

# 《《洪州窑》（中国古代名窑系列基础）》

## 图书基本信息

书名：《《洪州窑》（中国古代名窑系列丛书）》

13位ISBN编号：9787548042787

出版时间：2016-5

作者：赖金明 张文江著 耿宝昌涂华主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《《洪州窑》（中国古代名窑系列丛书）

## 内容概要

《洪州窑》（中国古代名窑系列丛书）以各窑系、窑口古瓷的鉴赏命题，约请各方专家著述，这对于系统介绍唐宋以来各名窑名瓷详情、弘扬传统文化，实为可贵。每部书稿资料翔实，论述周详，剖析精微，相形于时下众多泛泛而论的鉴赏之作，实为述而有纲，言而有物。垂注于古陶瓷的鉴赏者如能从一个窑系、窑口的研究出发，触类旁通，这也是古陶瓷鉴赏的一条门径。

## 书籍目录

### 第一章洪州窑概况

- (一) 地理位置
- (二) 历史沿革
- (三) 优越的自然条件
- (四) 丰富的人文资源
- (五) 文献记载
- (六) 考古历程
- (七) 窑址分布

### 第二章洪州窑陶瓷发展历史

- (一) 开创期——东汉时期（25—220）
- (二) 初步发展时期——三国时期（220—280）
- (三) 发展期——西晋时期（280—316）
- (四) 初步兴盛期——东晋时期（316—420）
- (五) 辉煌期——南朝时期（421—589）
- (六) 鼎盛期——隋代时期（589—618）
- (七) 兴盛期——初唐时期（618—704）
- (八) 持续兴盛期——盛唐时期（705—780）
- (九) 衰落期——晚唐五代时期（821—960）

### 第三章洪州窑瓷器的造型特征

- (一) 壶类器
- (二) 罐类器
- (三) 瓶
- (四) 饮食用具
- (五) 卫生照明用具
- (六) 宗教祭祀供具
- (七) 文房用具
- (八) 其他，包括盖盒、纺轮、碾槽、碾轮、印模等
- (九) 明器类

### 第四章洪州窑瓷器的流布

### 第五章洪州窑的突出工艺成就

- (一) 青釉瓷器的成功烧制
- (二) 发达的窑炉技术
- (三) 褐色点彩装饰的充分运用
- (四) 最早使用火照掌控窑温
- (五) 最早发明使用匣钵和匣钵装烧技术
- (六) 最早的芒口烧制技法
- (七) 最早的瓷器玲珑技法
- (八) 化妆土的熟练使用
- (九) 隋代单体戳印装饰技法的盛行

### 第六章洪州窑瓷器的鉴定

- (一) 对造型
- (二) 辨胎釉
- (三) 看装饰
- (四) 识装烧
- (五) 比工艺

### 第七章名品鉴赏



# 《《洪州窑》（中国古代名窑系列础

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)