

《中国公共艺术与景观》

图书基本信息

书名：《中国公共艺术与景观》

13位ISBN编号：9787548607520

出版时间：2014-8-1

作者：马钦忠

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国公共艺术与景观》

内容概要

《中国公共艺术与景观：公共空间的石之诗（总第6辑）》汇集了国内外著名雕塑家、公共艺术家及景观设计师的以石材为主要材料的大量雕塑和公共艺术作品。在展示这些精致且极富个性特色的作品的同时，《中国公共艺术与景观：公共空间的石之诗（总第6辑）》还对这些作品的材质元素和审美特征及文化价值进行了深度理论阐述和鉴赏方面的引导，既为专业工作者与城市公共艺术建设提供了借鉴，又能引起一般读者的阅读兴趣。

书籍目录

活动现场

“邂逅——马语者”——沈阳盾安新一城于凡雕塑个展

少年感与艺术的宿命——徐冰对话于凡

雕塑今天还能带给我们什么？——隋建国对话于凡

盾安新一城购物中心江伟君先生访谈

经典案例

创艺之境，点亮想象之旅——上海K11购物艺术中心

理论研究

论材料性质在公共艺术中的运用

公共雕塑的材质“表情”

中国公共艺术家

凝固的生命状态——简评张永见的雕塑创作

我行我素——说说张永见和他的雕塑

被隐去作者名字的雕塑——关于余积勇的札记

国际公共艺术家

后现代时期的公共艺术和公民理想——汤姆·奥特内斯

栅野俊明的禅之庭

重读经典

雕塑在空间里的雕刻和建造

《中国公共艺术与景观》

精彩短评

1、访谈很有意思~~徐冰很犀利 艺术作品不会作假 境界多高 在作品里全反映出来了

《中国公共艺术与景观》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com