

《帝國的結構》

图书基本信息

书名：《帝國的結構》

13位ISBN编号：9789863570346

出版时间：2015-7-15

作者：柄谷行人

页数：352

译者：林暉鈞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《帝國的結構》

內容概要

享譽國際的日本當代重量級思想家柄谷行人
提出揚棄並超越舊世界帝國與近代國家的劃時代鉅著
開啟歷史研究的新視界

近年來，各地革命與政治運動蜂起，但仍無法打破「資本 國族 國家」的牢固體系。世人中，已覺醒全球局勢並未跳脫此體系者少，誤以為歷史正在前進者多。此外批判席捲全球的新帝國主義時，若將矛頭指向特定國家，亦是時代的誤識，無法超越「資本 國族 國家」三位一體的終極結構。到底我們該如何消解霸權的競逐，實踐全球的和平共處模式？柄谷行人延續《世界史的結構》中對國家、國族與資本的深刻思考，在本書中，構想建立更大區域的和平共同體的可能。他提出大膽構想：回復「帝國」。

縱然近代國家乃因推翻舊帝國而誕生，導致當代人以負面眼光看待帝國，然而帝國具備某些促成和平的要素，是當代世界系統所欠缺的。因此柄谷認為，欲超越近代國家與資本主義的原理，就必須重新檢討舊帝國的結構，並以某種形態回復帝國。這不是回復傳統帝國的框架，更不是為當代特定經濟霸權背書。事實上，若不否定古老反動的舊帝國、不否定和帝國主義相連的帝國，帝國就無法回復。我們必須「揚棄」帝國，才能在較高的層次上，回復過去被視為前近代而遭到否定的事物，藉此超越近代國家的界線，掙脫「資本 國族 國家」的結構，邁向永久和平的世界共和國。

陳芳明 政治大學台灣文學研究所講座教授

陳光興 交通大學社會與文化研究所教授

張鐵志 文化評論家

張崑將 台灣師範大學東亞學系教授

楊 照 新匯流基金會董事長

萬毓澤 中山大學社會學系副教授

鄭村棋 人民民主陣線代表、社會運動者

廖欽彬 廣州中山大學哲學系副教授

龔卓軍 台南藝術大學藝術創作理論研究所副教授

鄭重推薦（按姓氏筆劃排列）

《帝國的結構》

作者簡介

書籍目錄

本書目錄:

【推薦序】交換模式與生產模式之辨 / 萬毓澤

第一章 何謂「黑格爾的倒轉」

1. 為什麼要批判黑格爾
2. 馬克思的黑格爾批判之盲點
3. 生產模式論的極限
4. 交換模式的導入
5. 社會構成體與交換模式
6. 前後的倒轉

7. 來自未來的回歸

第二章 世界史之中的定居（定住）革命

1. 遊動狩獵採集民
2. 定居的困難
3. 互酬性的原理
4. 定居革命
5. 互酬制的起源
6. 遊動性的兩種類型

第三章 專制國家與帝國

1. 國家的起源
2. 恐懼脅迫下的契約
3. 帝國的原理
4. 專制國家與帝國
5. 帝國與帝國主義
6. 波斯帝國與羅馬帝國

7. 歐洲與帝國

第四章 東亞的帝國

- 1.

秦帝國

2.

漢帝國

3.

隋唐帝國

4.

遊牧民的帝國

5.

蒙古帝國

6.

蒙古帝國以後

第五章 近世的帝國與其沒落

1.

俄羅斯、鄂圖曼、蒙兀兒帝國

2.

帝國的衰退

3.

歐洲的「世界 經濟」

4.

帝國的近代化

5.

奧地利、俄羅斯

6.

中國

第六章 帝國與世界共和國

1.

帝國與神之國

2.

霸權國家

3.

歷史與反覆

4.

諸國聯邦

5.

自然的狡智

6.

自然與歷史

第七章 作為亞周邊的日本

1.

周邊與亞周邊

2.

大和與朝鮮

3.

皇帝與天皇

4.

官僚制與文字的問題

5.

漢字與假名

6.

《帝國的結構》

日本的封建制

7.

什麼是德川體制？

8.

明治維新之後

後記

延伸閱讀

《帝國的結構》

精彩短评

- 1、讀至第三章，柄谷行人以交換模式取代馬克思主義的生產模式，融合了人類學、心理分析等要素，此書更著意對歷史上世界各國的制度進行分析。
- 2、結構很宏大，但是可以打開好幾個有趣的點來討論。
- 3、啟發很大，要學會如何將那些思想資源為自己所用

《帝國的結構》

精彩书评

1、 - 讀完這書一週有多，有點不知該如何寫下筆記。 - 一方面是，我覺得柄谷主要的觀點在之前讀的《柄谷行人京政治》那裡已有談及；再者覺得體系有點大，不知該如何‘評價’。 - 第一章關於黑格爾的雙重倒轉，讀的時候沒有覺得太大的困難。但是關於他對Freud的引用，不知是否受了推薦序的影響，卻讀不進去。 - 我其實是挺喜歡他以世界 - 帝國 vs 世界 - 經濟的兩個概念來演繹近代 / 現代世界的構成。以帝國的周邊與亞周邊的概念出發，解釋為甚麼世界 - 經濟會在歐洲（帝國的亞周邊）產生，以及日本作為帝國的亞周邊（相對朝鮮的周邊性）得以迅速溶入世界 - 經濟一邏輯當中。 - 在讀柄谷行人描述西歐從來沒有完整的帝國性格，帝國特徵某程度上是由教會所佔據了，但政治上卻是以封建 / 城邦的情況維持著，讓我想起馬國明的關於歐洲遊那本小說。 - 柄谷以中華帝國來闡示帝國的特徵，原因是中國是唯一一個帝國留下了比較完整的文字記錄，以及文明 / 文化上比較延續。 - 關於秦朝以前孔子與老子的描術，稱他們都是‘無為’（即擺脫‘巫’），有點看不明白。 - 及後他談漢、唐宋、元、明、清等，與之前讀的如杉山正明、其它關於宋以後的書籍也是能相互參照。 - 他談到西歐的文藝復興以至後來十八十九世界的思潮，其實與中國的思潮是相互有所影響；比如元朝透過馬可波羅傳回來的訊息，或是後來傳教士的郵件等。之前讀杉山又提到其實宋明理學有可能受當時在華的阿拉伯人影響..... 在這樣的維度理解世界發展，真的很有趣。 - 柄谷對中國49年後的發展也是有獨到之判斷，將之放於世界史及中國作為帝國的脈絡去看49年首三十年發展及改革開放以來的性質。 - 柄谷對互酬模式D作為‘解放的方向’（包括其宗教性的性質），對世界共和國的期許及努力，既是十分理想主義，也讓我想起接觸過的山岸會。當然柄谷還是比較入世，比較在看在憲法、政治框架下日本該何去何從，也與‘現實’的‘國家 - 資本 - 國族’離開很遠，很離地；但我對他的設想是有感應的。我認同這種指向，並相信其‘宗教性’，也很喜歡他以帝國的角度分析近幾百年資本主義的興起（以及預言其沒落）。真的，當人及自然都無法承載資本主義的進一步擴張，這種發展模式必然走到盡頭。 - 最後一章談日本的歷史也是十分精彩。他提到重回日本和平憲法，希望日本以亞周邊的身份，鬆動現在世界 - 資本的體制..... 真的很理想主義。但也是日本這樣的思想界，讓人十分敬仰與喜歡。

《帝國的結構》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com