

# 《千字文》

## 图书基本信息

书名：《千字文》

13位ISBN编号：9787100110815

出版时间：2015-3

作者：冯国超

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《千字文》

## 内容概要

中国古代历时最久的蒙学经典

一千四百年前编写的书法教材

原文 以历史上最权威的著作作为底本，准确可靠

注释 兼综百家之长，充分反映学界最新成果

译文 精致、流畅，严格忠实于原著

导读 揭原著之精蕴，明古代智慧之实际应用

配图 严谨、恰当，图与文字一一对应

《千字文》是用一千个互不重复的字写成的作品，作者系南朝梁时的周兴嗣。周兴嗣字思纂，陈郡项县人。《尚书固实》中记载，梁武帝教王子们练习书法，命殷铁石从王羲之的书法中拓出一千个不重复的字，每个字一张纸，杂乱无序。梁武帝把周兴嗣召来令其将这一千字编排成韵文。周兴嗣花了整整一晚时间，把这一千字编排成韵文呈献给梁武帝，劳心劳神以致鬓角的头发都变白了。此后，遂有《千字文》面世。

《千字文》内容丰富，描绘了多姿多彩的自然世界；勾勒了中国历史从起源至汉初的大致轮廓，列举了历史上一些著名的事件和人物；倡导以儒家思想为代表的传统价值观，对为人处世的原则和规范作了系统的介绍；以及描绘了都城长安和洛阳的繁华建筑和人文盛况。

《千字文》不仅字字不重复，而且还让这一千个字组成的文章通篇押韵。而更令人叹服的是，作者用这一千个字组成的句子，辞藻华丽，生动形象，或气势磅礴，或清新自然，予以人强烈的艺术感染力。

。

# 《千字文》

## 作者简介

冯国超，1965年10月出生。1986年毕业于北京大学哲学系。1991年毕业于中国社会科学院研究生院，获中国哲学史专业硕士学位。现为中国社会科学院文化研究中心研究员、《哲学研究》编辑部中国哲学史组组长。专著有《道藏选粹》《图说汉字王国》《中国传统体育》等，曾主编《中国传统文化读本》《新华大字典》等多种书籍，并在国家一级期刊发表学术论文多篇。

# 《千字文》

## 精彩短评

1、背完了。

# 《千字文》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)