

# 《梦中佳人至庸女》

## 图书基本信息

书名：《梦中佳人至庸女》

13位ISBN编号：9787540475137

出版时间：2017-2

作者：[爱尔兰] 萨缪尔·贝克特

页数：22 + 401

译者：朱雪峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《梦中佳人至庸女》

## 内容概要

《梦中佳人至庸女》是贝克特用英文创作于1932年的长篇小说处女作，他称之为“我的奇思异想收纳箱”，却屡遭退稿，甚至被贬为“对乔伊斯卑躬屈膝的摹仿”。俟其成名，他又出于各种考虑而将其雪藏。直到他去世之后的1992年，该书才在他的祖国爱尔兰首次出版。

《梦中佳人至庸女》是精雕细刻之作，有着鲜活而骚动的语言，它以一部长篇小说的完整形式和丰满结构刻画了一个年轻人贝拉夸的形象，讲述了他在几个女人之间的爱欲周旋，以饱含音乐感的梦幻架构，描绘了他在欧洲大陆和爱尔兰之间的不倦穿行。在这部具有半自传元素的小说中，贝克特师法乔伊斯，陶醉于发明新词汇、制造新短语、使用多种语言、挑战语法陈规，赋予文本以特立独行的标点、缩进和行距；而读者也得以管窥包裹在这“言语的丰繁”“想象的肆意”“智力的高妙”之中的对人性的洞见，追溯他后来的诗歌、小说和戏剧的精神之源。

# 《梦中佳人至庸女》

## 作者简介

萨缪尔·贝克特（Samuel Beckett），1906年4月13日生于都柏林南郊的福克斯罗克，1989年12月22日逝于巴黎。侨居法国的爱尔兰小说家、戏剧家、诗人，同时用英文和法文进行创作，1969年因其作品“以新的小说和戏剧的形式从现代人的窘困中获得崇高”而荣膺诺贝尔文学奖。

朱雪峰，南京大学外国语学院副教授，主要研究兴趣为戏剧研究、电影研究、英美文学研究。贝克特骨灰粉。

## 《梦中佳人至庸女》

### 精彩短评

1、妙语连珠，羞涩异常的裸露，他只是为了书写那个熟悉而又迷人的世界。

2、真的意思不太大，像对实验写作很感兴趣的青年写的，还没清晰地意识到自己。幸好他不是永远的文青。

也许全本P100的这句是最好的：妈咪希望我今天下午出去散步，可我讨厌散步，把一只脚故意放在另一只脚前面让我觉得非常累。

后来的贝克特穿越回去写的，这么冒了一下头。

3、【不明觉厉】在这部具有半自传元素的小说中，贝克特师法乔伊斯，陶醉于发明新词汇、制造新短语、使用多种语言、挑战语法陈规，赋予文本以特立独行的标点、缩进和行距；而读者也得以管窥包裹在这“言语的丰繁”“想象的肆意”“智力的高妙”之中的对人性的洞见，追溯他后来的诗歌、小说和戏剧的精神之源。

# 《梦中佳人至庸女》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)