

《艺术的密码/小说家的散文》

图书基本信息

书名：《艺术的密码/小说家的散文》

13位ISBN编号：978755590280X

作者：残雪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术的密码/小说家的散文》

内容概要

残雪女士一直致力于开拓人的内世界。她的小说作品，视角独特而充满魔力、魅力。她的作品都是向内转的，她所有故事里唯一的叙事对象，都是人的深层意识、自我意识。

这部散文集中，残雪女士用她一贯冷静从容，朴素俭省的语言，描写了自己的童年记忆，描写了自己的个性，以及自己如何走上深入探索灵魂的路并一直坚持在这条路上耕耘的缘由。

还有一部分是残雪女士为卡尔维诺、但丁、卡夫卡的作品做的解读。残雪与这些作家文风相近，都是在探索人生的内风景，都佶屈聱牙，后者因为本身又不是本土作家，是经过译介的作品在中国民间流传，就更加生涩，常人不能得其一二。但是残雪和这三个人，他们的创作“甜区”相近，熟悉的领域，熟悉的风景，所以，她剖析起他们的作品，驾轻就熟，只有一个问题，他们的世界都太高冷，普通人进入不了。她的文字行云流水，但是高来高去，读者并没有得到进入的密匙和梯子。

关于童年的回忆，她的语言和语态让人激赏，朴素简单，外枯内腴。为我们构造起了一个孤单内向的小女孩的世界，逼真动人。

读过残雪的小说，很容易得到的结论是：在残雪笔下，每个人都是一个深渊。她在文字里，洞见人的虚弱，迷乱，张皇，无所适从。她的人物，总是孤独的，迷惑的，痛苦的，徘徊的。没有谁能够帮扶谁，给谁温暖，服从谁，甚至，没有人能够抵达其他人。

而今，在《艺术的密码》里，生活着一个在童年里，柔弱孤独，骄傲谦和，敏感聪慧的活生生的女孩。她从那样的童年里获得力量，愿意用一生，去寻找人的梦、潜意识里的真东西。她真是一位了不起的作家。

《艺术的密码/小说家的散文》

作者简介

残雪，本名邓小华。1953年生于长沙。残雪由外婆带大，外婆在她七岁时因饥饿而死。残雪小学毕业（即“文革”开始）即失学，做过铣工、装配工、赤脚医生、代课教师等等与文学无关的工作，历时十年，后又自学缝纫，和丈夫一起成为个体裁缝。1985年1月残雪首次发表小说，至今已有600多万字作品，被美国和日本文学界认为是20世纪中叶以来中国文学最具创造性的作家之一。残雪是作品在国外被翻译出版最多的中国作家之一（共30本翻译成各种语言）。她的小说成为美国哈佛、康乃尔、哥伦比亚等大学及日本东京中央大学、日本大学、日本国学院的文学教材。2008年，残雪多篇作品被收入日本大型丛书系列《世界文学全集》出版，是唯一入选的中国作家。

《艺术的密码/小说家的散文》

书籍目录

《艺术的密码/小说家的散文》

精彩书评

1、隆重到愿意以肉身饲养文学的人，残雪是其中之一。她的文字，外枯内腴，非常堪看。庄重的人，不肯用很多花哨的形容词来形容经历、体悟、情绪。但是她的意象，并不比任何人少。读了她才发现，花拳绣腿如《拯救与逍遥》，不足看。努力用学养、用文笔秀出来的优越感，只会让读之者，觉得幼稚。残雪的好，是利风摧枯拉朽，严霜统治大地后，清冷的世界。而残雪的这个意象，是不避风刀霜剑，地上雪的浪漫已尽，只余一点脏污，一点兴尽的灰烬。就是这样。

《艺术的密码/小说家的散文》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com