

# 《懂事之前，情动以后》

## 图书基本信息

书名：《懂事之前，情动以后》

13位ISBN编号：9787540474866

出版时间：2016-4

作者：半十四

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《懂事之前，情动以后》

## 内容概要

“有的人浅薄，有的人金玉其外而败絮其中。总有一天，你会遇到一个如彩虹般绚丽的人，从此以后，其他人不过是匆匆浮云。”——《怦然心动》

《懂事之前，情动以后》是知乎傲娇才女、90后灵气少女非十四首部作品集，收录了作者因情动而懂事之后倾心创作且获得高赞的短篇故事和情感随笔。从初见心动到甜蜜相爱，再到挣扎相处、遗憾分离，年轻时的爱，总是充沛饱满又充满缺陷，但是有什么关系呢，组成我们生命的，从来不是枯燥的永恒，而是那些怦然心动的细节。

“年轻时的恋爱，就像是与你与世界交手前的一次模拟考试，或者是游戏正式启动前的新手课程。它的本质，是教你如何理解他者，如何付出信任，如何接受伤害，如何消弭疤痕，如何再次启程。”

在这本书里，有故事，更有思考；有爱情，更有成长。愿你早日遇到那个如彩虹般绚丽的人，更愿你成为那个如彩虹般绚丽的人。

# 《懂事之前，情动以后》

## 作者简介

## 书籍目录

### Chapter 1 你的灯火，我的阑珊

一辈子一次的恋爱  
一条鲤鱼的爱情发声练习  
太外公的风流往事  
我爱上他的爱情  
成全自己是最美好的暗恋  
重要的是，在一起后，你们如何对待彼此  
他不是高冷，只是暖的不是你  
为什么暖男会变成渣男  
如果爱  
注定成为你想成为的那个人  
每个人都需要练习心碎  
信息时代的爱情  
单恋是一场孤独的守望

### Chapter 2 你的目光，我的星辰

愿所有的付出都不求回报  
爱情来临的时候，我们都生病了  
当我们失恋时，我们失去了什么？  
大龄单身女青年白蛇告诉你的  
虽然我丑，但是我们谁也不嫌弃谁  
爱情里是否有真正的道理可言？  
致那位打算请女神吃饭而准备吃一个月泡面的男同学  
致那位不知道和男友有没有想要的未来的女同学  
我是宋清如至上主义者  
每一次恋爱都会让你成为更真实的自己  
女孩子恋爱前必须看的十部小说  
你离开之后，我把自己活成了你的样子  
怦然心动  
去受伤吧，像没爱过一样

### Chapter 3 你的婆娑，我的般若

大美女是如何炼成的？  
大学生该不该做五十元一天的兼职？  
我们拥有那么多，为什么还是不快乐？  
比愧疚更重要的，是弥补  
两性关系里，你最看重什么？  
为什么我们谈不好一场恋爱？  
那些默默地拯救世界的人  
对有些人来说，出家，就是回家  
我们到底喜欢霸道总裁什么？  
纯洁有风险，想爱需谨慎  
最可怕的是“为了你好”  
那些鬼故事教会我的事

### Chapter 4 你的天涯，我的海角

江南好，风景旧曾谙  
我家有个天堂电影院  
趁父母未老，与他们聊聊青春  
妈妈，你为什么把我生下来？

## 《懂事之前，情动以后》

当我们渐渐长大，而父母渐渐老去  
如果你曾被人这样爱过  
永远的夜市  
我怀念的一代老师  
我曾经爱过这样一个男人  
每一次分开前，请吃饱

## 《懂事之前，情动以后》

### 精彩短评

- 1、空闲的下午看了小半本封存 over
- 2、完全没办法读下去...
- 3、情感细腻，但不够深刻。阅读感还不错，还是要给点鼓励，起码比我同时买的另一本书《赐我理由再披甲上阵》好，你懂的。
- 4、还可以吧。
- 5、你跟我说长评里没有水军，我是呵呵的
- 6、我们都一样，一样的迷茫，一样的渴望，一样的拼尽全力成为想要的自己。我们不一样，但同样的努力，让我们变得不一样。
- 7、知乎一些回答的集中 作为知乎回答看还行 作为书来看的话太单薄了 浪费钱
- 8、北大法学系作者
- 9、最一开始喜欢十四是在知乎上她对一些问题的看法，突破传统的新时代女性：独立、自主、有思想而又与众不同。这本书并未达到我对其期待，又或许是我自己对感情故事免疫了。
- 10、半十四一直以来的温情，点滴润进心扉。
- 11、在这本书里，有故事，更有思考；有爱情，更有成长。
- 12、书中半十四透露出的思想性远没有她在知乎中表现得那样有价值。
- 13、感觉作者谈过超多恋爱，经验丰富，要不就是太理性，总之就是以旁观者的身份开导失恋不开心，然后我就看看，反正没经历过，涨见识
- 14、没事看看也是可以的。
- 15、一般般啦，长评写那么好，有点呵呵
- 16、比较适合初中生而不是大学生。。。？
- 17、恋爱工具书
- 18、好激动
- 19、心疼书钱
- 20、看这书名我还挺期待的，看了之后也就不过如此，一般般吧
- 21、热评里有些人很奇怪，为什么一个22岁的姑娘就不能写感情故事了。。。我就特别喜欢看她的情感文章，和其他写手不太一样，带了一股很独特的气质。一点纠结的小心思，总是能看到她精确地抓捕到写出来，我自己都忽视了那些念头，却看到有人替它们表达出来，感激。
- 22、和自己差不多年纪的作者写的很有共鸣文采也不错
- 23、有一几个章节已经在微信的公众号里面看过，也许是投稿过的缘故吧，其中有一片文章写的让我十分的动容，关于一个和尚，他喜欢了一个女孩子，为了女孩子每天跟着老和尚一起到大堂只为了看这个女孩子一面，到了后面这个和尚已经慢慢的老去，看见当初喜欢的女孩子已经成了别人的母亲，他懂得有些喜欢必须的止步，希望能有更多的人看见这个故事，便会懂得控制自己的欲望不要试图去触碰一段关系，或者说一段为了自己欲望驱使的关系
- 24、作者是靠知乎网积攒了不少人气，其本人在一些社科方面的回答也非常不错。不过由于出版社的圈钱计划，作者的文笔和才华用在了这种无足轻重的情感随笔上，好比90年代的jump上连载的漫画都被逼着去搞格斗风格。至少我觉得这本书买亏了，同样期待作者能写出更好的专业的学术专著。
- 25、如果她没有一直利用所谓知乎女神的标签和品牌我想我是会给三星的，有些文字是有灵性的，但是在知乎这面大旗下再看她写的鸡汤，真的不好看。感觉浪费了自己的书钱呜呜呜，不过买的时候发现早就上了当当的畅销榜。和倪一宁的书一起买的，感觉那本真挚流畅许多
- 26、今天情人节，作为单身狗的我，一下午无事，就把拖了这么久的这本书看完了。十四写的文字总是看似无用，细想之后有点儿意思~
- 27、不觉得有什么好看的...
- 28、爱情故事集文选
- 29、辣鸡
- 30、不知道接近七分的分数是怎么打出来的，现在出书的门槛太低，出版社也是越来越不负责任了。整书能真正让人有所思的可能就那么几篇文章，其他内容在知乎上还能看看，至于出书嘛，呵呵...

## 《懂事之前，情动以后》

- 31、情情爱爱
- 32、有些道理确实讲得不错，有些故事确实编的不怎么样。
- 33、书介绍写的很好，但是着实不是很好读，也没有太多的共鸣。
- 34、喜欢读十四的文章，文笔流露一个出聪颖理性却带有一丝俏皮的十四。生活中一些小困惑总能在十四这找到答案，好想偏爱你这样情感细腻的美少女，预祝书大卖（十四为什么不搞送扉页签名书活动呢）
- 35、凑单买的，额，对待女孩，还是温柔一点，评论不说，直接点星了
- 36、用了两个晚上看完，感觉，小姑娘应该会很喜欢吧。我看完，某些语言还是可以用来欣赏的，某些故事还是可以品味一下的，至于其他的，仁者见仁吧.....
- 37、特别美好的一本书！人长大了，开心都想哭
- 38、原本挺期待的 不否认半十四是个细腻可爱的女子 但书的内容用来在知乎做答案不错，不适合出书
- 39、文笔一般，深度一般。
- 40、提到宗教的部分感到特别有兴趣，总是很想八卦和尚和牧师和神父的情感。。可惜篇幅好少，一本书一个晚上就读完了
- 41、感性又理性，爱上这个作者了耶
- 42、她才比我大一岁。相信爱
- 43、没买的时候超期待，买了读完了才发现自己在浪费钱，浪费生命。辣鸡。

## 《懂事之前，情动以后》

### 精彩书评

1、美好的事物总是让人忍不住亲近，人一样，书也一样。有时候生活一眼就望到头了，看不清楚反而觉得更有希望。想想，你还有想看的书没有看，想去的地方没有去，想吃的东西没有吃，想要喜欢的姑娘还没有喜欢，便觉得有无穷热血，这生活便值得热爱。多数情况下，我们明明知道没有结果还心存侥幸，安德鲁问弗莱彻，那就没有个界限了么？比如你逼的太狠，下一个查理帕克反而气馁推出了？弗莱彻回答说，不会的，怎么会，因为下一个查理帕克永远不会气馁。恋爱是一种社会认可的精神错乱，在这里不见前尘，不念过去，你与宇宙之间任意切换。过后你还是回想，那时候的自己简直太蠢了。懂事之前，情动以后，祝十四新书大卖。

2、第一次关注到半姐这位傲娇女王是在知乎上看到《唐人街探案》的影评，当时觉得半姐用宗教的角度来诠释这部电影背后所映射的一些现象本质的时候就觉得半姐是个有文学功底妹子，而后关注她，然后几乎把半姐所有的动态都看了遍，发现半姐十四是一位有文化，有故事的傲娇女王，文字细腻，文学功底之深厚，从此一发不可收拾，哈哈，连身边的同学都觉得我是中了“半毒”了，哈哈。书已预订，很期待半姐的第一本书，祝半姐新书大卖！

3、我曾说我要诗化我的生活，可是在近一年的时间里我摸到的书全部是自然科学...本不乐观的我几近放弃挣扎，淹没在工程学的汪洋大海里，而这本书即将发售的消息将我拉回到尚存一丝希望之时...十四姐是我生活的一扇窗（我是有多久没动过笔了，感觉乱乱的）

4、懂事之前，情动以后应该算是人生中最美好的时光了。纯粹地去爱，不计较得失，不在乎其他，只是心动了一下。那个人，终究与他人不同。爱情是神圣而美好的。喜欢歌德的那句：“哪个少年不多情，哪个少女不怀春？”花样的年纪，最好的时光，遇见了独一无二的你。情不知所起，一往而深。在爱情里又总是免不了受伤。等闲变却故人心，却道故人心易变。人毕竟是复杂的动物，分开，一定是因为以前的那种美好感觉不再。然而，曾经爱过，本身就是值得留恋的回忆。很佩服十四，这个口口声声说着天生傲娇的江南女子，在爱情里却能保持清醒和观照，用理性的笔触描绘着爱情的蓝图。同时又能乐观地那么义无反顾“老师让我们写信给二十年后的自己，当时我是这么写的，如果你离了七次婚生了八个孩子，你也要相信爱情。”懂事之前，情动以后，但愿长不止一天。期待十四的新书。

5、“懂事之前，情动以后”这样的书名首先叫我想起“未发”“已发”之说。朱熹曾以“未发”“已发”说明思虑萌动与否的不同阶段，大概以“未发”为人之形而上的本性，而“已发”为人后天形成的情感。而读十四以往的情感文章，也的确时常让我觉出隐隐的哲学味道。哲人写情感，从历史上讲大概是有优势的，而今天恐怕甚至要形成趋势了。不久前陈博士出版的情感小说令人激动万分（虽然我对他的专业文章更有兴趣：），也向市场再次说明了除却冰冷的理论生活，哲人的感性世界亦可以像小说般精彩，并且他们也有足够的欲望与技巧将其表达出来。而十四的文章则早在几年前就给了我同样的感受，去年听说她要出版这本书，一来觉得高兴，二来是觉得意料之中啊，这可能也是今年她送给自己最好的生日礼物吧。十四的情感类文章最初多发在问答类网站上，其针对性本身是很强的，不过文字的力量实在是强大，你本想着描述自己的实际情况以帮助提问者，却不小心也给自己构建了一个新世界。这本书，大概就是十四内心这个世界的体现。但若只是文辞华丽，作者恐怕也难以在短短一年多的时间里，成为网上颇有名气的情感作家。古人讲“文以载道”，我们当然不必上升到“道”的高度来看这本书，但你若细心读，便会被她温柔的文字启发，或许是开拓了情感认知，也可能对爱人有了新的见解，甚至只是打了一针兴奋剂，足以让你捱过当下的感情困惑。

情感类文章很怕以名惑实，而十四的文字则有其真实无妄的力量，不管你抱着何样的情感困惑走进她的文字，总是能暂且舒下心来，先听她说，走着走着内心就多了些新玩意。这个过程可比你用分手一类的事情来让自己长见识轻松多了。此书现在还没完全面市，不过我应该已经在网上读过一些部分了，具体内容就不谈了，不知书里会不会有网上还没有的文章，今天这篇评论是我就以往对她的印象所做的，拿到书之后或许会再写点。期待。

6、今天早上看朋友圈，发现又有一个同学粉十四了，好开心呀。十四的文章看起来是那么的舒服，十四的书又怎能不买呢。祝新书大卖。

# 《懂事之前，情动以后》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)