

《柳宗元诗文鉴赏辞典》

图书基本信息

书名：《柳宗元诗文鉴赏辞典》

13位ISBN编号：9787532642682

出版时间：2014-10-1

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《柳宗元诗文鉴赏辞典》

内容概要

《柳宗元诗文鉴赏辞典》是"中国文学名家名作鉴赏辞典系列"之一。

《中国文学名家名作鉴赏辞典系列：柳宗元诗文鉴赏辞典》收录了柳宗元最有代表性的传记散文、小品文、游记以及诗歌名篇61篇，力求全面反映其在诗、文创作方面，尤其是古文创作方面的成就。鉴赏文则出自马茂元、吴小如、霍松林、刘学锴、刘衍文、倪其心、吴汝煜、陈邦炎、葛晓音、周啸天等当代名家之手，深入浅出，流畅生动，深入剖析柳宗元名作之佳处，有助于读者一窥柳宗元名篇之堂奥，更好地领略柳宗元古文之雄深雅健、立意新颖，诗歌之深沉简峭、清新淡雅的艺术特色。另外，书末还有附录《柳宗元生平与文学创作年表》，引领读者对其生平有所了解，以便较深入地欣赏其古诗文的魅力。

作者简介

柳宗元（773-819），字子厚，唐代文学家，“唐宋八大家”之一。与韩愈皆倡导古文运动，并称“韩柳”。散文峭拔矫健，说理透彻，结构谨严。其文具有丰富的内容和精湛的艺术技巧，被贬谪后所作尤为世称赏。议论文多表现其政治、哲学见解，识见迥绝，立意新警、论证严密、语言犀利。寓言小品继承先秦寓言而有所发展，表现对社会现实深刻观察和讽刺。其山水游记富有开创性，不局限于描摹客观景物自然美，而是把自身遭际和主观情感融入其间，境界凄清幽峭，沁人心脾。其诗歌多作于被贬之后，通过对南国奇异山水风物的描写以抒写其迁谪生活中的幽愤之情及怀友思乡之情，在中唐诗坛自成一家。

书籍目录

文

段太尉逸事状

封建论

桐叶封弟辩

瓶赋

牛赋

囚山赋

梓人传

童区寄传

种树郭橐驼传

蝮传

骂尸虫文并序

哀溺文并序

愚溪诗序

罍说

捕蛇者说

三戒并序

鞭贾

始得西山宴游记

钴鉤潭记

钴鉤潭西小丘记

至小丘西小石潭记

袁家渴记

石渠记

石涧记

小石城山记

游黄溪记

永州韦使君新堂记

永州铁炉步志

柳州山水近治可游者记

送薛存义序

答韦中立论师道书

诗

古东门行

与浩初上人同看山寄京华亲故

同刘二十八哭吕衡州兼寄江陵李、元二侍御

衡阳与梦得分路赠别

重别梦得

登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史

柳州榕叶落尽偶题

登柳州峨山

得卢衡州书因以诗寄

岭南江行

柳州峒氓

种柳戏题

别舍弟宗一

柳州城西北隅种柑树

酬曹侍御过象县见寄

南涧中题

溪居

秋晓行南谷经荒村

雨后晓行独至愚溪北池

中夜起望西园值月上

零陵春望

江雪

冉溪

田家三首（其一）

田家三首（其二）

田家三首（其三）

行路难三首（选二首）

笼鹰词

渔翁

附录

柳宗元生平与文学创作年表

《柳宗元诗文鉴赏辞典》

精彩短评

1、目前已形成了鉴别文章，有自己的观点看选材和立意的标准。柳宗元除了永州八记，和一篇《江雪》写成了神作，将个人的情感极好的融入景物，其他的寓言和历史人物记录，也写得颇出众。味道很淡，苏东坡说他很像陶渊明。

《柳宗元诗文鉴赏辞典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com