

《标本师》

图书基本信息

书名：《标本师》

13位ISBN编号：9787539989602

出版时间：2016-4

作者：夏商

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《标本师》

内容概要

一段将深爱的女人制成标本的残酷爱情。一男一女两个杀手以爱的方式相互确认。小说植入了大量解剖学知识，像一道道黑暗料理，又借助探案式的推理，还原了诡异的谋杀现场，展现了标本师这一职业，堪称一部讲述标本制作的百科全书！医科生和重口味女生必读！

一个人在船上遇到一名青年男子推着一个坐轮椅的美丽女人，并意外捡到这名男子遗失的笔记本。从中读到一个标本师的爱恨情仇——

著名作家阎小黎横死于私邸，花样少女苏紫离奇失踪。案件扑朔迷离，始终悬而未决。相关者的人生逐渐被越来越重的阴影笼罩。数年以后，标本师爱上了样貌和气质神似前女友苏紫的女人焦小蕪，她是自己已故同学欧阳世阁的妻子。两颗年轻的心慢慢靠近，两人的命运从此彻底改变，卷进了充满禁忌的亲密游戏。

苏紫去向之谜慢慢揭开，欧阳世阁的真实死因浮出水面。每一个人物似乎都心怀鬼胎，各有目的，模糊了善恶的界限。奇怪的生死，神秘莫测的过去，真假难辨的故事，关联旧秘密的绝对禁地……未解悬案滋生出的恶逐渐萌芽生长。

人性、兽性、惨案背后的爱情令人惊叹唏嘘……

《标本师》

作者简介

夏商，著名作家，原名夏文煜，1969年12月出生于上海。中国作家协会会员。著有长篇小说《东岸纪事》《乞儿流浪记》《裸露的亡灵》及四卷本文集《夏商自选集》。

书籍目录

1994年3月20日星期天007
3月27日星期天
013
3月28日星期一
018
3月29日星期二
020
4月3日星期日
024
4月4日星期一
028
4月6日星期三
033
4月7日星期四
036
5月17日星期二
040
5月18日星期三
043
5月20日星期五
045
5月21日星期六
047
5月24日星期二
051
5月31日星期二
053
6月2日星期四
044
6月3日星期五
058
6月4日星期六
060
6月8日星期三
065
6月11日星期六
069
6月12日星期日
074
6月13日星期一
083
6月15日星期三
088
6月16日星期四
104
6月18日星期六
107

《标本师》

6月27日星期一
118
6月29日星期三
124
7月4日星期一
128
7月6日星期三
130
7月8日星期五
133
7月9日星期六
140
7月10日星期日
150
7月11日星期一
157
7月16日星期六
167
7月17日星期天
176
7月18日星期一
191
7月22日星期五
201
7月23日星期六
210
7月24日星期日
219
7月25日星期一
225
7月26日星期二
231
7月28日星期四
238

《标本师》

精彩短评

- 1、
- 2、夏老师最有才了！非常好看！！！！五星推荐！！！！！！
- 3、以前的上海叙事，已经陷入了一种想象的惯性，直到夏商的《东岸纪事》出来，我们才恍然发现上海的新面相，而这恐怕也才是上海的自然本色。现在读了他的《标本师》，令人不禁感慨的是，上海的素颜本相找到了，夏商的“正身”却不见了，一个诡异惊悚的情爱故事讲述得如此勾魂，让人愈陷愈深、愈深愈怕、愈怕愈奇，你要怀疑它们是出自同一个作者吗？！
- 4、一直都是夏商老师的忠实读者、文笔细腻、文字间也彰显了他个性的收与放、拿到书、看到封底会觉得这本书有很多与众不同的地方、包括封底的图画、传递的意境、整本书读下来带我们进入了一个我们从未了解过的新意境！
- 5、原本以为是船上那对父女之间的故事，没想到整本书叙述的是无意间捡到的日记里的故事，诡异的谋杀现场，平时生活中罕见的血腥标本制作过程，引人入胜，书里大量的解剖学知识，大快朵颐，令人回味无穷！非常适合重口味人士食用~
- 6、看了那么多外国的悬疑推理惊悚小说，总以为国内写不出这么精彩的作品。没有想到这本书会这么精彩，对于标本师职业的描述之细致，一定是花了功夫做的调查。诚意之作，推荐。
- 7、事实证明，推荐的一般不是自己的菜。男主随意的人事调动真是很不负责任的行为
- 8、感情线发展拖沓，剧情线发展刻意遮掩，结局不痛不痒。啧，水军真多。
- 9、一本不容错过的好读本，捧上手就舍不得放下，细致又深刻，作者非常的用心。强烈推荐！
- 10、太好看了
- 11、许多写作者一生都在书写同一个故事。但夏商不是。读过作者的《东岸纪事》，那是一部讲述上海浦东人文风情的好书。因而，很好奇是什么驱使作者写出《标本师》这样一个迥然不同的故事？还没读完，但已经感受到写作者的文字驾驭功力，依然精彩，耐读。
- 12、可能是我太重口味吧，一点都不觉得可怕。
- 13、以语言深入偏执狂可能抵达的人性绝境，夏商的文学努力值得赞赏。
- 14、好看呀
- 15、细思极恐的爱情~书很好看，细节描写个心理活动描写很到位，三天看完，看着过瘾，不恐怖，只在看到关于捕蛇那一段时，鸡皮疙瘩起个一身，过了好几分钟才落下去。小说最后好像结尾了也好像没有结束~
- 16、好口味。
- 17、他们俩人更像是在爱情后遗症中给彼此找一个困兽之斗的出口，各自有伤，互舔伤口。
- 18、当作爱情小说看的 最后小蕪死了还是有点难过 我还是没有看出阴暗处
- 19、两个边缘人物 深藏杀机 却始终过着最平淡无趣的生活 直到无意中的相遇 想似命中注定 当读到 男主娴熟操刀制作标本 突然动容 看似机械的动作 却又深含情感 我们注定孤独 当我们遇到那一天 像看到另一个自己 原来这世间 还有一个我 哪怕奔赴死亡 也带着一丝腥甜 好了 我都还给你了 我可以轻松上路 而你会跟随吗？
- 20、标本师与凶手与爱情结合？才看到介绍时觉得这里面信息海量。直到从第一篇日记切入，我发现自己走进了一个黑洞——当你觉得颤栗恐慌想出来时却已是欲罢不能。合上最后一页时，正是四点的下午，窗外阳光灿烂，而我依然打了一个寒颤。夏商的文字是极好的，所以在描写阴暗与情色片断时，那么的驾轻就熟，让人不由自主滑入更阴暗的人生……如果你心理承受能力不好，不推荐看
- 21、扑朔迷离~悬而有疑~爱转过身后的恨~凛凛寒气的标本……一本一定让你一口气读光的好书~~
- 22、太普通了吧，男主喜欢女主只因为和前女友神似？两个人的感情也很奇怪，女主的形象没有塑造起来，就是顶着标本师噱头，也没有多重口味啊，普普通通，一下午看完，最后女主为什么死，也说得模糊理由太牵强了，前面的铺陈还凑合，但是后面发展的崩了，双线也要再好好写一下见到日记那个人的故事才会更有趣吧。豆瓣都是水军，没有几个认认真真客观评价的了。
- 23、《标本师》中的夏商从故乡浦东的里弄与时光中走出。这一次他关注是爱的背叛与报复，忏悔与救赎。俄罗斯套娃式的故事，日记体的故事是因爱成魔，将心爱的人做成标本，而推向悬崖的手也都与爱有关。爱，在这里是一种柏拉图式的非理性的迷狂。日记外的故事是关于救赎的，放手也是一种

《标本师》

爱。这里我们能看到了亚理士多德式的净化。正如小说结尾处感叹：世间总有一些飞蛾扑火的爱情。有些人举身赴之，有些人将心熄之。当真爱来临，你我，将也以何付之呢？

24、毕竟以日记的方式呈现，文字不算出彩。剧情一般，不符合我的美感。其实这题材挺搭三岛式的美感。

25、标本师杀了未婚妻，爱情替身杀了丈夫。各种专业的解剖学知识，各种离奇的传说。让我两天看完了这本书。这个看似正常的人物，已经刻在记忆中。推荐阅读。

26、鼎力支持夏老师，用心感受生活从而表达出来的作品！！

27、太会写了！封面也好看！

28、这本书哪有你们介绍的那么好！

29、有的作者写书，吓你一愣子，有的作者，吓你一辈子。

30、一点都不重口味，标本制作的过程写得啰嗦，情节拖沓以至于结局太仓促，但是日记体的文风清冽得沁人心脾，喜欢的很。

31、故事太拖沓了，故事情节不紧凑，不能一气呵成读完，而且所谓重口味也未必，故事结尾也就这样。不太好看。

32、各怀鬼胎，真相层出不穷

33、夏商的想象力，总能给知趣读者，带来惊喜。

34、同一个世界，不同的空间，沉重的爱。

35、昨天刚收到就手不释卷地读完了。。夏老师新作，我承认我口味确实很重，故事很精彩，意犹未尽。

36、猜到了结尾，可是应该算不上悬疑小说的

37、扑朔迷离的案件原汁原味的诡计诡秘震撼的爱情引人入胜的剧本苦苦挣扎的苍白决绝刺痛的斑驳破碎的玻璃深深地扎在我心爱情？？？真相？？？你该让我如何抉择.....

38、此书超级对我胃口啊，重口味爱好者们可千万不能错过。

39、简介写的更精彩。不过也有意料意外的东西在。

40、刚拿到这本书我立刻被它的标题吸引，标本这个词，在我的印象里代表着冰冷、死亡、丑陋。但是在作者的笔下，它却有着一种凌厉的美感。死亡不过是另一场伟大的冒险，而标本则是这冒险者穿越时间维度时在这个世界上留下的永恒的投影。每个人都会有这样的冲动——将最美的事物，最美的瞬间制作成标本，定格在最美的时刻。从这个意义上说标本师就是时间的魔法师，可以延续自己珍视的美，可以永远保留最珍贵的瞬间。一段飞蛾扑火般的恋情，在标本师冰冷的剖刀下完成了向远古神明的献祭，成为了永恒的凄美和悲伤。

41、惊艳之作，读过之后才知道里面的玄妙，不剧透

42、豆瓣评分怎么这么高。书并没有特别重口，也有些小bug，结局收的有点仓促...

43、一本闲暇时拿起就放不下的小说，很轻松且不经意间我们便在标本师的世界里轻轻走过。一生很长，长不过儿时阴影。书里一定也会有你曾经的身影和情愫。

44、夏老师写小说把自己从文史学者写成了生物学家

45、三星半。十月中。同位素离家后最后第二天。一天看完，看的我脑袋瓜子疼，也是很久没有的经验了。因为夏商之前的【东岸纪事】着实惊艳了我，所以借来读【标本师】。故事情节性并不强，胜在细节的描写和气氛的营造。对于【标本师】的塑造，作者一定是下了很大功夫的。结尾有点耐人寻味的意思。

46、夏商的小说从来都是引人入胜的，所有的文字都让你欲罢不能，希望那个结局儘快来临。这本小说和夏商以往的小说不同的是，他在一个扑朔迷离的杀人故事里，融入了标本师这个职业以及相关的大量常识。专业的常识，虐心的爱情，真实的现实，虚幻的爱情，迷离的犯罪，同时在纸面展开。好看却虐心之作。

47、原来真是标本师，还以为是拿人做标本呢。。。。

48、素有“后先锋作家”之称的夏商此次涉足“爱情、惊悚”类型小说领域，值得瞩目。应当说，《标本师》是一部成功的类型小说，因为它糅合进了多种类型小说的元素，如爱情、探案式推理、惊悚、悬念，等等。然而，典型的类型小说是娱乐化的，因此它们注定稍纵即逝。夏商的出色之处却正在于，非常巧妙地在类型小说中展开了反类型化的书写，因此在阅读本书时，读者一方面能够获得类型小说所带来的娱乐化满足，同时亦能从纯文学的角度对文本进行更深刻的体验与感知。

49、有趣，好书推荐给大家

《标本师》

精彩书评

《标本师》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com