

《吾心醉石》

图书基本信息

书名：《吾心醉石》

13位ISBN编号：9787112180813

出版时间：2015-9-1

作者：臧毅

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《吾心醉石》

内容概要

- 1、 第一本全面综合阐述中国古代石雕的书籍。
- 2、 首次对中国古代石雕进行明确归纳分类。
- 3、 所有图片都是作者亲自到各地古迹、公立博物馆、私立博物馆以及收藏家中进行实景拍摄。
- 4、 以石雕为线索，高度概括介绍中华各个历史时期的文化与特点，以及不同历史环境，文化氛围对石雕艺术的影响。
- 5、 作者承载着中华传统文化的衣钵，面对深爱的石雕，抒发了作者对历史，人性，生死以及中华文人传统思想的情怀与感悟。

《吾心醉石》

作者简介

臧毅，男，1972年生于北京，自幼习画，1996年毕业于无锡轻工大学设计专业，九十年代开始进入艺术收藏领域，以收藏研究中国古代石雕为主项。

书籍目录

卷一 石雕造像

心灵的召唤

永恒的艺术

大爱北朝 公元386—581年

北魏——古拙之美 公元386—534年

东魏——出尘之美 公元534—550年

西魏——神秘之美 公元535—556年

北齐——绝世之美 公元550—577年

北周——敦厚之美 公元557—581年

黄金时代

隋——承上启下 公元581—618年

唐——黄金时代 公元618—907年

后唐，唐后

大成若缺

卷二 陵墓石雕

另一个世界

汉之浪漫情怀 公元前202—220年

汉画像石——幽冥梦幻

南朝神兽 公元420—589年

唐 公元618—907年

之后

卷三 园林石器

世外

庭园赏石

石制家具

石盆石座

门前石雕

其他

卷四 文字石刻

先从书法谈起吧

碑刻

石刻法帖

卷五 文人赏石

文人精神

赏石

卷六 造型各异的石兽

造型各异的石兽

卷七 还有那些建筑构件

还有那些建筑构件

《吾心醉石》

精彩短评

- 1、中华古石雕艺术之美
- 2、全面阐述中国古代石质艺术品，作者将所有石质文物精心梳理，包括佛堂、铃木、园林、室内等，小到几案赏石，大到建筑石雕，乃至石刻，汇聚石各个面向。

《吾心醉石》

精彩书评

1、1、第一本全面综合阐述中国古代石雕的书籍。2、首次对中国古代石雕进行明确归纳分类。3、所有图片都是作者亲自到各地古迹、公立博物馆、私立博物馆以及收藏家中进行实景拍摄。4、以石雕为线索，高度概括介绍中华各个历史时期的文化与特点，以及不同历史环境，文化氛围对石雕艺术的影响。5、作者承载着中华传统文化的衣钵，面对深爱的石雕，抒发了作者对历史，人性，生死以及中华文人传统思想的情怀与感悟。

《吾心醉石》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com