

《月亮短歌》

图书基本信息

书名：《月亮短歌》

13位ISBN编号：9787535456403

10位ISBN编号：7535456405

出版时间：2014-6-15

作者：阮筠庭

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《月亮短歌》

内容概要

《月亮短歌》的内容由若干短而精的绘本组成，共5个章节：

- 1、路：以生活的片段来探讨人生哲理。
- 2、行人：形形色色的人们。
- 3、一江水：男女之间的情感。
- 4、小声音：童年的记忆片段。
- 5、片片：源自生活的各种所思所感。

《月亮短歌》

作者简介

阮筠庭，中国漫画家、插画家、独立动画导演。任教于中国美术学院。

自1997年开始担任书籍和杂志封面的插图工作。曾导演独立动画电影《白蛇》，入围2007年法国安娜西国际动画电影节、德国斯图加特国际动画电影节；受邀参加蒙特利尔《中国当代电影回顾展》展映、伦敦国际动画电影节等国际影展。漫画、插画作品受邀参加法国昂古兰姆漫画节、巴斯提亚国际漫画展、德国爱尔兰根国际漫画节、那不勒斯国际漫画节、十一届中国全国美展等。

主要出版作品：《绘羽》《画夜》《空色彩虹》。

《月亮短歌》

书籍目录

自序	
P4 处暑	
路	
P8 情绪点卷	
P16 等待一	
P18 等待二	
P20 共犯	
P22 发票	
P24 街灯	
P26 Mr.Boring	
P28 盖饭	
行人	
P30 她	
P40 蜗牛先生	
P42 怕麻烦小姐	
P44 邻家女孩	
P46 蜜友	
一江水	
P48 海	
P50 回收	
P58 心声	
P60 你问我答	
P62 最好的手帕	
P64 那时	
P66 囚徒	
P68 我来自盐星	
小声音	
P72 问	
P80 一人份的歌声	
P82 对齐	
P84 礼物	
P86 命运饭盒	
P88 公平	
P89 如果	
P90 春水	
片片	
P92 世界 92	
P94 发现二 94	
P95 职业病 95	
P96花 96	
P97 时间	
P98 耳语	
P100 秘密	
P102 父母一	
P103 父母二	
P104 伪科学一	
P105 我知道	

《月亮短歌》

P107 短歌

P108 寂寞松饼

P110 那个女郎

P112 发现一

P113 画家

最终

P115 雨

P120 List of work

后记

P124 月亮的背面

《月亮短歌》

精彩短评

《月亮短歌》

精彩书评

- 1、最初是在《文艺风象》中了解到的。。最初只感觉是有些抽象的画但是越接触得深越觉得阮姐的构图是很有想法的便渐渐喜欢上阮姐的画了真心推荐大家读一读...放松心情治愈方法就是看一些阮姐的画啦 O(_)O哈哈~ 真心很喜欢
- 2、很想去按照时间的顺序，重新梳理如何邂逅《月亮短歌》，但是无论是风格，还是叙事，除了最后几页上记载的创作时间，没有别的能提供线索。我甚至不记得第一次看到《漫友》上连载的那辑《月亮短歌》，到底是收到这本书中的哪一篇了。可能是那个坐在地上背着蝴蝶翅膀的男孩吧，可能也是那个凌乱的整理不清的柜台吧。后来就仿佛忘记了，直到惊讶地发现《文艺风象》上接着有连载，于是就开始一期不差地买。再后来，两年前看到一小页广告，就等着出。没想到，书号出了那么久，两年后才悄然上市。这些绘本，宛若一则则断章，或长或短，短的只有一页，长的也不过三四页。真是“短歌”。也就不再剧透那些故事了。有些，是执着在爱情中的无妄，有些，则展现了生活中的无助和前行中的阻力，以及身在其中的困苦和挣扎。最重要的是，把复杂的心绪，并不轻松的故事，如何去用绘本表达？一般的绘本，是在讲故事。而这里的故事，仿佛是在书写情绪。有些故事会读了心疼，有些故事读了让人不知如何去回答。一段段的叙述，叩问的毕竟是内心。当然也会有争议的，比如有些不够细致的绘画，有些大笔的渲染，也许看着粗糙。还有些拼贴。但这也终究是rain让人觉得不可模仿的地方。不可模仿的美好。
- 3、阮老師的筆觸溫婉細膩，讓我感覺在讀這本書的時候，好像是被人擁在懷裡一樣，靜靜地聽著那溫柔的聲音來訴說著一件件事情。很多事情很平常很平常.....如果我能用阮老師的眼睛去看這個世界，我無法想象我所看到的世界是怎樣的美。無法想象。你的心靈上如果有傷口，那就讓這本書來治愈你吧。像一顆糖一樣，含在嘴裡，泛起絲絲的甜味。

《月亮短歌》

章节试读

1、《月亮短歌》的笔记-第125页

现在的我，终于能够面对自己画得不够好，也不完美的事实。其实就某个标准它完不完美，对于真正的完美来说，对于这个世界来说，根本就不重要。

重要的是，我想要做什么？

当我不再那么需要被爱的时候，我想起为什么我要画画了。我只是想做一点好的事情，我想要去爱。

带着自我，是无法去爱的。恐惧与爱，从来无法共存。

我存在在这里，无论好与坏，就是这样了。

然后，用这一片真诚来爱你。

2、《月亮短歌》的笔记-第37页

不要因为是来自心底的声音，就信以为真，你知道的，它们并不一定都是真实的。你知道。她只是，一直在那个角落里哭泣的小孩。

3、《月亮短歌》的笔记-第124页

完美对于我一直是一个结，然而，什么是真正的完美，我却没有学懂。所以只是用看到的，学来的，别人的，社会的标准，去批判去比较，来要求自己。真正的自我永远见不得人，永远不够好需要改造，这样下去，自然会走弯路。那时没有人教我，真正的完美，原来来源于"存在"。

真实的存在，里面的秩序与完美，奥妙如同宇宙，这是可以从一朵花当中看到的。

4、《月亮短歌》的笔记-第12页

「其实我不明白，换什么才够。认同妒忌，宠爱稀有，到手依然变旧。为何，总觉得不够。」
一不小心，委屈忍泪，点券放心箱。圣诞节里双倍积分，换到分手才打烊。
泪是人类最小的海洋。

《月亮短歌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com