

# 《铁轨的尽头》

## 图书基本信息

# 《铁轨的尽头》

## 内容概要

最精彩的旅行，  
是乘火车，坐轮船，还是飞上天？  
是向左走，或向右走？  
是执着地沿着铁轨一直走到世界尽头？  
还是随意抛起一枚硬币，就去往某个地方？  
又或者，把这些旅行都试个遍会怎样？  
这感觉，火车司机维克多知道。

### 编辑推荐

在规划好的人生中，我们沿着既定的铁轨，就能到达计划好的下一站。  
不过真的是这样吗？真的就这样了吗？铁轨的尽头是不是有别的风景？或者，别的人生？  
不迈出那一步，你就永远都不会知道。

# 《铁轨的尽头》

## 作者简介

# 《铁轨的尽头》

## 精彩短评

- 1、很简单地被感动到了，为了再次相遇的拥抱
- 2、画铁轨的情节蛮可爱的
- 3、每一幅画都是精致的油画，故事也很有意思，赞！
- 4、画面美！没有铁轨了是不是就走不了路了呢 自由自在 以及 有人陪伴。
- 5、“在规划好的人生中，我们沿着既定的铁轨，就能到达计划好的下一站。

不过真的是这样吗？真的就这样了吗？铁轨的尽头是不是有别的风景？或者，别的人生？

不迈出那一步，你就永远都不会知道。”——逛书店时看到这本薄薄的绘本，被这段话深深触动……

- 6、向左还是向右，他们抛起一枚硬币。把前路交给命运吧，他们再也不想分开了。
- 7、要尽快去趟三联书店了。很喜欢开头那句话，“送给安东和那些即使没有铁轨，也不曾迷失的人们。”心情烦躁时，一本精美单纯的绘本，能很快让人安静下来。
- 8、油画风
- 9、我们可以随便走走，不必有铁轨不必有计划不必想东想西瞻前顾后，只需勇气。
- 10、挺可爱~
- 11、还好我们又相遇 . . . . .
- 12、为你铺的路就到此步，接下来的方向自己找，或者，你是不需要方向的。
- 13、恩，男司机和女乘务员脱离轨道体验人生去最后还大团圆了...可是你们忘了自己抛下的一车乘客了吗喂！
- 14、读于四川博物院。
- 15、殊途同归
- 16、绘本让我们简单吗？
- 17、画风很美
- 18、只能说，嗯是意大利人写的。。。
- 19、勇敢跳出铁轨，也期望父母不要自作聪明的建铁轨。

# 《铁轨的尽头》

## 精彩书评

1、去年我收到一份埃菲尔铁塔的模型，看着这微缩模型我想，如果能站在上头俯瞰巴黎城，一定会是很好的风景……其实任何时候，站在高处看下面城市的车水马龙或者万家灯火，都一定会是很好的风景。只是我们大多数人没有这样的机会。而且，是站在埃菲尔铁塔上看呢，还是坐热气球呢，是飞机还是滑翔翼？现实的人生，不允许我们跳出既定的轨道去体味去冒险，所以旅行对太多人，都有了别样的意义。这本《铁轨的尽头》，就是沿着这个思路走下去的一个绘本：火车司机维克多，他开的列车最准时，他开火车的时候可骄傲了，告诉乘客：火车是世界上最安全的交通工具，因为它在轨道上跑。火车飞驰过好多地方，上来各色的乘客。可是有一天，铁轨没了。这怎么办。维克多思虑半天，决定还是要走下去，铁轨没有没关系，自己画不就行了。于是维克多踩着自己画的铁轨，开始了一个人的旅行。旅行总是让人大开眼界，维克多走过了很多地方，可是又有一天——油漆画完了。胆子已经大起来的维克多干脆就自己走，他尝遍了世界上各种各样的交通工具，这感觉太棒了。最后维克多还有一种交通工具没有尝试，于是他来到了——埃菲尔铁塔。在那里他遇见了比经历过的所有事情都意想不到的一个人。这故事最后是个皆大欢喜的爱情故事，但更触动我的，是那种奇幻的背景以及故事的寓意。它要讲的东西很简单，却恰恰是我们在生活中很难改变和突破的东西。铁轨没了，有的人坐以待毙，有的人随遇而安，有的人也像维克多那样开始给自己画铁轨，也有的人可能根本不需要铁轨。很多时候，我们通过阅读来了解世界，通过故事阅读别人的人生，但其实我们看到的，何尝不是自己可能的人生？走过的，没走过的。如果它们曾经让你心神一动，那它们就是好故事。合作出这本绘本的是一对儿：意大利的玛努拉的莫里兹，他俩是意大利人，在法国出版了这本《铁轨的尽头》，现在住在捷克的一个小城里，哈哈，这也是一种人生。

# 《铁轨的尽头》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)