

# 《時間的零件》

## 图书基本信息

书名：《時間的零件》

13位ISBN编号：9789869316824

出版时间：2016-7-5

作者：蘇紹連

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《時間的零件》

## 內容概要

在蘇紹連的詩作中，「分裂為二的自我」是反覆出現的母題，早在《驚心散文詩》階段裡常可看到「突然驚覺自己不是自己」正是蘇紹連許多首散文詩的詩意架構，而後蘇紹連再次在《學生小丑的吶喊》，以語言混搭形式，再次演繹此自我分裂的狀態。在《時間的零件》中，蘇紹連透過散文詩組詩超友誼筆記 再次思辨自我與自我的關係，超友誼筆記5：「你我同住同行，是同志，也非同志，是單，也是雙。你我合體合形，是本尊，也是分身，是實，也是虛。你我寫的詩一齊競逐，一齊排比，是分，也是合。」這裡的我和你，可能指涉彼此心靈相通的詩友，相知相惜相似到竟同本尊分身的程度。但從另一方面思考，也可能是詩人靈魂的自我分裂，所謂矛盾掙扎，每個人的內心或多或少都有輕微人格分裂，而最後 超友誼筆記18：「你我分別那些年，冬季收押了大地的色彩，只留白色在書寫，黑色在佈局。白色是火，黑色是水，唯你我的身體可以燃燒，可以流淌。在你我分別那些年，靜靜地等待春季。」時間終將收去一切所有權，但不管主客分合，寫作本身是最終的救贖，讓人能等待春天。 嘉義大學中文系副教授陳政彥

## 本書特色

1. 詩人對時間的省思感嘆，具體地透過一篇篇詠物詩構成。
2. 蘇紹連是一個名符其實的漫遊者，在文字與時間，影像與記憶中漫遊。
3. 古物是人們遺忘，時間沖刷下的沉澱物，唯有詩人以拾荒者的心情一一審視，。
4. 毫不間斷在詩中埋伏對當權的批判，對弱勢者的關懷。
5. 寫作本身是最終的救贖，讓人能等待春天。
6. 詩人思考文明的困結，科技究竟將引領人們前往美好的未來，亦或走向人類物種的滅絕。

# 《時間的零件》

## 作者簡介

### 蘇紹連

知名詩人蘇紹連1965年開始寫詩，參與創立「後浪詩社」(後改名為「詩人季刊社」)、「龍族詩社」、「臺灣詩學季刊社」等三個詩社：。其思維嚴謹，著作豐沛，全心投入創作。曾出版《茫茫集》、《驚心散文詩》、《隱形或者變形》、《雙胞胎月亮》、《穿過老樹林》、《臺灣鄉鎮小孩》、《童話遊行》、《河悲》、《我牽著一匹白馬》、《草木有情》、《大霧》、《散文詩自白書》、《私立小詩院》、《學生小丑的吶喊》、《少年詩人夢》、《時間的影像》等書與詩集。獲《創世紀》二十周年詩創作獎、中國時報文學獎詩獎、新詩評審獎及首獎、聯合報文學獎詩獎、國軍新文藝新詩銅像獎、台中大墩文學貢獻獎與年度詩選詩人獎等多項獎項，是台灣中生代最具代表性的詩人之一。更榮獲國軍文藝金像獎長詩銅像獎、教育部文藝創作獎、台灣新聞報西子灣副刊文學獎新詩首獎與洪建全兒童文學獎童話優選等。蘇紹連的現代散文詩創作更是精湛入微的創作，發人省思引人入勝，使其成就當代引領思潮重要詩人不可撼動的地位。

# 《時間的零件》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)