

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

图书基本信息

书名：《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

13位ISBN编号：9787513906181

出版时间：2015-7

作者：三十

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

内容概要

全国最神秘、最低调、最高逼格小团体——三十的倾情之作！

超写实的暖心之作，巨另类的疗愈经典

30位网络红人现身说法，跟你一起见证青春的酸甜苦辣

神秘暖心的疗愈团队，给你最贴心的关怀，做你最坚强的后盾，与你一起走出绝望，走向新生

另类青春成长励志暖心之作

30个来自不同行业、不同阶层的牛人，组成了一个最神秘、最低调、最高逼格的小团体，即三十。

这个小团体的成员互相帮助、彼此鼓励、相互扶持，走过了无数荆棘，战胜了生活中的无数挫折和委屈，走上了属于自己的成功之路。

这本书就是这30位青春见证者献给大家的一份青春礼物。他们通过自己的真实经历，挖掘人性中的种种弱点，并分享给大家，旨在让大家学会战胜人性中丑恶的一面，使自己强大起来！

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

作者简介

三十，就是30个人。他们是30个来自不同行业、不同阶层的神秘牛人，他们之中，既有业界精英，也有名媛公子，他们学历不同，职业各异，但他们共同组成了国内独一无二的一个心灵疗愈互助小团体。
这本书就是这个团体奉献给大家的另类励志之作。

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

书籍目录

目 录

sunshine · shadow

原来世界没有看上去那般美好

002 / 每一张笑脸背后，总隐藏着不为人知的秘密

008 / 遍尝世情冷暖，生活得靠自己拼搏

013 / 世界上只有想不通的人，没有走不通的路

truth · falsehood

认识的人越多，我就越喜欢狗

022 / 有些人表面对你很好，其实……

031 / 可怕的不是真坏人，而是假好人

038 / 停不了的荆棘鸟

045 / 遇到的人越多，我就越喜欢狗

reality · fantasy

这是一个无可奈何的世界

054 / 面具戴久了，就成了皮肤

061 / 老师说每个人的起点都是一样的，你信吗

067 / 我抱起砖头就没法抱你，放下砖头就没法养你

sane · blindly

永远不要让别人替你的人生做主

074 / 你是一个人走，还是随大流？

080 / 按别人指引盲目前行的人，很可能一步踏空摔得很惨

085 / 年龄不是问题，关键是有一颗年轻的心

courage · retreat

人生最大的悲哀就是将自己关在笼子里

092 / 有些等待是没有终点的，你该如何结束被操控的人生

100 / 不知不觉中你已经虚度了许多时光

106 / 你真的能承受所有人异样的眼光吗？

smart · stupid

别以为全世界就你聪明

112 / 人生没有捷径可走

117 / 不要亲手毁掉自己的机会和前途

121 / 当你在算计别人的时候，别人也在算计你

love · scar

我所理解的爱情

128 / 只一次，便是一生

133 / 即使把心缝合，伤疤也不会消失

139 / 一厢情愿的爱情，都有一个悲伤的结局

144 / 长大了，我们就不再纯粹了

tolerance · plunder

赤裸裸的世界，赤裸裸的现实

152 / 这个世界很奇怪，人越大心越小

159 / 我们永远也无法填饱自己的欲望

166 / 你说喜欢真实的我，可当我摘下面具却看到落荒而逃的你

dream · happiness

这个世界，一定有所坚信的美好

176 / 永远不要放弃你的梦想！

181 / 曾经的颠沛流离，换来更好的自己

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

188 / 不逼自己一把，你的世界永远是黑白的

193 / 人生就像舞台，不到谢幕，永远不知道自己有多精彩

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

精彩短评

- 1、作者朋友们还是干回老本行吧
- 2、有自己的文章，还是蛮真实的，喜欢的朋友可以读一读！
- 3、内容不怎么样。。。
- 4、故事还行，无所事事的一个工作日，读完了
- 5、这种书就是，作者水平参差不齐。。。
- 6、内容不算太多很快就能读完。作者水平不一，参差不齐。有数篇low爆了的，也有几篇不错的毒鸡汤。在象牙塔里待到近30岁了，也该看看社会阴暗面，打打预防针。别在刚走出社会的时候太傻逼兮兮了。
- 7、个人就是个人的，代表不了你我。黑暗与光明，也只是一个人的人生。喜欢这句，要做这样的女子，面若桃花，心生死海，冷暖自知，真诚善良，触觉敏锐，情感丰富，坚韧独立。坚持读书、写字、听歌、旅行、上网，摄影，有时唱歌、跳舞、打扫、烹饪、约会、狂欢。
- 8、垃圾
- 9、内容还不错，不过书名不太出彩
- 10、soga~

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

精彩书评

1、——评《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》文/大隐隐于山不喜鸡汤和纯现言，这是我在豆瓣个人介绍上写的。对于擅于安慰别人的人，那些所谓的“治愈”很难哄到我。比起自我安慰世界和平人间美满，倒不如给我一杯凛冽的酒，姑且还能教我拂开身前硝烟，且歌且行，于这乱世风雪中踏出一条铮然独行的路。刚开始看到这本书名的时候，以为这也是一本鸡汤，去看了目录后，果断被吸引了。那些标题，迎面而来都让人感受到一种粗糙阴冷的气息，它写人情的淡薄、写职场底层的勾心斗角、写爱情的不堪一击，简直都要让人高呼“再也不会爱了”，然后在最后的一章里放了几篇鸡汤，许是前面被茶毒的厉害了，倒也不那么腻了。语言朴实，就这么简单的讲出来，更显真实。每个人都有着诚挚的灵魂，渴望爱人，也渴望被关怀，然而，不管是遇人不淑还是世事无奈，并不是每个热情的拥抱都会拥抱到一个温暖的心灵，它极可能冰的你一个寒颤。对你好心的同事可能是有某种目的；支持你的朋友可能心底对你那种做法不屑一顾；信誓旦旦的恋人怎么就走散了呢？要你直话直说的上级你就真敢对着他抱怨吗？书中三十位作者——除了后面的几篇——确实都在讲述这些，并且不吝啬用最黑暗的视角来描写了人心人情，然后呢，你就打算小心翼翼的活着了吗？首先这其中涉及到一个“识人”的问题，识人不清，是自己不智，当然也不乏谁的狐狸尾巴隐藏太深，那就是另一个问题了——玻璃心。从学校到职场的转变，有时难免会打击到很多人的斗志和幻想，但是不也正是这些，让你更坚强勇猛吗？如果被失败了一次就不敢再做，那么你的理想也不过如此；如果被伤了一次就不敢付出，那么就好好揣着自己的玻璃心吧。故事终究不过是一个人的某次特殊经历，并不适合以偏概全所有人所有事。归纳起来，这本书是想告诉人：是有这样一部分的存在，你要知道，“害人之心不可有，防人之心不可无”，要你出门在外，要能护自己周全。还有一些事情，是社会上很普通的事情，不要大惊小怪，而已。曾经看过一句话“最美好的状态就是，看过了世界的黑暗与痛苦，却依然相信它的单纯与美好。希望那时候，我们都变成了更好的自己。”也是同一个意思。如果不能从荆棘丛中破土而出，就永远不会有向阳绽放的一天，关键还是在于经历了千般万般，是否能学会护住自己，是否还能守得住初心。某图的那首歌唱的好：待我撕开半里这晨昏的乾坤三尺青光轮转洗烟尘喝最烈的酒恋最美的人看海阔云高波澜生人说江湖浪涌最多无畏的人来三钱热酒买我的心魂教山川颠倒教地裂天崩这天地我来撑快平生2015.7.20 阴天作品均为原创，如需转载，请豆油或留言授权。未经授权，标明作者也不可转发，谢谢。

2、该怎么评价这本书了，说实话我很喜欢，和烂俗沾不上边，但却简单朴实。也许有些人会好奇，读者名字的由来，为什么要叫：三十。是而立之年创作的，还是另有深意。之所以叫三十，是因为这本书是30位青春见证者献给大家的一份青春礼物。他们通过自己的真实经历，挖掘人性中的种种弱点，并分享给大家。人生千奇百怪，更何况是这30种暖心励志的故事了，现如今鸡汤类的文学作品层出不穷，当审美产生疲劳，对这类文也就厌倦了，而这本书给我的感觉不同，也许是出自30位不同人之手，读起来自是各有风格。我们将时光分割成碎片，然后东拼西凑的缝合，暖色系冷色系又或者是撞色纷杂，却不论如何都没有了原本的调调。人生百态，当生活失去了原来得暖色调，变成如今的冷色调，调色盘里的五彩盘却始终只能调出黑白，生活该怎么继续，我们该怎么前行。也许书中教会我们的只是人世险恶，但依旧保存一份对现世美好的寄望是必不可少的；也许他们讲述的只是一件事，狗血的剧情时不时在生活中充当了高潮，我们也依然能在人生低谷绝处逢生；也许他们只是在说一个故事的时候，告诉了我们一个算不上真理的道理，不要因年纪大当借口，从来没有太晚的开始，只要开始，永远不晚。人生无论哪个点都是开始，你如何结束就如何开始，说说自己吧，我总是怀揣了太多的理想，却依旧没能好好看看这个世界，书中有段话说，那些明知世界很大却没能走出去的人，比那些坐井观天的人更可悲。我想我一定是那个可悲的人，当生活从学校过度到社会，当上学放学变成了上班下班的时候，这样的过渡阶段总让我感到物是人非的错觉，也许我只是万千上班族的其中之一，挤着公交，踩着点上班，平平淡淡是真，理想还在睡梦里。无非想加把劲，却稍纵即逝的把青春也过度完了，你还是没能把自己理想化，反倒现实的多。不能说现世的社会改变了我，只能说没能站稳住脚，跟着社会现实化了。其实不想把大道理说的朗朗上口，因为大道理谁都懂，我们无非都是个有梦的人，梦醒了还可以继续做，梦碎了该怎么拾。当马云那句：梦想还是要有的，万一实现了。一下子风靡全国时，又励志了多少有梦青年。人生处处是险棋，也许一步错，步步都错。如果按部就班，人生一帆风顺，来这世道走的这一遭又算得了什么了。我相信无论是谁，只要认真对待自己的人生。在谢幕之时，都会迎来属于你的喝彩与掌声。人生不长，但务必精彩。PS：作品均为原创，如需转载

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

，请联系本人。

3、不经历风雨，怎能见彩虹 评《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》文/小鱼儿初读此书，曾一度以为作者“三十”是个笔名，毕竟笔名出书的大有人在，比如著名作家六六。看过前言，才知道“三十”是指本书作者不是一个人，而是一个来自不同阶层，不同行业的三十位牛人组成的团体。这些牛人用或幽默，或伤感，或睿智的笔触向我们娓娓道来发生在他们或身边人身上的三十个故事--轻信同事，感谢她帮忙解决燃眉之急，最后反被其出卖的职场新人“我”；将美貌作为致富法宝，骗取单身汉钱财最后锒铛入狱的交际花；未随波逐流从事大学专业相关工作，为游戏开发执着奋斗，最后获得新浪风投，创办游戏公司的名牌大学建筑系毕业生……为我们展现了一幅淋漓尽致的社会百象图。翻开这本书，我的心情随着书中一个个鲜活的人物经历起伏跌宕，读罢久久不能平静。或为《有些等待是没有终点的，你该如何结束被操控的人生》中主角农家女小云不愿摆脱重男轻女思想的桎梏远离家乡谋求发展，最后因杀死家暴丈夫身陷囹圄的悲惨经历“哀其不幸，怒其不争”；或为《不逼自己一把，你的世界永远是黑白的》中快递员夏风为了给重病父亲筹医药费，转行摆摊，以高超的手艺及对新式卷饼孜孜不倦的研发精神成功开四家店的奋斗经历激动不已；或为《年龄不是问题，关键是有一颗年轻的心》中曾经的初中教师黄老师舍弃教育编制，当全职主妇却遭遇丈夫出轨，在不惑之年勇敢选择离婚，重拾教鞭，不断努力最终事业爱情双丰收拍手叫好……读完整本书，像经历了冰与火的洗礼。虽已在职场奋斗多年，知晓“明枪易躲，暗箭难防”，但作者笔下展现的现实最残酷的真相仍令我在阳光明媚的下午，感觉如同置身黑暗的冰库，不见五指透心凉。他们用一个个生动的例子告诫我们：防人之心不可无；同事间没有真正的友谊；爱情在物质社会不再纯粹；不拼爹的你在社会很难立足；大部分成功用肉偿或钱偿……看到这里，不是官二代，富二代，无法拼爹的你可能会抱怨上天的不公，没让你投胎到富贵之家。在这个如此现实，如此残酷的社会，你现在或未来的路会很艰难。但，不要灰心，字里行间你能够发现满满的正能量如同灿烂的阳光带给你光明，温暖你的心房。很多和我们一样平凡，一样普通的人如建筑系毕业生，离异的黄老师等用他们的奋斗，用他们的实际行动带给我们力量，向我们完美诠释了不经历风雨，怎能见彩虹。他们的成功充分证明了，尽管现实很残酷，只要坚持不懈努力，普通人同样可以创造人生的辉煌，造就不平凡的人生。今天很残酷，明天更残酷，后天很美好，但大部分人都死在明天晚上，却见不到明天的太阳。在这本书的陪伴下，希望你，我能够成就更好的我们。2015年7月2日如有转载，需经授权，请豆邮联系笔者

或dingding2046@sina.cn

4、看到作者的名字是三十的时候，根本没有想过这是一本由三十个来自不同行业、不同阶层的人写的书。看到书中的一些故事时候都忍不住自嘲一番，是啊，原来当初的我也曾经做过同样的傻事啊！看完之后，其实挺喜欢这本书的。大概是因为我在很多故事中，找到了自己的影子。书中第一部分，原来世界没有看上去那般美好，讲述了几个关于职场的故事。故事中的主人公初入职场，大概还是不懂人心险恶，把所有对公司的不满、制度的不满、人员的不满全告诉认为可以信任的同事。到最后，才知道同事对自己的好，不过是为了等待一个适当的机会把自己取而代之。每看完一个这样的故事，我便在心中暗骂那些虚伪的人。尽管职场险恶，但我不愿意去做一个有心计的人，不愿活在勾心斗角的生活里，我依然相信真诚待人总是会有收获的。世界那么大，难免会遇到一两个假好人，对于这样的人，自此沦为路人，也不偿是一件好事。我曾经也是一个不会说拒绝的人，别人说什么就是什么。朋友要是一皱眉都会担心是不是自己做错了什么。后来交过几个对她好甚过对自己好，却被视为这一切理所当然的朋友。准确的来说，是旧朋友。在一场一味索取，一味接收的不平等交易中，我终于明白爱自己比什么都重要。所以当看到书中《遇到的人越多，我就越喜欢狗》这故事的主人公时，我会忍不住为她抱打不平，为什么不拒绝呢？对方为什么脸皮可以这么厚，借钱不还，回来还好意思把抛弃的小狗要回去？然而，这世界总有那么些人，你永远不知道到底是什么让他们的脸皮可以如此之厚，你也永远不要妄想一些蓄谋已久的人做了一些不好的事会有悔意。是的，这个世界就是有这样的奇葩的人，我们没办法去读懂，也根本不需要去读懂。只一次，便一生的爱情。有些人拥有过一个刻骨铭心的爱情，仿佛就再也爱不上别人了。最可悲的是一厢情愿的爱情，对方自始至终对自己并无爱意，自己却会错意，并且执着一生。故事中的姨妈和金先生的爱情便是如此，不对，准确的说是只属于姨妈的爱情，金先生一直把姨妈当成是妹妹一般疼爱。可被拒绝之后的姨妈依然幻想着金先生有一天能回心转意。一个人沉浸在自己幻想的爱情中，其实也是一种不肯面对现实的表现吧。如果对对方并无爱意，就请不要暧昧，拒绝的时候，请直白的拒绝。不要说什么，你是好人，你会找到更好的人。有时候干脆说一句，我根本不爱你，更好。虽然心碎，但这能让对方从幻想中清醒过来。整本书

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

的最后一部分讲述了四个小故事，它告诉我们，这个世界，一定有所坚信的美好。在梦想面前，不要放弃，坚信自己，为之奋斗，总有一天会收获果实的。用书中的一个标题来说就是，人生就像舞台，不到谢幕，永远不知道自己有多精彩。不管未来的路有多么的难走，不管是否有一人陪你走完这条路，请一直相信着世间的美好。这样的你会看到不一样的世界。 PS：作品均为原创，如需转载，请豆邮或24685251@qq.com联系笔者。

5、一本知音体的书《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》这本书挺好的，我读的时候很喜欢它的，一些短篇故事，一些人物的悲喜人生，有励志的，也有分享情感的，读这些故事的时候读出了熟悉的感觉，好像想起来点什么，渐渐就想起来了，是类似于知音杂志里的故事哦，原来是一本知音体的书。作者是三十，并不是一个笔名，而是一个三十个人的团体。他们是一个神秘的团体，纵然我翻遍全书，也没有找到关于这个团体的任何介绍，只是说是30个来自不同行业、不同阶层的牛人，组成了一个全国最神秘最低调最有格调的不团体。三十个人已经不算小团体了，他们是做什么的？有什么团体活动，我很好奇，只是在书中读不出关于这个团体的任何故事，好像这个团体不存在一样。那些青春成长励志故事也并没署名，全部都是笔名，他们真的很善于隐藏么？其实这本书的创意是挺好的，三十个牛人同写一个主题，每个人分享一个青春成长的励志故事，你可以不署自己的名字，你可以把故事中的人物假名化，你可以把故事的许多真实艺术处理一下，只要你的情感和分享是真实的，有什么不可以呢。青春是疼痛的，青春是有劣迹的，我的伤口可以揭开给你看，但是我的脸就未必了。我走过了，你不必知道我是谁，你只须知道那些经历那些事，吸取对你有用的东西，这样也就足够了。《年龄不是问题，关键是有一颗年轻的心》，故事中的黄老师，是一个很有代表性的人性，她曾经是一个人民教师，但是她为了家庭牺牲了自己的事业，不理智的辞了职当起了家庭主妇，尽心尽力的照顾一大家子人。她跟不上老公的脚步，那个男人出轨是不可避免的事，但是她不愿意离婚，纠缠、撕扯、漫骂，人性的美好被赤裸裸地撕裂，她只能放弃了。下定决心不再这样活下去。在43岁的年纪，青春不再的时候，她选择了重新开始。先做家教，得到家长们的赏识后把事业做到北京，做培训，做演讲，买了大房子，生活舒服安心。被学生问及现在的生活，她笑着说：“你知道现在很流行的一段话吗？是张小娴说的，她说，要做这样的女子，面若桃花，心深似海，冷暖自知，真诚善良，触觉敏锐，情感丰富，坚韧独立。坚持读书、写字、听歌、旅行、上网、摄影，有时唱歌、跳舞、打扫、烹饪、约会、狂欢。”很小资吧，但也很享受，更是很美好吧。你不得不赞叹她，重新焕发青春了，比以前更成熟更知性更优雅也更有味道了，这样的人生，谁不想要呢。看来年龄不是问题，关键是有一颗年轻的心。《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》里很多这样的成长故事，它从不同侧面，告诉我们要如何手握自己的人生，就算颠沛流离，也不要放弃自己，因为这是为了成就更好的你。

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

章节试读

1、《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》的笔记-第87页

张小娴说：要做这样的女子，面若桃花，心深似海，冷暖自知，真诚善良，触觉敏锐，情感丰富，坚韧独立。坚持读书、写字、听歌、旅行、上网、摄影，有时候唱歌、跳舞、打扫、烹饪、约会、狂欢。

2、《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》的笔记-第105页

我们将时光分割成碎片，然后东拼西凑的缝合，暖色系冷色系又或者是撞色纷杂，却不论如何都没有了原本的调调，当我们虚情假意的去追悼那些逝去的年华，只是依稀记得，梦里有种雨夜霓虹的斑斓，脚步踩碎了一地流动的尘埃，我们将时光揉碎，却常常忘了怎样将自己抽离。直到有一天时光慢慢变成了我们抓不住地流淌着的过去。那个时候，我们是不是已经白发老矣。

3、《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》的笔记-第44页

没有脚的鸟叫做荆棘鸟，由于没有脚，它只能一直飞，飞到死。乔安妮了解自己，她的确没有脚，因为她早把这双脚交给了欲望的魔鬼，她已经停不下来了。我不知道在她心里，她是怎样诠释爱情、尊严和灵魂的，我只知道她从银行辞职后，越来越美丽，越来越动人。然而这份美丽，却是与魔鬼交换灵魂换来的，藏在她这副美丽面具下面的容颜，早已失去了本真，肮脏得令人可惜。

《曾经的颠沛流离，是为了成就更好的你》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com