

《悲嘆之門下》

图书基本信息

书名：《悲嘆之門下》

13位ISBN编号：9789865651769

出版时间：2016-10-27

作者：宫部美幸

页数：380

译者：王華懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《悲嘆之門下》

內容概要

渴望，比其他任何力量都還強大，甚至比良心更強大。

因為渴望是一種飢餓，飢餓到把懷有渴望的本人吞噬殆盡仍不滿足。

距離相隔遙遠的北海道、秋田、靜岡發生了受害者都被取走部分肢體的殺人案，震驚日本社會。網路上更是不斷地討論著這三起案件可能均為同一名凶手所為，眾人為此案瘋狂的程度，宛如陷入集體歇斯底里。

三島孝太郎，一個對未來感到茫然，
也比一般人稍微多了一點點正義感的大學生。

都築茂典，一個對工作充滿熱情，卻不得不因病退休的老刑警。

原本應該是平行線的兩人，因為各自的理由，關注著這三起駭人聽聞的案件。

就在此時，一個關於「會動的滴水嘴獸像」的詭異傳聞傳入都築耳中，為了調查此事，都築前往滴水嘴獸像所在的廢棄大樓調查，卻和調查友人行蹤的孝太郎在大樓樓頂不期而遇。

更令他們感到困惑與恐懼的是，那座滴水嘴獸像真的會動。牠告訴都築與孝太郎牠是為了人類的渴望，特別穿越時空而來。因為人類內心的渴望是牠達成目的的最強武器……

究竟震撼世人的斷肢殺人案的真相是什麼？

那座自稱來自另一個世界的滴水嘴獸的目的又是什麼？

一場深入自我內心黑暗深處，絕無可能全身而退的旅程即將開始……

《悲嘆之門下》

作者簡介

宮部美幸(Miyabe Miyuki)

1960年出生於東京，1987年以《ALL讀物》推理小說新人獎得獎作《鄰人的犯罪》出道，1989年以《魔術的耳語》獲得日本推理懸疑小說大獎，

1999年《理由》獲直木獎確立暢銷推理作家地位，2001年更是以《模仿犯》囊括包含司馬遼太郎獎等六項大獎，締造創作生涯第一高峰。

寫作橫跨推理、時代、奇幻等三大類型，自由穿梭古今，現實與想像交錯卻無違和感，以溫暖的關懷為底蘊、富含對社會的批判與反省、善於說故事的特點，成就雅俗共賞，不分男女老少皆能悅讀的作品，而有「國民作家」的美稱。近來對日本江戶時代的喜好與探究，寫作稍偏向時代小說，近期作品有《怪談》、《暗獸》、《附身》等。2012年，再度挑戰自我，完成現代長篇巨著《所羅門的偽證》。2014年，完成自稱十年以來最想撰寫的作品《荒神》。

《悲嘆之門下》

精彩短评

- 1、充满文字和魔性的世界，也有守护天使的翅膀。
- 2、啰嗦，越来越不好看了宫部美雪
- 3、人们被语言编织出来的幻想束缚住了，产生了脱离事件原貌的执念，沉醉在其中无法自拔。新闻上出现的事件如果是司空见惯的“故事”，就无法被很多人持续关注，所以大家一起创造出来了猎奇杀人犯，拿别人的不幸来满足内心对“故事”的渴望，媒体也是只关注具有轰动性的案件。P.S：孝太郎到最后都没有用左眼看看真崎诚吾，有点无法释怀。决定与谁共度一生真是十分高风险的事~
- 4、虽然是英雄书的后续，但看完的感觉反而跟勇者物语非常相似。
活下去吧。

《悲嘆之門下》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com