

《在悬崖上》

图书基本信息

书名：《在悬崖上》

13位ISBN编号：9787539182803

10位ISBN编号：7539182806

出版时间：2013-6

出版社：二十世纪出版社

作者：邓友梅等著

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《在悬崖上》

内容概要

“20世纪中国文学争议作品书系”所审视的是整个20世纪中国有争议的文学作品记录了中国文学从近代走向现代、从现代走向当代的惊涛骇浪的百年历程。本辑推出5本，全部为小说作品。20世纪的中国文学是在不断的争议中成长繁荣的。从这个视角而言，没有争议便没有文学。

《20世纪中国文学争议作品书系：在悬崖上》收录的是20世纪五六十年代产生重大争议的小说作品，包括萧也牧的《我们夫妇之间》、孙谦的《奇异的离婚故事》、王蒙的《组织部新来的青年人》、邓友梅的《在悬崖上》、陆文夫的《小巷深处》、宗璞的《红豆》、茹志鹃的《百合花》、陈翔鹤的《陶渊明写〈挽歌〉》等名家名篇。

《20世纪中国文学争议作品书系：在悬崖上》在每篇争议作品的后边，均附有“述评”，介绍作品的时代背景、争议双方的代表人物或主要观点、争议的影响以及如何看待这些争议，等等；在每本书的“前言”里，梳理并描述这一历史时期争议作品的概况、特点，为读者认识这一特定文学时期及其争议作品，提供相应的阅读和智力支持。

《在悬崖上》

作者简介

邓友梅，1942年参加八路军，当交通员。翌年被精简，后被招工者骗往日本做苦工。1945年回国再度入伍，做通讯员和文工团员，自学文化，开始写作。1949年转业，任北京人民艺术剧院和北京市文联创作员。1952年入中央文学讲习所学习，结业后深入基层生活。1956年发表成名作《在悬崖上》。1957年被打成右派，生活坎坷，结识了不少三教九流的人物。1976年重返文坛，任中国作协书记处书记。邓友梅的小说创作浸润着时代的风雨，着力塑造性格鲜明的人物形象和注重风俗画的描绘，作风刚健、明朗、醇郁。他的《话说陶然亭》（获1980年度全国优秀短篇小说奖）、《寻访“画儿韩”》、《那五》、《烟壶》（获全国优秀中篇小说奖）等一组体现独特风味和美学追求的民俗小说，为人所赞赏。还著有长篇小说《凉山月》、《邓友梅短篇小说选》、中短篇小说集《京城内外》，中篇小说集《烟壶》、中篇小说《“猎产星座”行动》、散文集《樱花·孔雀·葡萄》等。

《在悬崖上》

书籍目录

出版说明

前言

我们夫妇之间

关连长

洼地上的“战役”

奇异的离婚故事

组织部新来的青年人

在悬崖上

小巷深处

田野落霞

美丽

改选

来访者

亲人

红豆

百合花

“锻炼锻炼”

英雄的乐章

赖大嫂

《在悬崖上》

精彩短评

- 1、在现在这个社会，“加丽亚”式女子还很多，她们的一举一动真是让同为姑娘的我冷笑。像主人公这样的男人我是比较鄙视的。很佩服她妻子的大度，但我自己比他妻子要刚烈得多
- 2、《在悬崖上》。故事的男主人公“我”，调到建筑设计院不久，院里来了个搞雕塑的姑娘加里亚。她是个混血儿，年轻、漂亮、浪漫。她诱惑和挑逗“我”，“我”也爱上了加里亚。“我”后悔自己结婚太匆忙，准备离婚。于是，“我”家庭争吵不休，夫妻裂痕日益加深。但是当“我”向加里亚求爱时，却遭到加里亚的拒绝。原来，她追求的仅仅是被男人追求的满足，而不是严肃的爱情和婚姻。“我”这才意识到，自己走上了爱情的“悬崖”，因而逐渐回心转意，最终和妻子言归于好。小说批判了在爱情和婚姻中的利己主义。故事情节曲折，描写生动，人物性格也比较鲜明。
- 3、十七年文学两年亮点少有作品，感情的变化其实就在生活的小细节，或平淡而深，或平淡而终。
- 4、吃着碗里的望着锅里的。
- 5、时代色彩
- 6、加丽亚式的女人真让我感到不屑啊，但妻虽然温柔理性深得我心，然而婚后的确容易遭受男人的懈怠和厌倦，不可不谓之可怜
- 7、系列第二本，五六十年代的争议小说。很好看，《亲人》可以拍成电影，当然当时若不被打倒，就是老电影了。《英雄的乐章》可以写本《山楂树之恋》的爱情小说，然后排查电视剧。那个时代生活，果然是要在放大镜底下，不留心就遭批了。共产党，军人，干部等等，不容人说不完美，有问题。否则，该死的。原来，很多可敬的作家，在那个时代，竟也说过可笑的话，做过可恨的事。但是，人是活在时代中的，理解了吧。
- 8、我把你当哥哥，你却想上我。。
- 9、初代绿茶婊。十七年文学里的一抹亮色。
- 10、简直读的酣畅淋漓，就是惋惜了结局，对于男主这种渣男，应该唾弃，怎么能给他改过自新的机会再出来害人呢？
- 11、年代特色突出，其不俗处是加丽娅的塑造，最后的回归，也真是。。。落俗中的不俗。

《在悬崖上》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com