們給讀者的技法指導，集結4人的經驗與看法，讀者可以多方寬廣的了解水彩色鉛筆的特性。相信可以給使用水彩色鉛筆的繪者一些寶貴的意見。

本書特色

- 1.集結4位插畫家的使用心得，讀者能夠更加了解水彩色鉛筆這套畫材。
- 2.詳細的步驟解說，讀者可以慢慢研讀理解。
- 3.位畫家4種畫風，讀者可領會不同風格的水彩色鉛筆魔力，創造自己的風格。

《水彩色鉛筆的技法重點書》

書籍目錄

課程 (LESSON)

像水彩顏料一樣溶出顏色的色筆

造色與重疊塗的6大秘訣

乾與濕，學習顏色的呈現方法、發色的差異

水彩色筆才能描繪！

第一幅畫作從「著色畫」開始

練習 (TRAINING)

初級練習

番茄

酪梨

筆的水氣是暈染的關鍵！

以主題材與副題材來分別描繪遠近感

以乾筆觸的線完成細部

題材的邊緣與陰影決定深度與位置關係

塗法與暈染法決定質感的差異

畫作例

赤塚美知子 MICHIKO AKATSUKA

樋口裕子 YUKO HIGUCHI

小木曾誠 MAKOTO OGISO

小林夏奈子 KANAKO KOBAYASHI

畫小品

畫小品

小貓 縮小主題來描繪

幼童 掌握一瞬間的表情

枇杷 充滿野趣的嬌嫩性

小鳥 複雜羽色的表現

睡蓮 取景

英式花園 捕捉風，空氣

ART GALLERY 樋口裕子 對馬和紀

專欄 色名

進階 (STEP UP)

組合題材來描繪 花與花器的靜物畫

質感，空間的表現 玻璃容器的靜物畫

挑戰 (CHALLENGE)

水彩色筆 發現魅力！

《水彩色鉛筆的技法重點書》

编辑推荐

1.集結4位插畫家的使用心得，讀者能夠更加了解水彩色鉛筆這套畫材。 2.詳細的步驟解說，讀者可以慢慢研讀理解。 3.位畫家4種畫風，讀者可領會不同風格的水彩色鉛筆魔力，創造自己的風格。

《水彩色鉛筆的技法重點書》

精彩短评

1、很仔细的一本书

《水彩色鉛筆的技法重點書》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com