

《中国同学》

图书基本信息

书名：《中国同学》

13位ISBN编号：9787508644638

出版时间：2014-5-15

作者：榕励

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国同学》

内容概要

《中国同学》

作者简介

榕励

毕业于英国剑桥大学，教育学硕士。

三年磨一剑写下《中国同学》，以慰艰难时刻不离不弃的亲人朋友和动荡多彩的双十芳龄。

《中国同学》

书籍目录

- 01 剑桥的冬日 / 001
- 02 一步之遥 / 033
- 03 死而复生 / 049
- 04 视线中央的人 / 084
- 05 “陪角儿” / 115
- 06 VIP事件 / 133
- 07 劫数 / 147
- 08 出嫁 / 196
- 09 人间烟火 / 211
- 10 困在…… / 234
- 11 致命的空白 / 253
- 12 一个真正的贵族 / 264
- 13 重返剑桥 / 277
- 14 同一棵树上的叶子 / 301
- 后记 关于叶阳天 / 309
- 谈《中国同学》一 / 310
- 谈《中国同学》二 / 313
- 谈《中国同学》三 / 314

《中国同学》

精彩短评

- 1、娇生惯养执拗无知不懂生活艰辛社会险恶no zuo no die标准嘍死傻叉的典型代表。
- 2、留着泪读完了别人的生活，贫穷有贫穷的苦难，富贵有富贵的硬伤。之于生活，也没有强者和弱者，每个人都一样。终其一生，也许幸福真的只是片刻的感官享受，无法被当做永恒的追求。因为我们不知道，命运的轮盘下一场把我们抛向哪里。
- 3、出国是心中的一个梦想，慢慢沉淀，就会变得轻盈。
- 4、看的我心情稀里哗啦的，关于一个文傻白富美和三个痴情理聪之间的恩怨情仇的故事。这个故事告诉我们：1、穷B是很难得到幸福的，任何时候都是。2、如果你有公主病至少你得有张公主脸，要不就有个公主身家，两者兼有你就是真正意义上的公主了。3、养成LOLI的计划不靠谱，如果真心迷恋，请及早推倒。
- 5、14'
- 6、有点恶心~
- 7、特别期望能拍成电影!一定会和中国合伙人一样精彩!
- 8、从部分语句中能看出作者有很深刻的想法的，可惜穿插在如此玛丽苏的混乱爱情关系里实在浪费了。
- 9、人物不丰满，文笔浮夸，故事节奏也差。剥掉剑桥和大企业招牌，整个就一狗血玛丽苏网文小说。已阅三章，弃。
- 10、看完这本书情绪复杂，有跨国界的精神追求，也有海归者的水土不服，成功与失败，虚荣与信仰，人性的矛盾的斗争演绎得恰到好处，心疼又无可奈何。最爱Chris痴情满满的日记，可惜了求爱不得，终唤醒佳人，情郎早已陨落。
- 11、校友出书，支持一下。

1、寻找到曹婴了吗？20多岁，无情，张扬，多梦，浮躁，一颗颗小炮仗在心里痒酥酥地站起来：情欲，好奇、自由，成就，爱……无论你家才万贯，还是囊空如洗，这些天赋的小炮仗公平的埋在每个人的心里。这种炮仗激起了《中国同学》的巨大的能量，使你在阅读中感受到一种：你的同学，曹婴就在你身边。曹婴想起《少年维特的烦恼》里的话：我身上还有那么多剩余的精力，由于闲置未用而在衰退，我不得不将他们隐藏起来……海归变成了海带，忍受着找不到工作的痛苦，最后成为了“家政保姆”，结果差点还被男雇主误会。人们总在谈论理想，可最后理想多成了茶余饭后的谈资，标榜眼界的工具、点缀枯燥生活的装饰品、逃避现实的借口，终究是遗憾的根源--她和施越尽管对彼此杀气腾腾，可在理想这方面再也没有比他们更有默契了。她开始喜欢他一身欲望的味道，五脏六腑都铺满钞票，用欲望之火一把点燃，熊熊的火光从他瞳孔透射出来，她感受到温暖的生命力。生命既不复杂，无非饥饿、抢夺和吞食。毕业剑桥，四个青年，英国校园里的气息与东方都市里的喧嚷之声，弥漫在时空里。在他们最青春时发生着强烈碰撞……中国同学，无论是漂在海外，还是回归国内，在欲望、情感面前的取舍退让，剑桥老外们或许终生不得明了。就像《中国同学》的榕励写到：施越和曹婴的生活像过不去的梅雨季，没有阳光，只有淅淅沥沥不断的绵雨，套用《百年孤独》的一句话，这两个水乳交融的孤独者，彼此接近根本谈不上爱情，但却能使两个人更好忍受那种即使他们隔离又使他们连接的看不见、摸不着的孤独。某种程度上来说，这种现实的描写可能在某种程度上就是作者生活体验的书面化写作，就像作者写道的：疲倦地歪在车窗上，没有谁能体会她挣扎在欲望堕落未堕落的边缘，释放人生的愤懑和压抑，发泄着不能实现的狂野的抗争，又摆脱不掉现实的责任和无奈。说不清楚她是以写书为由来体验生活，还是原本就在演着她自己，写着他自己。

2、这本书很巧妙地营造了一个华丽的虚幻，它从剑桥校园旖旎风光开始，意气风发的年轻气息让我们误以为这会是一个策马扬鞭衣锦还乡的中国圆梦故事，可是几个章节起落，它意外地坠入了情感纠葛的漩涡。一个纯净到会在现实生活中发现“达芙妮女神”的英国青年Chris，一个貌似谦卑心机颇深的富二代叶阳天，一个出身贫寒壮志难酬的偏执狂施越，还有一个简直是“不做死就不会死”代言人的富家千金曹婴。这样的一个人物构造，注定了这段情感故事绝不会是单双向直线型的。青梅竹马的恋人因为距离而疏远，剑桥校园的和风细雨让身边人的面目光亮起来，盖过了他贫寒的出身，不顾一切地去爱，好像是年轻人专属的权力，虽然没有叫喊着“再不如何如何我们就老了”，但是为爱为理想付出，是义无反顾的。所以曹婴离开了叶阳天，心无旁骛地扑进了施越的怀抱，开始了这几人长达数年的情感纠葛。富家千金和穷小子，从古代爱情小说到现代言情系列，真是说不尽用不烦的经典桥段。但是有什么办法呢，现实中到处都是这样活生生的例子，有的像是美好的童话一样拥有了幸福的结局，有的则是像家庭伦理剧一样，成为了邻里乃至半个城市的饭后谈资。爱情本身没有错，一场心动一种相守，它的开端都是美丽热烈的。可是随着时间的过去，能趋于平淡化为不可或缺的亲情固然是好，若是挣扎着撕裂了无害的表象，蜕变成为扑火的蛾，那必是一场拼尽全力的搏杀。耗尽心力，却只能疲惫地对爱说再见，那真是最最可悲又无奈的结局了。曹婴和施越便是如此。爱情褪去了它美丽的表象，曹婴是为了自由而爱，施越则是为了证明而爱，这爱情里掺杂了太多其他的目的，让爱成为了刻意，这感情便一点点脆弱了。人常说门当户对的爱情容易走得长远，大抵是因为在这种背景相似的关系里头，大家可以获得一种安全的共感，阻力和不理解就会少很多，随之而来的纷争也会少很多。曹婴和施越的婚姻失败可以怨在“门不当户不对”上头，而门当户对一往情深的叶阳天却为何迟迟没有抱得美人归呢？是因为他默默等待了多年的青梅竹马，不是一味遵循父母之命的温婉淑女，而是顶着一张清秀面孔，内心热血奔流的女斗士。她要为自己的命运抗争，也许是多年国外求学的历练，以及优越家境所造成的对艰苦现实的无知无畏，让这个叫婴儿的女子，真的像是哭叫吵闹的婴孩一般，奋不顾身地，拼得头破血流也要奔向自由。而叶阳天所提供的爱情，正是她恐惧厌烦了的家族牢笼，带着束缚的婚姻，让爱情模糊了它清澈的本质，叶阳天捧在手里的那颗赤诚的心看起来也就蒙了尘。而一直以来的旁观者Chris，一直默默倾慕着这个中国女子的Chris，那样坦诚单纯的Chris，却像是惊鸿一瞥的绚丽烟花一样，无法在生命里长存，匆匆地为他美好而短暂的一生画上了一个令人叹息的句号。这不是一个催人奋进的故事，这不是一个鼓舞人心的过往，这只是一段发生在几个年轻人之中的情感唏嘘。他们恰好都与一座世界闻名的学府有些许关联，或者说他们的爱恨情仇都从那里开始，然后又再次在那里与过去的挣扎和无奈道别，他们埋葬了最好的朋友，也埋葬了最美的年华，只剩下那些闪着泪花的旧时光，唱着一首莫失莫忘……

3、作者榕励毕业于剑桥大学，故事的开端也在剑桥，选择自己经历过得经历也会更有真实感，所以很难说清故事中一女三男的四名主人公身上没带着作者的影子。本以为是一本纪实的半自传故事，读罢觉得更像一本纯粹的小说。青梅竹马的曹婴和叶阳天，地位悬殊的叶阳天和施越，渐行渐远的施越和Chris，相互理解的Chirs和叶阳天，四人从未成行，但却因为共同的命运而相连，如封底的介绍“他们被命运的赌博机投掷到同一个轮盘里”。如果说全书是从Chirs的角度来看待他的三个中国同学以及一起经历的十年“冒险”，我更倾向是向往自由的曹婴串起了他们四人的一段生命与情感交汇的轨迹。曹婴如封底的介绍，化身为“一个为爱和自由而活着的美丽女孩”，她很不幸，经历里无数的苦难，尝尽世间大起大落的悲凉，而她更是幸运的，在她布满荆棘的逐梦道路上，自始至终有人守护，助她最终完成了自我重生。这也许是身为千金小姐长到的美丽而骄傲的女孩的特权，即使在她们的逆境中，依然能凭着心底的自信坚持到转折点的到来。而我对本书略感失望的地方在于，书中的情理关系让我在阅读的过程中一直陷入不知缘由的纠结。主要的来自曹婴和叶阳天，这对本应该是大都市神仙眷侣的青梅竹马最终没有相守，理由还是曹婴移情别恋于施越，难道是为了展现她对爱和自由的执念，偏偏让她选择了最不应该选择的一个？而叶阳天为曹婴所做的一切虽感人至深，同时加上他们年幼时的情深意浓，更显得曹婴后来对叶阳天的无情来的莫名其妙，而叶阳天的以生命作为赌注的坚守也显得很费解。（请有心人给我解释下P7-18描述曹婴对叶阳天和施越的态度，这种描写只能理解为那个时候她爱上了两个人，而叶阳天的一片痴心得到这样的结果确实很难不痛心呀。）还有就是Chris，只有他是真正热爱自由，无条件地守护曹婴，最终却被安排死于他用来感受生命的跳伞，不得不说悲得很突兀。“同处一脉，就是我们与生俱来的信仰”。书中所有加粗的句子都抵不上这一句震动人心。而这句同样来自本书，可谓是精华中的精华，放在封面是个高明之选。给本书的四星，一星感谢赠送方，一星给书名和封面设计，其他的是书的内容给我的感受，期待作者的再磨一剑。

4、以一种冷眼旁观的姿态看着书中人物的悲欢离合，然后从故事中看到自己。看着故事一步一步的发展，一直猜不到作者会给Chris一个什么样的结局，最后竟是跳伞的时候为了挽救别人而死，意料之外，而回顾全文，却也是情理之中。作者早已埋下伏笔，而我想作者应该也是跟我们读者一样舍不得这个西方大男孩，其实在爱情里，他才是最伟大的。在曹婴一意孤行挣脱父母安排的轨迹的时候，忍不住想要狠狠地摇晃她的肩膀，让她醒一醒。可是回过头来看看周围的人，反思一下自己，谁又不是这样一意孤行呢，把父母的爱，一次又一次偏激的解析，以为挣脱的是地狱，最后发现那才是天堂。可是天堂还是地狱，总还是得自己去经历一遭。对于施越，这个出身贫寒，却拼搏努力的男生，他一直在向命运抗争，却也一直在向命运妥协，一次又一次，可是命运却像牢笼，越挣扎越难以呼吸，最后发现，无论走哪一条路都是需要付出代价的。就如果北爱里的小猛，很多人不喜欢他，讨厌他放弃爱情选择金钱，但我尊重他们。你没有走过他走过的路，吃过他的苦，冷眼旁观的人没有资格去评价。叶阳天这个神一般的完美男人，或许早两年的我会对他抱有深切的幻想，白日做梦的希望这样的王子也骑着白马来寻找我，可是，经历的事情多了，看到的悲欢离合多了，越来越觉得这样的男子是寂寞中的香烟，吸一口可以提神，但却不能当主食。偶尔梦里想想就好了，醒了日子该怎么过还得怎么过。最让人感动的莫不过是亲情了，越来越多的人渴望走得更远，飞的更高的时候，都忘了给你翅膀，教你起飞的人儿，他们热切的目光。他们从来不是你的负担，他们为了你所做的一切，永远只会希望你过的更好，受更少的伤。尽管现实这双翻云覆雨的手总是推着你往未知里走，但那些经历过的事，走过的路，都会成为我们身上的烙印。而正是因为有了这些，你才会是这个世界上独一无二的你。感谢作者在给我们说故事的时候，还可以让我们看到这个时代高速发展而被渐渐遗忘的亲情，提醒我们在奋力向前冲的时候，多回头看看陪在身边人，有家，有梦想，你才是真正的梦想家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com