

《文学理论前沿(第10辑)》

图书基本信息

书名：《文学理论前沿(第10辑)》

13位ISBN编号：9787301226942

出版时间：2013-7-1

作者：王宁

页数：277页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文学理论前沿(第10辑)》

内容概要

《文学理论前沿(第10辑)》作为中国中外文艺理论学会的会刊，由学会委托清华大学比较文学与文化研究中心及上海交通大学外语学院王宁主编。前九辑均在我社出版，由于立足于文学理论和文化研究前沿，针对学术界热点问题进行讨论，在国内外产生了较好反响，2007年列入"中文社会科学引文索引(CSSCI)来源集刊"。本辑分"前沿理论探讨"、"当代西方文论大家研究"、"当代中国文论大家研究"、"海外特稿"四个栏目，刊发了十一篇精彩文章。

作者简介

王宁，文学博士，博士生导师。现任清华大学外语系教授兼比较文学与文化研究中心主任、上海交通大学“致远”人文科学讲席教授、山东大学文艺美学研究中心兼职教授，国务院特殊津贴获得者。兼任国际文学理论学会秘书长、中国中外文学理论学会副会长、中国比较文学学会副会长等职务。

书籍目录

- 编者前言
前沿理论思潮探讨
今日世界文学语境中的民族文学[美]希利斯·米勒
“事件化”思想方式：质疑历史的后现代性宋伟谢纳
“理论旅行”与中国的文化研究何卫华
超越环境论：西方生态批评发展的一个内在线索王晓华
再论文化全球化的悖论李琳
前沿理论思潮探讨
世界主义与世界文学
爱默生与世界文学
当代西方文论的“文化政治”化及其问题
“文化”的政治与革命的重构——雷蒙·威廉斯的“文化革命”观探析
从性别操演理论看朱迪斯·巴特勒的主体观
城市现代性与文学：研究笔记
再论符号—结构与文学性——从文学风格两大层级阐释文学性
借鉴与访谈
文学研究的进化论范式
在意象与字词之间阅读——W.J.T. 米切尔访谈录
“世界文学”观念在中国的演变及实践张珂
当代西方文论大家研究反对阐释及其反思：苏珊·桑塔格形式美学文艺批评探微朱红梅
非欧洲中心的生态正义——斯皮瓦克的后殖民生态批评观唐晓忠
当代中国文论大家研究
袁可嘉的比喻理念的重审与再出发李章斌
海外特稿德勒兹和伽塔利的合作：为何如此重要？[美]尤金·霍兰德

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com