

《岁岁年年有光》

图书基本信息

书名：《岁岁年年有光》

13位ISBN编号：9787201099922

出版时间：2016-1

作者：周有光

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《岁岁年年有光》

内容概要

周有光先生百岁之后所思所想所虑的精选荟萃
壮心存，老骥千里；忧天下，仁人奋起
聆听文化名宿漫谈百年人生智慧

.....
本书精选汇集了周有光先生百岁之后所思所想所虑。近十年来，除了写作，周有光先生还在他的小书房里与许多来自各地的文人访客谈笑对答，这也成为他晚年表达自己观点的极具特色的方式之一。这本谈话集分为对谈和采访两部分，既有他对自己一生难忘经历的回顾，更有对国家社会发展的思考，对世界历史的走向、社会制度的变迁、国家未来的发展的关注。在一问一答之中，浓缩了百年的人生智慧。本书也是周有光先生晚年生活状态的真实记录与呈现。

《岁岁年年有光》

作者简介

周有光，1906年生于江苏常州，现居北京，是中国著名的语言学家、文字学家、经济学家，通晓汉、英、法、日四种语言。他青年和中年时期主要从事经济、金融工作，曾任复旦大学经济学教授。1955年，他改变学术方向，并从次年开始专职从事语言文字研究，曾参加并主持拟定《汉语拼音方案》（1958年公布），此后一直致力于中国大陆的语文改革。他对中国语文现代化的理论和实践做了全面的科学的阐释。85岁之后，其关注点转向文化学。曾出版《拾贝集》《朝闻道集》等多部文化随笔。

书籍目录

对谈

- 百岁学者纵谈天下事
- 汉字简化是大势所趋
- 壮心存，老骥千里——许戈辉专访周有光
- 我是一个“科普工作者”
- 一个人要为人类有创造才是人生的意义
- 中国落后惊人，没有经济奇迹
- 网络语言不是洪水猛兽
- 知识分子没有被收买
- 教育要给孩子留有空间
- 回顾辛亥百年
- 漫谈华夏文化与传统文化
- 谈21世纪的“入世”与“出世”
- 忆己怀人
- 儒学要与现代化握手
- 回归文明的常识
- 百岁智者的幸福秘籍

采访

- 和百岁老人周有光聊天
- 再访百岁老人周有光
- 六访周有光
- 107岁的年轻思想者
- “有光一生，一生有光”
- 身居斗室，心怀天下
- 书房一角——访周有光先生记
- 人得多情人不老，多情到老情更好

《岁岁年年有光》

精彩短评

- 1、重复的内容有些多
- 2、青果巷真是个盛产名人的地方——周有光、瞿秋白、赵元任、黄永年...
- 3、有些见解，但是内容太重复了
- 4、不可思议的传奇~
- 5、无意间读到这本书，本来以为不好读，读完发现还是有一点收获的。百岁老人的智慧，值得学习一二。
- 6、佩服周老，印证了活到老学到老。
- 7、周老的所思所想当年在《LENS》上第一次读到，真是佩服。现如今，编成一本书，虽然也不厚，但经不起来来回回反复地写（也就那么些内容），顿时对老者的敬仰之心大江东去也~
- 8、无锡是个好地方呀
- 9、年龄只是他不可思议的一小部分
- 10、有光之年
- 11、很多内容重复了。讲的东西，有很多我也不懂，有很多也是第一次了解。周老评价季羨林的时候，特别有趣。真正让我有感悟的是，周老修为极高，我也应当沉心，努力提升自己的素养。
- 12、卒然临之而不惊，无故加之而不怒
周老的对人生的态度值得我们去学习
- 13、有价值的内容不多，但是头脑很清楚，世家子弟特色挺多的。
- 14、周有光先生百岁之后所思所想所虑的精选荟萃
- 15、向周有光老学先生学人生。“安于陋室，无求于物，自静其心”。
- 16、一本谈话集，一位百岁老人的形象：因为活得够久了，说真话也不害怕。

1、最近枕边书是《岁岁年年有光》，这是一本周有光与许多来自各地的文人访客的谈话集，你肯定会疑惑，周有光是谁？为什么引得这么多文人墨客竞相拜访。出生于1906年的周有光先生，2016年1月份刚刚过完他的111岁生日，他身上的标签很多：经济学家、语言学家、作家沈从文的连襟、才女张允和的丈夫。也许这一段话介绍完，你还不认识他，但是汉语拼音肯定学过吧？没错，就是他发明的。更精彩的是他的人生经历，可以说他一辈子活出了别人几辈子。周有光一生经历了晚清、北洋、民国和中华人民共和国四个时代，有人戏称他是“四朝元老”。周老50岁前，专攻经济，曾任职于高校及银行，通晓汉、英、法、日四种语言，50岁后他改行从事语言文字学，参与制定汉语拼音方案。更加“开了挂”的是，他是在世的中国人中为数极少见过爱因斯坦的人。著名学者李泽厚曾说过，周有光先生是世界文化史上的奇迹。因为得享百岁高龄的文化名人不乏其人，但是没有哪位像周有光先生这样，百岁高龄依然在思考、在写作。2005年，100岁的周老出版了《百岁新稿》，2010年，出版了《朝闻道集》，2011年，又出版了《拾贝集》。迄今为止，他仍然笔耕不辍。而在这本《岁岁年年有光》谈话集中，分为对谈和采访两部分，记录了周有光先生晚年生活状态，汇集了他百岁之后所思所想所虑。本以为像这种学者谈话集会晦涩难懂，没想到在书中，周老用他的机敏、幽默，带给我深刻的启迪和感动。在一问一答之中，既有周有光先生对自己一生难忘经历的回顾，更有对国家社会发展的思考，对世界历史的走向、社会制度的变迁、国家未来的发展的关注，可谓浓缩了百年的人生智慧。谈中国文化有人问周有光先生，汉字是文化的根，文化有“根”吗？他说：“《诗经》里头有许多篇章产生于还没有汉字的时代，或者是由没有学过汉字的群众所创作，《诗经》的“根”在哪里呢？世界上的国家大都用拉丁字母，它们的文化的“根”又是什么呢？”对于许多人说“中国生活是重精神，西洋生活是重物质，中国学术长于综合，西洋学术常于分析”的看法，周有光认为“中国生活缺乏物质，中国学术短于分析。西洋生活不缺乏精神，西洋学术也不短于综合，不要用自我安慰来欺骗自己。”在今天，谈到“修身、齐家、治国、平天下”是否对现代人还有用，周老说：“有用，但内容要现代化。例如，修身：重视教育，知识更新；齐家：男女平等，夫妻相敬；治国：否定专制，肯定民主；平天下：积极参与和创造国际现代文化。”谈全球化的世界观很多人对如今中国的未来并不乐观的时候？周有光说：“我很乐观，为什么呢？整个世界在前进，现在是全球化进步快得不得了，中国不可能不进步，今天你不走明天还是要走的，世界的道路只有一条。全球化时代的世界观要改变，过去我们从国家看世界，现在从世界看国家，所有一切事物都要重新认识。看国家，看民族，看文化，看经济社会的发展，都需要全球化的视角。”谈教育有人问他在知识爆炸时代，是否学的越多越好？他说：“教育要给孩子留有空间，一个人有空余时间才会去思考，我主张教育要提供宽松的环境，兴趣也很重要，但兴趣是自己产生的，不是外来的；是必然的，不是偶然的，一个人一定会有某种或某些兴趣的，必然的兴趣同偶然的结合，才能成就事业。”对如今教育流行学“国学”的趋势，周老说他不喜欢“国学”这个词，世界上有许多国家，哪个国家没有自己的“国学”呢，他感到这个词带着一种顽固不化的心态。当代知识分子的最大道德是什么？周老说：“就四个字：独立思考。知识分子要学会独立思考，不要人云亦云，盲目跟着别人走，教育最重要的责任就是要培养学生的独立思考精神。”谈爱情周有光的夫人张允和，是跟张元和、张允和还有张兆和并称为“合肥四姐妹”，是现代中国史上最著名的四姐妹，也许大部分人只知道宋家三姐妹。但是在很多文化人、知识人心中，张家四姐妹，“合肥四姐妹”的地位才是最崇高的。这四姐妹不只是人漂亮，而且都是各有才艺，非常有学问。四姐妹元和、允和、兆和、充和分别嫁给了著名昆曲演员顾传玠、语言学家周有光、文学家沈从文和德裔美籍汉学家傅汉思。叶圣陶曾感伤说：“九如巷张家的四个才女，谁娶了她们都会幸福一辈子。”很多人感兴趣的周有光先生保持婚姻美满幸福70年的秘诀，他说：“我们生活是这样，每天上午十点喝茶，有时候也喝咖啡，吃点点心。喝茶的时候，我们会举杯齐眉，好像要碰杯一样，下午三、四点钟，我们又喝茶，又举杯齐眉，这当然是有一点好玩，更是双方互相敬重的一种表达，这就对家庭和谐起到作用。”谈长寿秘诀经历了整整一个世纪的风风雨雨，谈起如何保持健康的身体，他总结了三点。一是不要做对身体有害的事情，比如抽烟，抽烟是对身体没有好处的，饮酒要适量，喝多了是要伤身体的，也从不吃任何保健品；二是要保持乐观的态度，要相信进化论，相信历史总是在进步，后人是会超过前人的；三是要多动脑，多思考。上帝给我们一个大脑，不是用来吃饭的，而是用来思考的，思考问题会让人身心年轻。其实，对于很多事情的看法，周老并没有给出足够的理由，但是说的东西都非常有批判性，非常的犀利，这也是我最佩服这位老人的地方，很简短

《岁岁年年有光》

但所有的观点都跃然纸上。值得一提的是，书中所有的谈话和采访大部分都在周有光先生住所里，他居住的是普通楼三楼的一套小四居房子，我不禁在脑海里浮现出周老缓慢的脚步，那些脚步，历经沧桑，从容、淡定、而且乐观。当问及老人对一生的感触，他将自己的经验归结为自学，将自己的和睦而充实的婚姻归结为教养。他一百年的人生，除了历史强加的动荡之外，平淡而丰盛，充满了令人愉悦的、有活力的自持，正如张允和所说：“有光一生，一生有光。”

2、他们那一代人，都堪称传奇。他的夫人张允和，是著名的“合肥四姐妹”中的二姐，一生酷爱昆曲，是“最后的闺秀”，他的连襟，是沈从文，他的好友是胡适。而他自己，是著名的经济学家，是汉语拼音的缔造者之一。他精通四国语言，是周*恩*来总理的座上宾，生于晚清，经历了二战、内战、文化大革命，以及改革开放。一个世纪的历史，他都是亲历者和见证者。和他同时代的那些人，早已成了传说。而他，明明可以颐养天年，却以110岁高龄，笔耕不辍，仍在书写。他很新潮，82岁学电脑，105岁出版文集《朝闻道集》。他涉猎广泛，思路清晰，一百多岁讲起话来，仍滔滔不绝。他谈经济，“中国最重要的是经济建设，经济没有建设好，旁的都是空话。”他谈发展，“全球化时代的到来，需要与过去不同的世界观。”他谈学习，“我认为一个人必须：终身教育，百年自学，一定要到死还要学。”他谈教育，“现在的教育负担太重，孩子们没有一点自己的空间，兴趣也就没有生长的土壤。”他谈文化，“弘扬华夏文化在于更新，而非复古。”他谈养生，“胸襟一定熬开阔。生活要有规律，我不抽烟，不喝酒。修身齐家治国平天下，第一桩事情就是要改造自己，把自己的坏脾气去掉。把自己狭隘的心胸扩大。”他品行高洁。不说自己不相信的话，不说假话，不因为某种原因做自己不愿意做的事情。他是国宝，不是上帝不爱他，没有把他收走。而是老天仁慈，不忍心让这样一个人离开这个世界。他的天空就是半间书房，智慧之珠由此撒向人间。

3、之前，由于专业的原因，对周有光先生的认识仅仅基于语言方面。如今，《岁岁年年有光周有光谈话集》，才知道周有光先生就像赵元任先生、王力先生等都是永不停止思考、睿智、涉猎广泛的大家。《岁岁年年有光周有光谈话集》分对谈和采访两部分。对谈以一种随意的、围绕核心的漫谈式形式，体现出了对谈双方的才华。无疑，作为一个110岁的世纪老人，不说其学识，单是其生活经验就足以让我们惊叹，假若这个老人再有着渊博的知识，那么将其看作是“国宝”也是不为过的。在对谈中，我们能够看到周有光先生既重视传统文化又时刻关注最新社会动态的学识态度。回顾辛亥百年、网络语言不是洪水猛兽、漫谈华夏文化与传统文化谈21世纪的“入世”与“出世”、儒学要与现代化握手等对谈，问者语言简洁，答者语言巧妙睿智，读来，很多疑惑的问题有了解决的途径。采访录中，我们更能深切地看到周有光先生的治学之道、为人之道、生活之道，人活一世，若无其他特殊情况，皆想长寿，周有光先生的清淡饮食、温暖的脾性对他的长寿起了很大的作用。而他在晚年，更是以其清晰的思维能力、逻辑能力，毫不保留地将这些宝贵的财富献给了世人。我是怀着一种敬畏之情读这本书的，因为我不知道一个人得有多么大的精力、多少的热忱才能够一生不停地变换研究方向，且每个研究方向都能做到出彩。对比自己，只从事一个专业，就已经筋疲力尽却毫无建树，智商固然有一定的原因，但是想必这里面更大的原因是自己的不思进取吧。想起读四年级的闺女爱好广泛，自己选择了很多特长班，周围的人都说她累，她自己却不觉得累。也许只有认真去努力的人才会体味努力的乐趣，而不去努力的人体味到的都是努力的辛苦，不但自己觉得努力辛苦，就是别人轻松自如的努力，在他眼里想必也是辛苦的！而这，就是人和人之间差距越来越大的原因！这样的书，自然不能从文笔、形式、艺术等方面进行评价，因为，这是一本篇篇有知识的书、这是一本毫无水分的书、这是一本世纪老人的睿智精华之书、这是一本值得细细咀嚼的书！在这样一个漫长的冬日假期，是寒冷击败自己，还是自己击败寒冷，让知识为自己带来热量？我想《岁岁年年有光周有光谈话集》可以是我们的热量来源！

4、他们那一代人，都堪称传奇。他的夫人张允和，是著名的“合肥四姐妹”中的二姐，一生酷爱昆曲，是“最后的闺秀”，他的连襟，是沈从文，他的好友是胡适。而他自己，是著名的经济学家，是汉语拼音的缔造者之一。他精通四国语言，是周恩来总理的座上宾，生于晚清，经历了二战、内战、文化大革命，以及改革开放。一个世纪的历史，他都是亲历者和见证者。和他同时代的那些人，早已成了传说。而他，明明可以颐养天年，却以110岁高龄，笔耕不辍，仍在书写。他很新潮，82岁学电脑，105岁出版文集《朝闻道集》。他涉猎广泛，思路清晰，一百多岁讲起话来，仍滔滔不绝。他谈经济，“中国最重要的是经济建设，经济没有建设好，旁的都是空话。”他谈发展，“全球化时代的到来，需要与过去不同的世界观。”他谈学习，“我认为一个人必须：终身教育，百年自学，一定要到死还要学。”他谈教育，“现在的教育负担太重，孩子们没有一点自己的空间，兴趣也就没有生长的土

《岁岁年年有光》

壤。”他谈文化，“弘扬华夏文化在于更新，而非复古。”他谈养生，“胸襟一定熬开阔。生活要有规律，我不抽烟，不喝酒。修身齐家治国平天下，第一桩事情就是要改造自己，把自己的坏脾气去掉。把自己狭隘的心胸扩大。”他品行高洁。不说自己不相信的话，不说假话，不因为某种原因做自己不愿意做的事情。他是国宝，不是上帝不爱他，没有把他收走。而是老天仁慈，不忍心让这样一个人离开这个世界。他的天空就是半间书房，智慧之珠由此撒向人间。

5、要么是行者，要么是读者。动以养形，静以养神，2016能有多折腾就多折腾吧，拒绝吃吃睡睡昏昏沉沉又一年。2016第一愿——读书，纸质书，完整地阅读整本的纸质书！——写在文前我实在是已经到了必须要读一本书，不然食不下咽坐卧难安的地步了。其一，我一直念念不忘，想要读一本书，然而一推再推，再继续推下去，感觉要被愧疚感掩埋了。其二，满脑子都是一句话：一日不读书，尘生其中；两日不读书，言语乏味；三日不读书，面目可憎。（黄庭坚）其三：半擦子新书，还是买回来的样子，有几本甚至没拆封，买了不读，不合经济性。福至心灵的时刻，手机扔开，选了一本书，坐下来开始阅读，哪怕下一刻有电话进来，哪怕下一秒有客敲门，都不能阻止我这一刻开始读书了。读书，是一种享受，只要开始，就停不下来。一个周末，一本书与我度过宁静的冬日。《岁岁年年有光》，最初选择这本书原因有三：1.年轻的我，向往百岁老人的智慧，希望从中汲取面对生活和自我的力量，能够接近或者体会到历经一个世纪世事沧桑的智者，他的睿智和宁静，不求大彻大悟，只愿能窥得冰山一角，也觉得是幸运。2.用他对语言、文化、历史、社会态势、天下大事的态度，用他对生活、学习、朋友的态度，用他清醒的思想“学而不思则盲，思而不学则聋”——“独立思考”，是他给我们指路的一道光，向光而行，一生有光。3.关于爱情，张家四姐妹的二姐张允和是周有光先生的夫人，浪漫的女孩对民国时期的闺秀名媛很是好奇，带着一点希望书中有八卦的猎奇心理去寻找字里行间的蛛丝马迹。关于他们令人艳羡的一生相守，有光先生说，他甚至没有追求过（张允和），两个人就那样自然而然在一起了，又无争无悔的过了一生。最好的爱情，大概就是这样，自然而然。张允和先生说：“一生有光，有光一生”。不得不说，人与人之间的感情看缘分，读者和书之间也需要一点缘分，如果不是对民国才女一直比较关注，我对周有光先生所知甚少，差点就错过了一本好书，这一错过不小心就是一生。并不是生活对我们过于刻薄，竞争多么激烈，生存多么不容易，反而是我们自己，有太多事情没有仔细去考虑清楚，不清楚自己想要怎样的生活，喜欢什么，擅长什么，是自己首先已经没了方向，然后觉得生活不够友好。太容易被别人的情绪左右，所以活得很累；太轻易被别人的观点说服，所以活得迷茫；太容易被外界的氛围感染，所以活得纠结。总是感觉日子匆匆忙忙就没了，还没睡够天就亮了，还没忙完天就黑了，还没收拾好夜就深了，还没深交朋友就散了，还没磨合感情就淡了……每天急急忙忙，什么都怕来不及，明明时间还很长，会总觉得来不及。不能输在起跑线上，二十几岁没对象就好像会注孤生，忙着相亲，过了二九之龄就觉得老了，青春不在开始怀念少女时代……我也会觉得时间走得太快，什么都没握住。仿佛2015刚刚开始，记忆中祝福羊年大吉大利还是昨天的事情，转眼就真的猴年马月了。那些年，许诺猴年马月的事情，是不是都该有个交代了。我和许多人一样，新年目标是这样的：我在2016年的目标是完成2015年那些本该在2014年完成的我在2013年就信誓旦旦要完成的2012年制定的2011年没完成的计划。时间很珍贵，需要我们好好珍惜，可是嘴里说着珍惜，光阴有在心心念念中不知不觉荒废。就好像感慨没有好好欣赏月上柳梢头，转眼错过了日出。感谢这一场相遇。使我领会到，要精神独立，远离玻璃心，不患得患失，学会宁静，潜心学习，增加底气，在纷繁是琐事，嘈杂的事物中，能平和安然，没有戾气。我们有很长的时光，会实现心愿，会遇到合适的人，慢慢行，不要急。很多事需要一点点机遇，急不来，我们终将成为你想成为的那个人。时光安然，岁月静好。愿岁岁年年，一生有光。2016年1月22日，新兰笔。

章节试读

1、《岁岁年年有光》的笔记-第3页

85岁退休，百岁思路清晰，睿智非凡。
常思考的人，有擅长的事，百岁也是年轻的思想家。于一些人而言，年龄不是负担，是财富。

2、《岁岁年年有光》的笔记-第58页

讲真话对我来说，不是一个问题。我不会说自己不相信的话，自己相信的话当然是真话。

3、《岁岁年年有光》的笔记-第1页

“超然物外的胸襟和气度，开阔而深邃的世界眼光和历史眼光”
“语言洗练，深入浅出，举重若轻，风趣幽默，没有不痛不痒的话，更没有故作深奥、叠床架屋之语”
开始回归最简单最质朴的文字，不需要夸张的标题一眼看透全文，而是宁静地在文章里进行一场精神的行走，灵魂和身体，总有一个要在路上。

”编者不做考证，读者自辩，引者自酌“好像有点不负责任的推脱，恰好是一个轻敲的警钟，读书一定要思考，每一本书的文字都来自新华词典，可是却有不同的组合，表述所有想得到想不到的风景、人物、心情、故事……你的心中有笔下无，甚至是你从没接触过的世界。读书，一定要保持自己的独立思考，有所悟。

《岁岁年年有光》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com