

# 《准点放送》

## 图书基本信息

书名：《准点放送》

13位ISBN编号：9787554002481

出版时间：2014-6

作者：苟瀚心,陈少远

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《准点放送》

## 内容概要

本书为“大众文化档案”丛书之电视栏目卷。对2001年以来的中国电视栏目分门别类、追根溯源、剖析解密，从电视常青树《春节联欢晚会》、《快乐大本营》、《百家讲坛》，到最近热播的《非诚勿扰》、《中国达人秀》、《爸爸去哪儿》，作者以犀利批判的刀笔，勾勒出中国电视界一幅大众文化的历史图景。

## 作者简介

苟瀚心，女，北京师范大学文学院当代文学专业硕士。从事中国当代文学、当代影视文化方面研究。发表评论、随笔文字若干。

陈少远，女，北京师范大学文学院当代文学专业硕士。在《光明日报》、《凤凰周刊》等发表文章百余篇。

## 书籍目录

### 总 序

#### 1. 益智与娱乐的暧昧遇合

##### 益智类节目的尴尬退潮

《幸运52》：李咏“玩大了”

《开心辞典》：揭秘玄机的栏目命名

#### 2. 《超级女声》VS《中国好声音》：圆梦奇迹的前世今生

《超级女生》：圆了谁的梦？

“春哥”现象：异质偶像的消费奇观

《中国好声音》：授以音乐圣洁之名

#### 3. “草根”上电视的媒介奇观

“全民参与，全国同乐”：千禧年的时尚宣言

《智勇大冲关》：大众狂欢的体育“嘉年华”

《中国达人秀》：殿堂仪式下的悲喜生活秀

#### 4. 《春节联欢晚会》——零年代的转型困境

##### 三十年举国共享的“文化大餐”

“春晚”，意义何在？——“春晚”存废之争

#### 5. 《快乐大本营》的跨时代传奇

“快乐为本”的平民俗乐

“马栏坡”变形记

“快乐家族”，你为何让我流泪？

#### 6. 《百家讲坛》：开启群智的荧屏尝试

《百家讲坛》之“起死回生”

“学术明星”的诞生：谁是下一个于丹？

#### 启蒙抑或媚俗？——盛誉背后的另一种声音

#### 7. 时政“群口时代”的到来

##### 时政类脱口秀开阔言论空间

##### 聚焦热点，“对话”精英

《一虎一席谈》：言说“不设防”

#### 8. 走进你的人生，倾听你的故事

##### 情感类脱口秀节目的故事嵌套

《鲁豫有约》：聆听心灵，讲述传奇

《人间》：“小人物”冲突纠葛的荧幕曝光

#### 9. 谁刺痛了中国人的婚恋焦虑？

##### 新型婚恋交友节目的选秀机制

《非诚勿扰》：是什么，让我为你留灯？

#### 10. 职场风云的镜像再现

##### 应时而生的栏目“新宠”

《职来职往》：为你点燃一盏灯

《非你莫属》：唇枪舌剑下的娱乐消费与道德尺度

#### 11. 明星真人秀：竞技“星礼堂”

##### 明星竞技场的荣耀和梦想

《星跳水立方》：“看点”是什么？

《我是歌手》：若非歌王，安敢东山再起？

#### 12. 《爸爸去哪儿》：扭转中国荧幕格局的一匹黑马

##### 平地一声惊雷起，“亲子帮”攻陷荧屏

##### 去的是远方，回的是家

这股“爸爸”风还能吹多久？

后 记

## 精彩短评

1、迫不及待的想认识作者！人生导师！点亮我灰暗的生命！

## 《准点放送》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)