

# 《搞怪照片》

## 图书基本信息

书名：《搞怪照片》

13位ISBN编号：9787551402125

10位ISBN编号：7551402128

出版时间：2013-1

出版社：浙江摄影出版社

作者：雷诺-克拉克

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《搞怪照片》

## 内容概要

《搞怪照片(超现实数码影像创意2)》(作者本·雷诺-克拉克)是继大获成功的《搞怪照片：超现实数码影像创意1》之后推出的又一力作。

《搞怪照片(超现实数码影像创意2)》收集了大量的超现实摄影图像，作者都是世界上最成功的超现实摄影家。

我们循序渐进地设计了图像操作的所有程序——从拍摄原始图像到加入最终的修饰。

# 《搞怪照片》

## 作者简介

作者:(英)雷诺-克拉克本·雷诺-克拉克习作和编辑过多部书籍,内容从Photoshop图像处理、三维造型到视频编辑和动漫剧本等,几乎涵盖了数码影像创意的方方面面。

# 《搞怪照片》

## 书籍目录

导言1 数码工具箱数码相机扫描仪计算机打印机图像处理软件图像操作软件色彩管理2 特殊效果工作室制作备选图像套素工具更多选取工具路径色彩范围抽取快速蒙版蒙版画笔喷笔色阶曲线色相 / 饱和度替换色彩调整图层混合模式光照效果云彩和分层云彩滤镜库纹理置换图像液化3 人像狮子般的持帽者肌肉男怪物陷入困境秘密4 生物林中怪物熊你得不剑我心碎电子水母5 场景入侵者伊甸园之门甜蜜的家守护天使漏气的轮胎美国玫瑰6 影室摄影坠落中的男人再见，蚯蚓分离的牛奶7 3D爱人失明元素的集合8 附录术语表作者小传与致谢有用的网站

# 《搞怪照片》

## 编辑推荐

数字科技为摄影师提供了更大的创意空间，人们可以发挥无限的想象和潜力。《搞怪照片(超现实数码影像创意2)》(作者本·雷诺-克拉克)中分步骤讲解每件作品的创作过程，指导我们创作属于自己的令人叹为观止的视觉效果。你要做的就是发挥创意和想象，合理地运用数码技术，制作出令人震撼的搞怪照片。

# 《搞怪照片》

## 精彩短评

1、PS本来就是满怀创意的软件，需要更多有想法的东西来补充，这本书，就是非常好的补充

# 《搞怪照片》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)